AKATSUKA FUJIO'S MANGA COMPLETE WORKS ON DVD-ROMS

赤塚不二夫漫画大全集(109)

天才バカボン

17

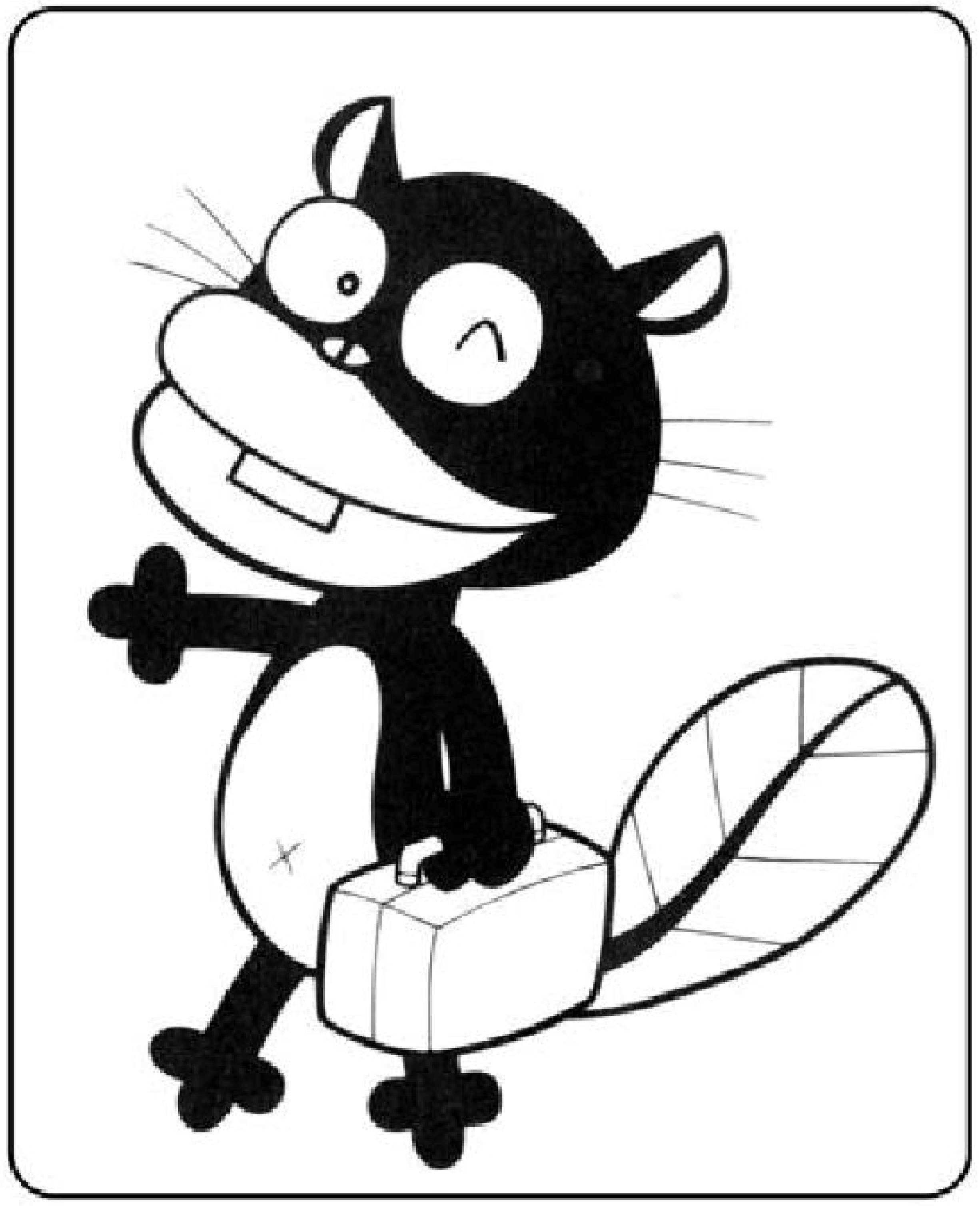
赤塚不二夫

SHOGAKUKAN

赤塚不二夫漫画大全集（109）

天才バカボン

⑰



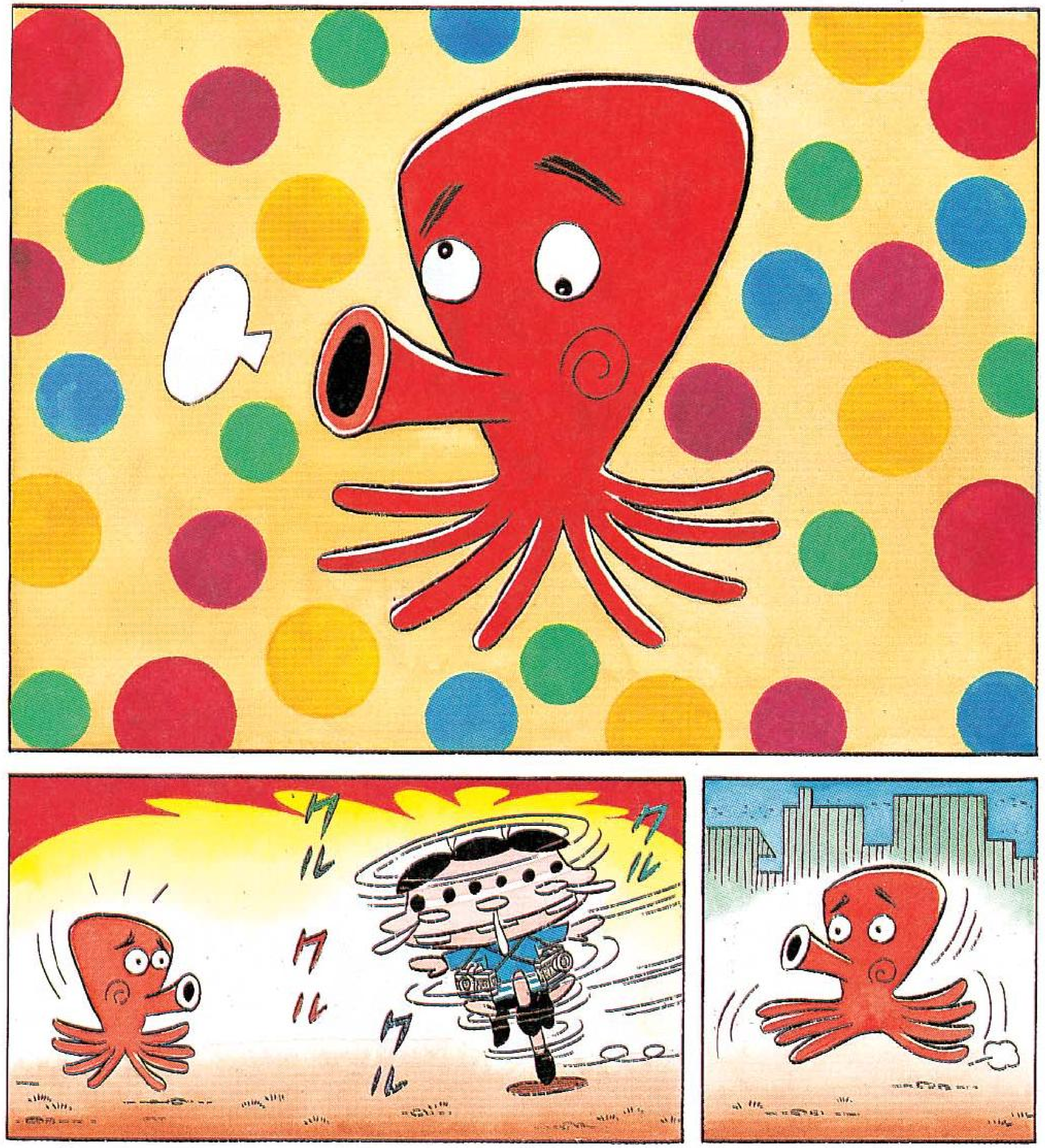
AKATSUKA FUJIO'S
MANGA COMPLETE WORKS
ON DVD-ROMS

赤塚不二夫

SHOGAKUKAN

天才バカボン

カメラ入道タコ山写真なのだ



赤塚不二夫漫画大全集(109)

天才バカボン

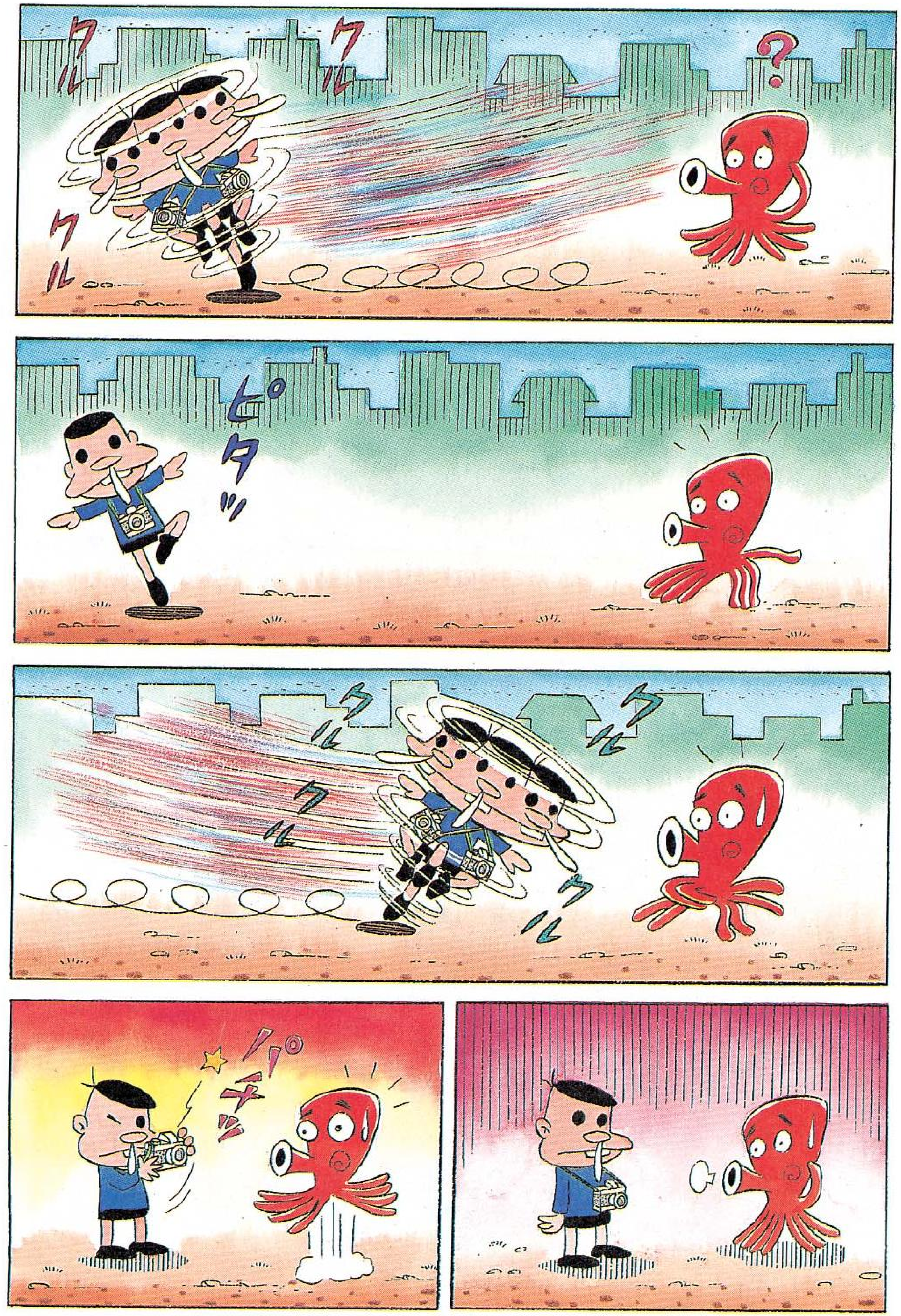
17

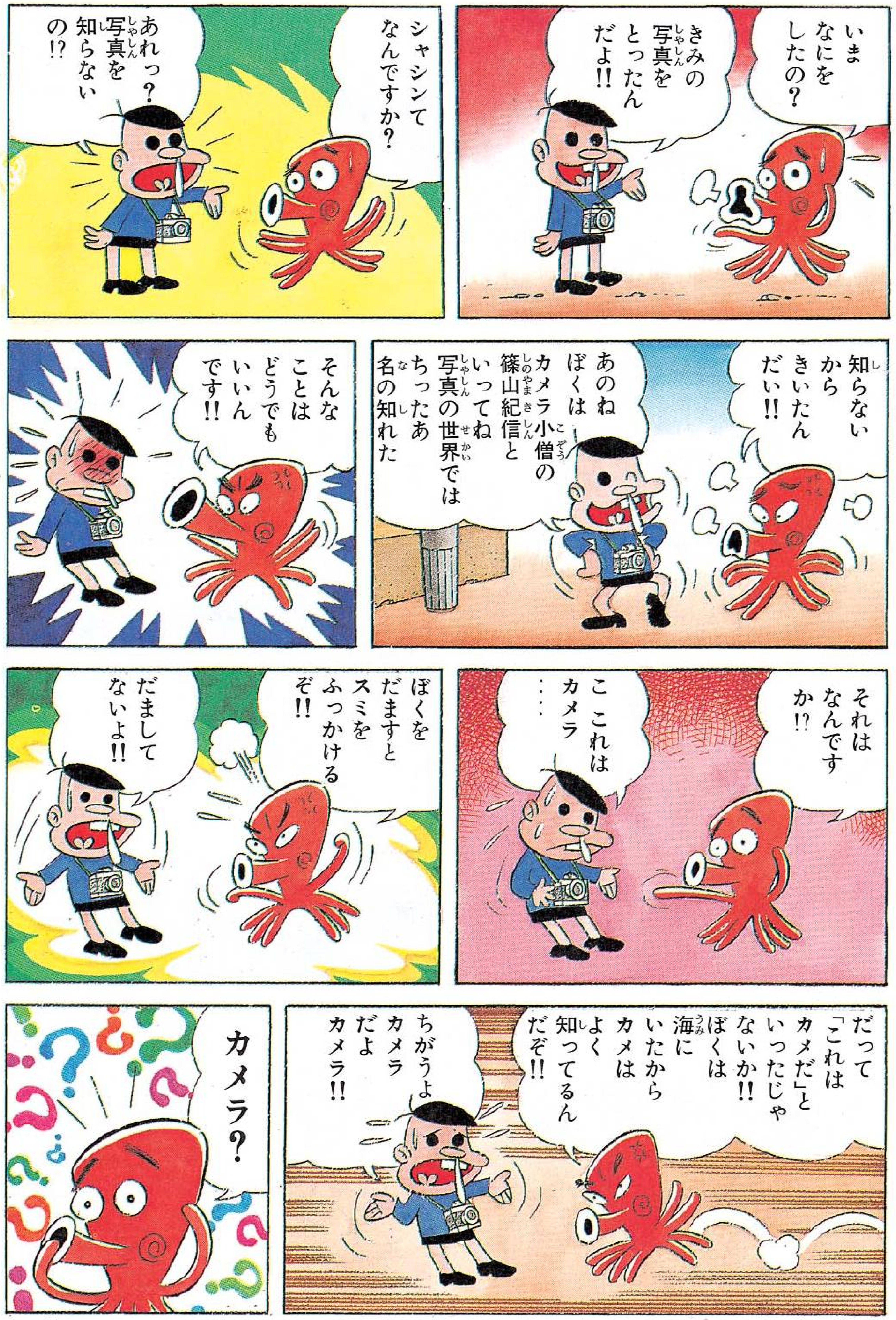
CONTENTS

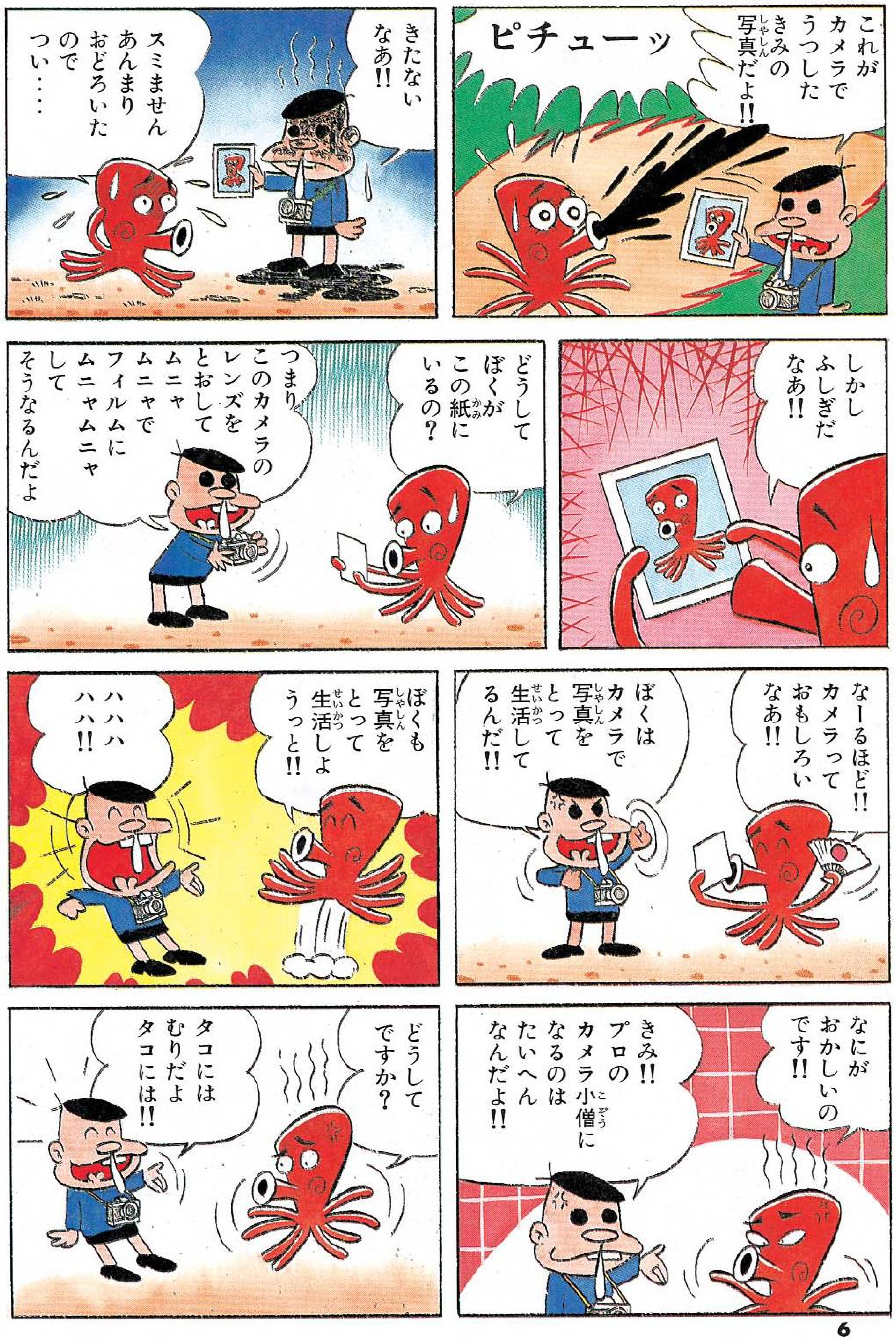
カメラ入道タコ山写真なのだ	3
顔の変化のアメーバなのだ	17
天才どうしてですか？	31
夢のノコギリの大切なのだ	45
燃えよマッチボンなのだ	59
ナンセンスクイズの反省なのだ	71
不幸のピーナッツの手紙ですのだ	83
家庭教師は東大生ですのだ	97
５倍のレンズの恐怖ですのだ	111
うらめしやの夏バテなのだ	125
ハナゲもあらしもふみこえるのだ	139
愛のくらしの御恩ですのだ	153
マメの刑事のエダマメなのだ	167
非常ドロボウ軍法会議なのだ	181
ホコリのプライドのドロボーなのだ	193
エクソイストの大恐怖なのだ	205
かわいい人の本官なのだ	217
バカボンは関係ないのだ	229
長いリクツのクセなのだ	247

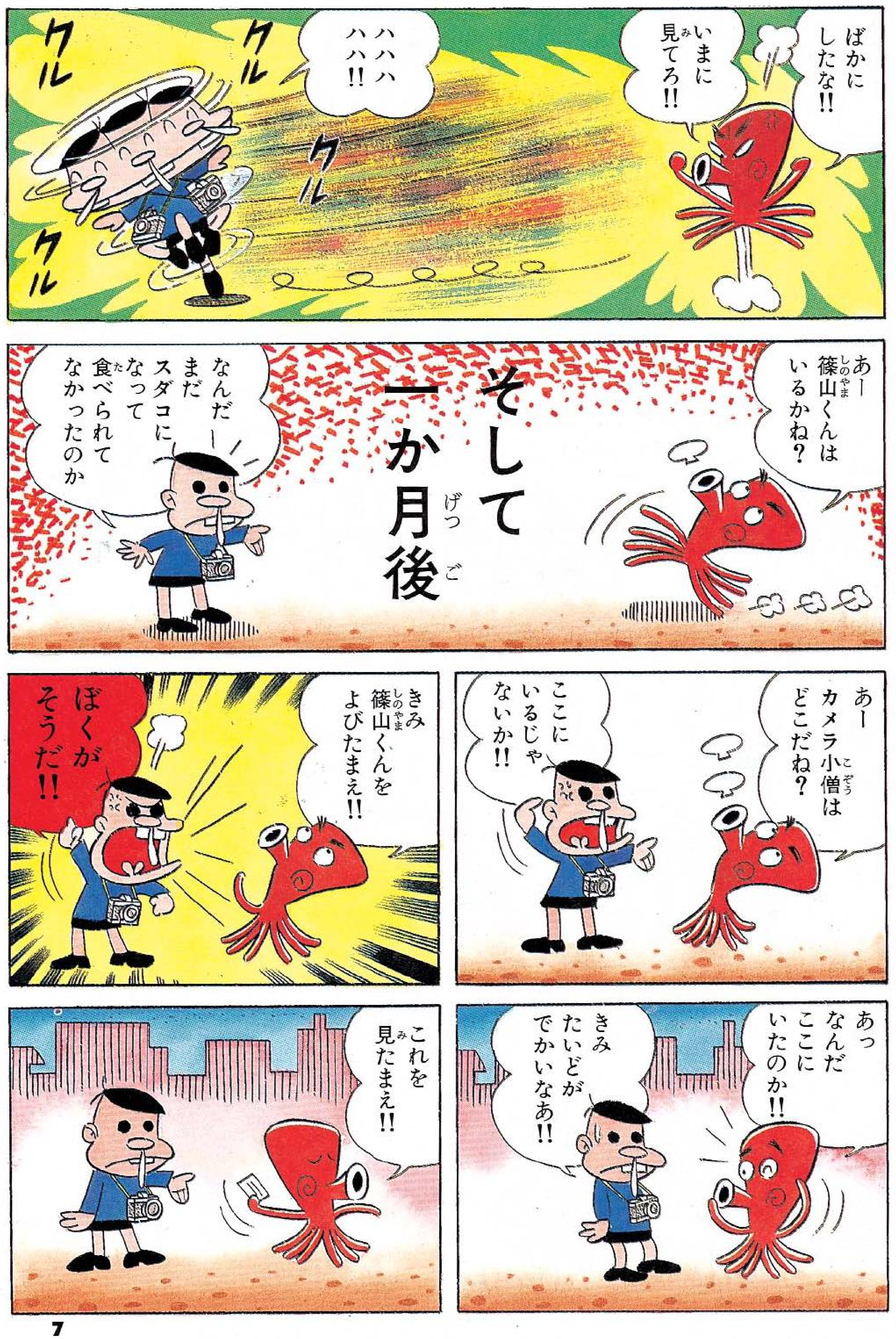
AKATSUKA FUJIO'S
MANGA COMPLETE WORKS
ON DVD-ROMS

SHOGAKUKAN


クル
クル
クル
？
ピタッ
クル
クル
クル
クル
パチッ

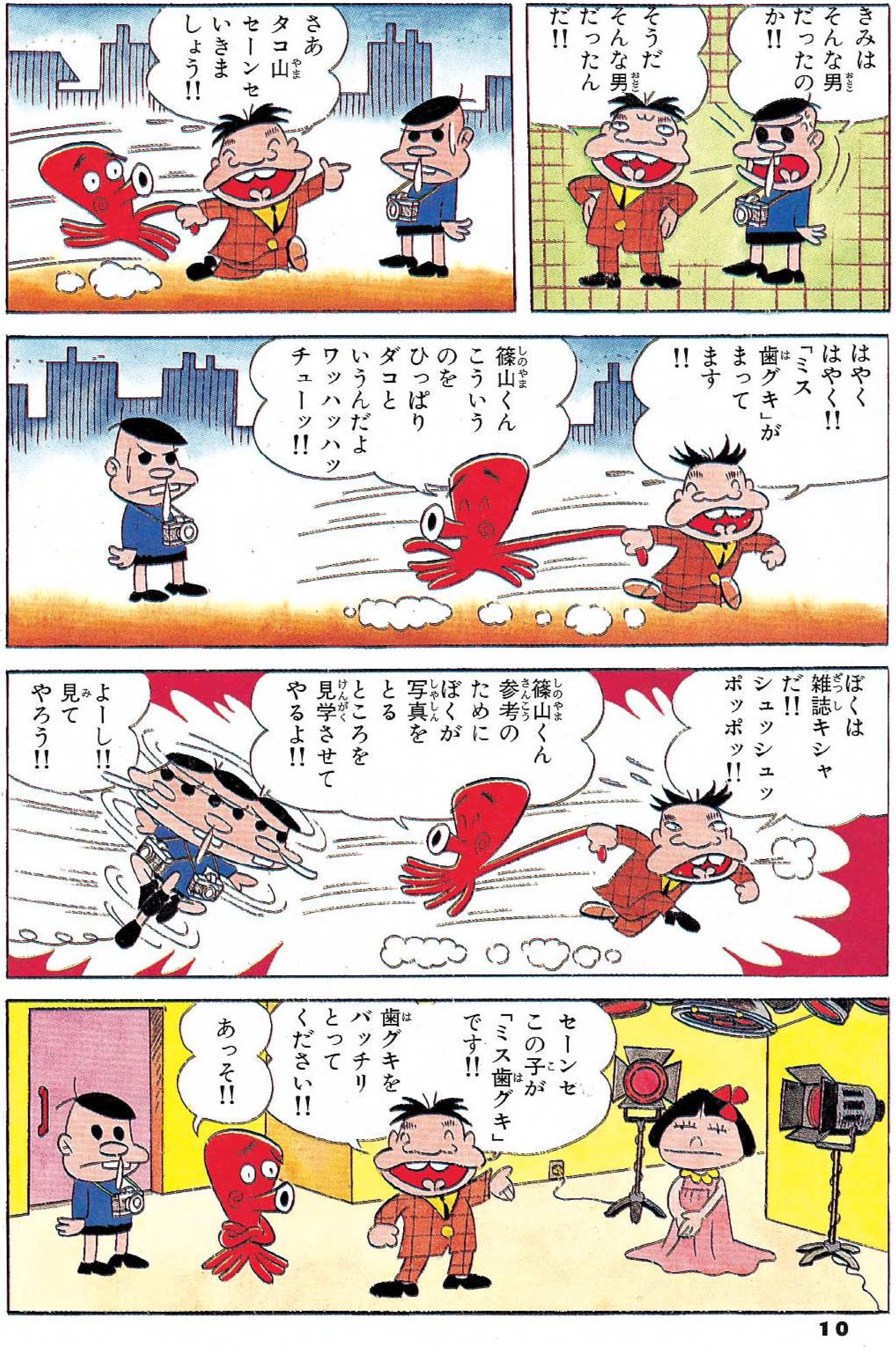

いまなにをしたの？
きみの写真をとったんだよ!!
シャシンてなんですか？
あれっ？写真を知らないの!?
知らないからきいたんだい!!
あのねぼくはカメラ小僧の篠山紀信といってね写真の世界ではちったあ名の知れた
そんなことはどうでもいいんです!!
それはなんですか!?
ここれはカメラ……
ぼくをだますとスミをふっかけるぞ!!
だましてないよ!!
だって「これはカメだ」といったじゃないか!!ぼくは海にいたからカメはよく知ってるんだぞ!!
ちがうよカメラだよカメラ!!
カメラ？

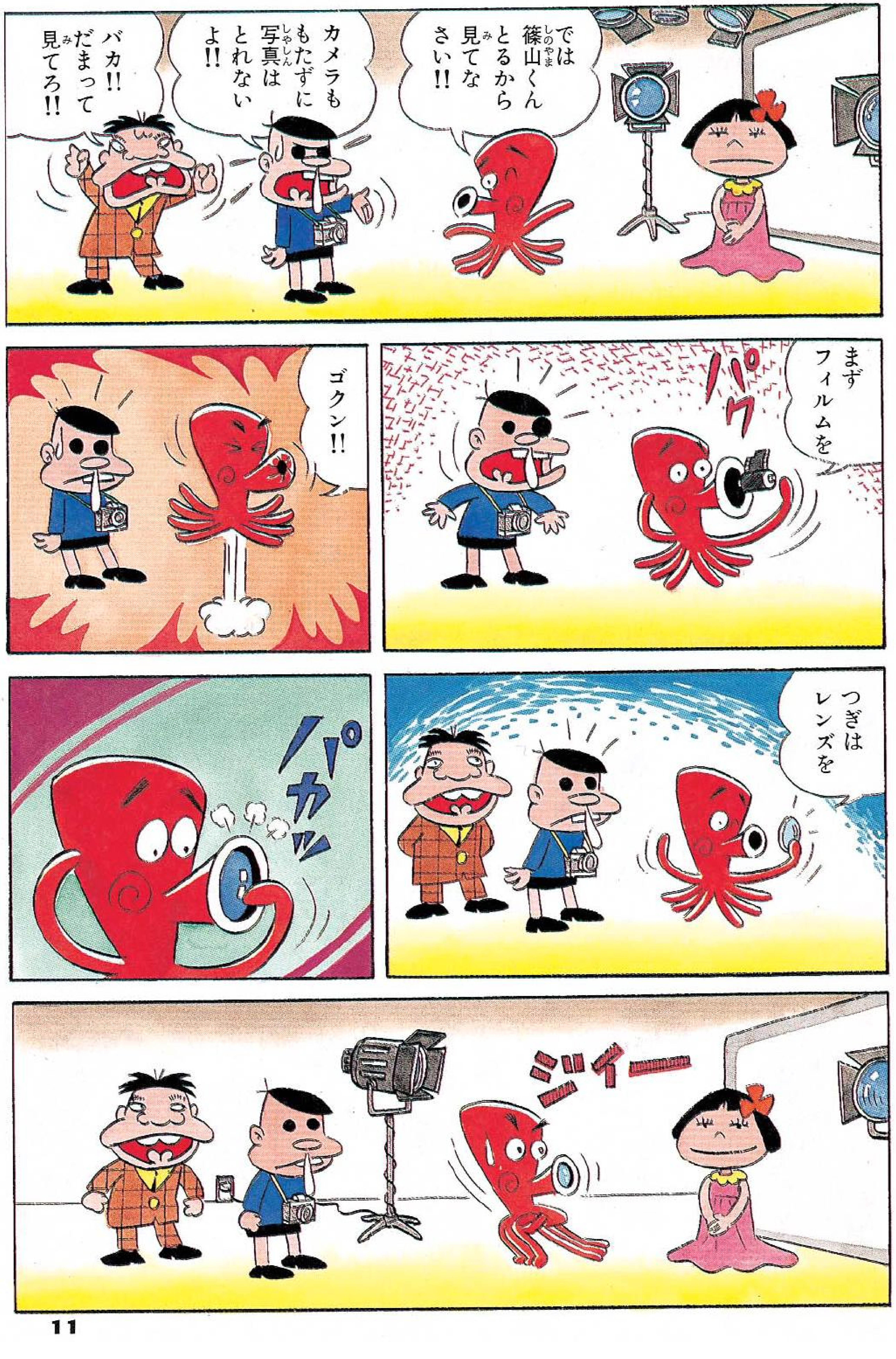

これがカメラでうつしたきみの写真だよ!!
ピチューッ
きたないなあ!!
スミませんあんまりおどろいたのでつい・・・・
しかしふしぎだなあ!!
どうしてぼくがこの紙にいるの?
つまりこのカメラのレンズをとおしてムニャムニャでフィルムにムニャムニャしてそうなるんだよ
なーるほど!!カメラっておもしろいなあ!!
ぼくはカメラで写真をとって生活してるんだ!!
ぼくも写真をとって生活しようっと!!
ハハハハハ!!
なにがおかしいのです!!
きみ!!プロのカメラ小僧になるのはたいへんなんだよ!!
どうしてですか?
タコにはむりだよタコには!!

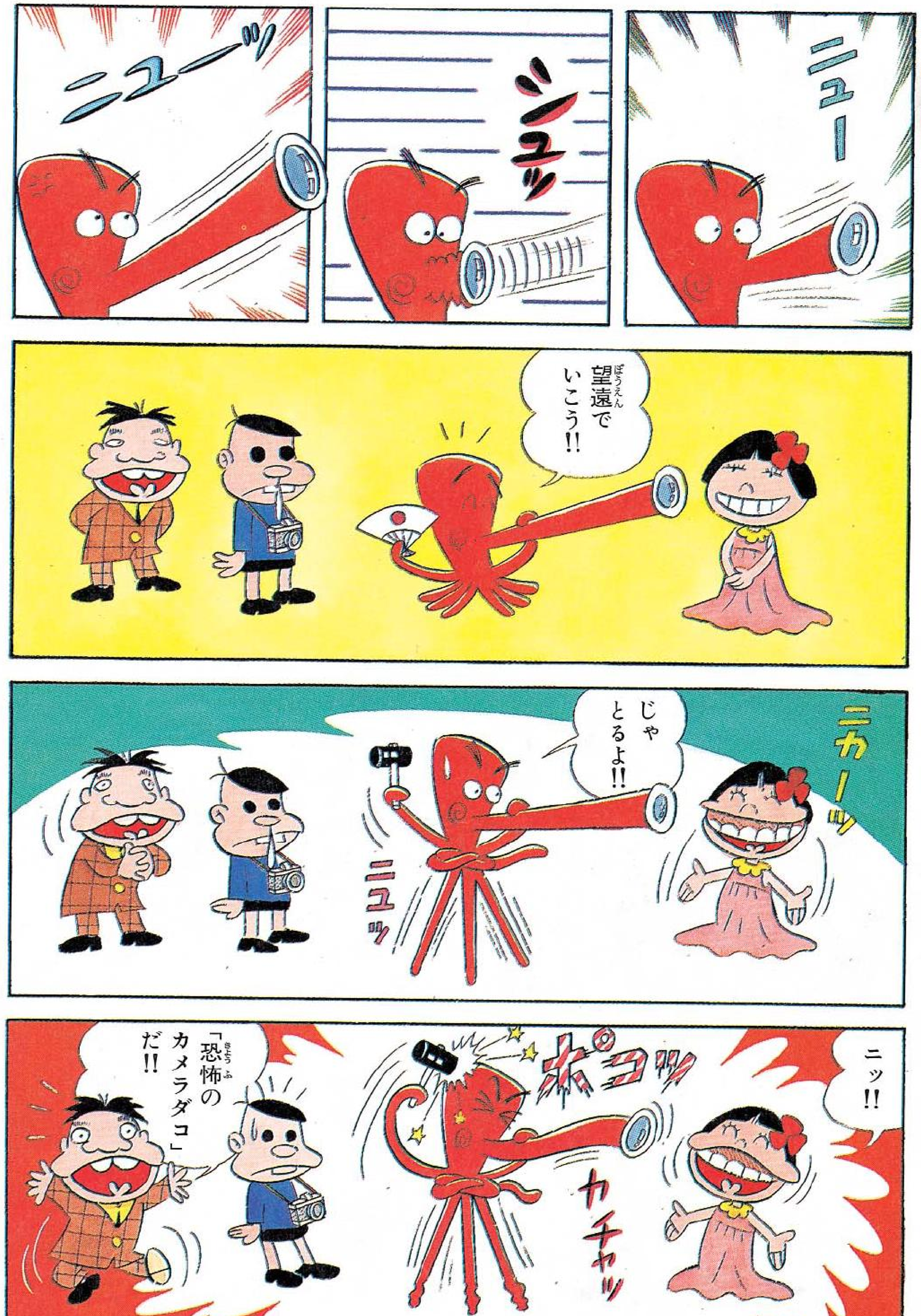

ばかにしたな!!
いまに見てろ!!
ハハハハハ!!
クル
クル
クル
クル
あー篠山くんはいるかね?
そして一か月後
なんだーまだスダコになって食べられてなかったのか
あーカメラ小僧はどこだね?
ここにいるじゃないか!!
きみ篠山くんをよびたまえ!!
ぼくがそうだ!!
あっなんだここにいたのか!!
きみたいどがでかいなあ!!
これを見たまえ!!

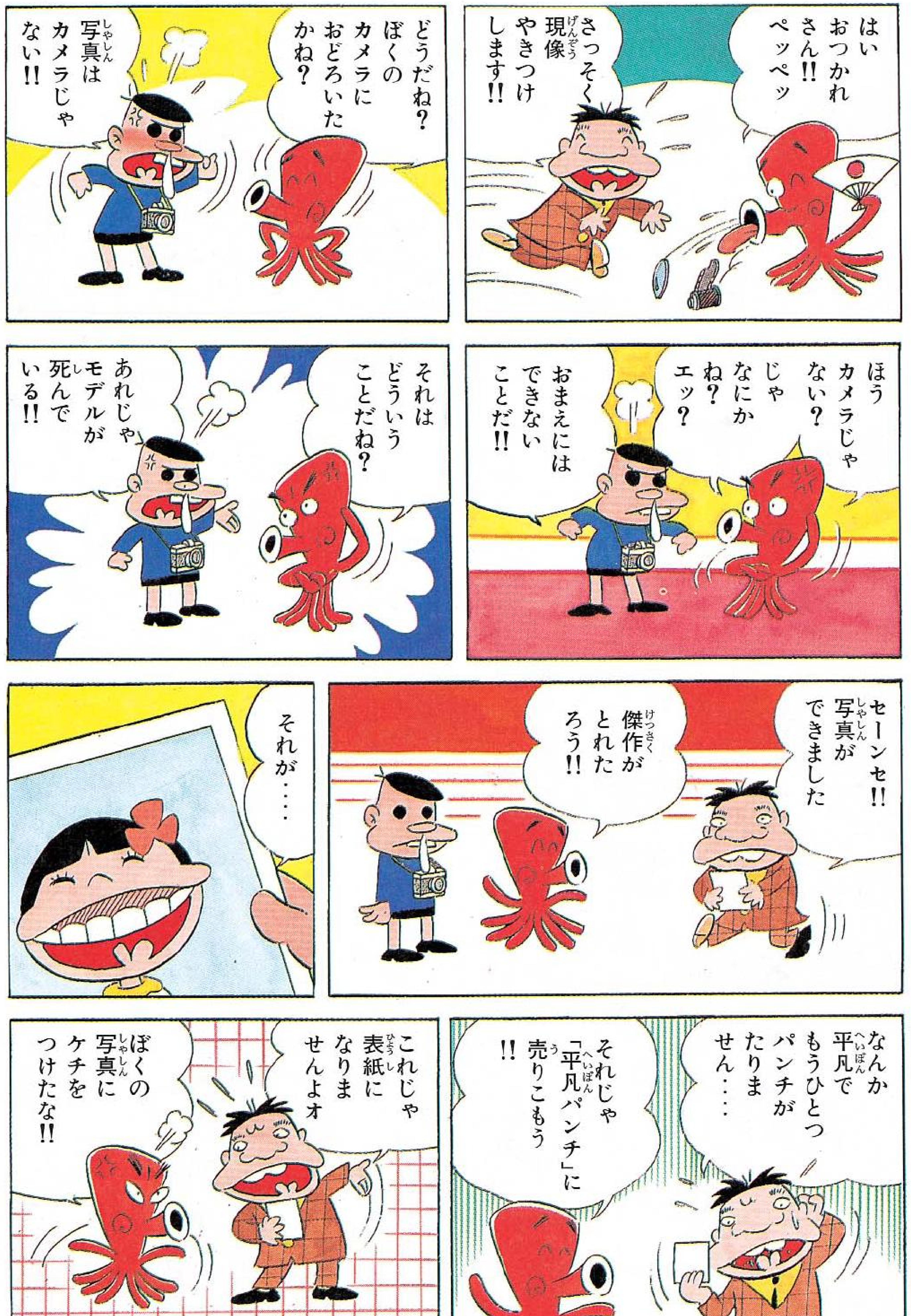
あ!!
カメラタコ入道
タコ山写信
ああ!!
ああ!!
さいきん めきめき 売りだし ちゅうの 大型新人 カメラマンの タコ山写信とは きみのこと だったのか!!
フッフッフッ やっと 気がついたかね 明智くん!!
「少年バカジン」の 表紙の写真も ぼくが とることに なったよ!!
おまえに とれる はずが ない!!
きみも かげが うすく なるなあ ワッハッハッ チューッ!!
そんな ばかな!!
セーンセ!! セーンセ!!
写真を おねがい します!!
はいっ

「少年バカジン」の 表紙を おねがい します!!
はいはい!! モデルは だれ?
きみ はやく スタジオに いこう!!
知らん ぷり!!
さあ モデルを またせちゃ わるいよ!!
知らん ぷり!!
きみ……


きみはそんな男だったのか!!
そうだそんな男だったんだ!!
さあタコ山セーンセいきましょう!!
はやくはやく!!「ミス歯グキ」がまってます!!
篠山くんこういうのをひっぱりダコというんだよワッハッハッチューッ!!
ぼくは雑誌キシャだ!!シュッシュッポッポッ!!
篠山くん参考のためにぼくが写真をとるところを見学させてやるよ!!
よーし!!見てやろう!!
セーンセこの子が「ミス歯グキ」です!!
歯グキをバッチリとってください!!
あっそ!!


では篠山くんとるから見てなさい!!
カメラももたずに写真はとれないよ!!
バカ!!だまって見てろ!!
まずフィルムを
パク
ゴクン!!
つぎはレンズを
パカッ
ジイー


ニューッ
シュッ
ニュー
望遠でいこう!!
じゃとるよ!!
ニカーッ
ニュッ
ニッ!!
ポコッ
カチャッ
「恐怖のカメラダコ」だ!!


はいおつかれさん!!ペッペッ
さっそく現像やきつけします!!
どうだね?ぼくのカメラにおどろいたかね?
写真はカメラじゃない!!
ほうカメラじゃない?じゃなにかね?エッ?
おまえにはできないことだ!!
それはどういうことだね?
あれじゃモデルが死んでいる!!
セーンセ!!写真ができました
傑作がとれたろう!!
それが・・・・
なんか平凡でもうひとつパンチがたりません・・・
それじゃ「平凡パンチ」に売りこもう!!
これじゃ表紙になりませんよオ
ぼくの写真にケチをつけたな!!

もう一度とりなおしてくださいわっ!!
うるさい!!
あっ それすっごくいいよ!!
ああ!! おりこうちゃんだねえ!! わあ!! きみの歯グキとってもかわいいよ!!
パチッ
ウフフフフッ
もうちょっと歯グキをだすと最高なんだがなあ!!
それ それっ きれいきれい!! 歯グキの妖精だ!!
ナオちゃんっ すてき!! ぼく すきになっちゃったよ
ナオちゃん日本一かわいいよっ!! わあっ まぶしいなあ!!
パチッ
パチッ
アハハハ!!

きまった!!
セーンセ!! やっぱり篠山セーンセ!! さすがセーンセ!! この写真を表紙にしまーす!!
ボカッ
わかったか!!
きみ カメラはね だれでもとれるんだよ!! しかしモデルを生かしてとるのはむずかしいんだよ!!
およめさんにしてエー
おちょれいりまチュた チューッ

ここ しばらく わしの出番が さっぱり ないのだ!!
これで いいのか!!
読者の みなさん 次回は かならず わしが 出演 しますのだ!!
おはよう!!
顔を あらおう
ジャブ
ジャブ
ジャブ
プルン

みなさん
なにか お気づきに なりました か？
そうです!! わたしの からだは アメーバの ように つねに うごいて 変化して いるんです
と いってる うちに また かわり ました!!
自分で 自分の 顔が おぼえられ ないのです
お見合いのときも大失敗でした
あんのー あんのー
あたしの ような 女でも いいので しょうか？
もち ろん!!
うれしい わ!!

ギャーーッ!!
おばけーっ!!
わ〜〜〜ん!!
あっ 山田一郎 くん!!
あっ しもう た!!
こないだ かした お金 かえして くれよ!!
もう ちいと まって おくれ えな!!
こまる よォ!! かえして くれよう
ぼくも こまって るんだ よ!!
なんや おまえ は!! どこの ガキや!?
おまえ なんか 知らん 顔や!!
ぼくには 友だちもできない のです‥‥

ぼくには「思い出のアルバム」というのがありません
これは近藤くん
これは長岡くん
これが坂井くん……
これは……
だれだろう？
知らない顔だなあ……
あっそうかこれがぼくだ!!
ウ
こういうぼくにもたのしみがないわけではありません

ウッ
キャイン!!
ギャオーン!!
ブクブクブク
あるときぼくにピッタリの仕事が見つかりました!!
それはテレビドラマの通行人の役でした!!
ほな本番いくでえ!!

あんたはべんりなタレントはんや!!
いまにウハウハもうかりまっせ!!
もうかればガッポガッポとこれもんや!!
これもんでこれもんや!!
これもんがこれもんにこれもんやでエ!!
ところでぼくのギャラをください
なんやて? おまえだれや? わいが出演をたのんだときのやつとちゃうやんけ!!
でもこの顔は・・・
TV
またrだまされた・・・・
あんたなんかなやみがあるんとちゃうか?
わいが見てやるさかいちょっときいな!!
また関西弁だ
易

ほほう!!
あんたはん人生についてだいぶ考えてまんな!!
ええむずかしくて・・・・
アレアレ? 手相がかわってきよった!!
迷路や!!
入リ口
出口
えーとここをこういってあ!! いきどまりや!! ちくしょう
あのーぼくの将来は・・・
やかまし!! もうちっとで出口にいくんや!!
易
バンジャーイ!! とおれたとおれたうまくいきよったでえ!!
ぼくはなやんでるんですよ!!
おやっ!? あんた顔が・・・・
ええ「恐怖のアメーバ人間」なんです

せや!! せやせや!!
あんたと わいに とって ピッタシの 仕事が おまっせ!!
あなたと ぼくに とって?
せや!! ふたりで くんで 強盗を やるんや!!
ゴウ トウ!?
ぜったい きみの 顔は おぼえ られへん さかい これは いけまっ せえ!!
易
この家には ゼニが あるかないか うらなう よってな!!
チチン プイプイ アジャパー

お!! 二十三万 五千円 あると でよった!!
いて まえ!!
ダダダッ
あんさん!! 金を ださへんと 命は あらへん で!!
か か か 金は ない!!
シラを きる気 やな!!
ようし うらなう で!!
チチン プイプイ アジャ パー
お金は タンスの 引き出しに ある・・・
あった!! ありよっ た!!
わいの うらない わるい ことには よう あたるわ!!

やい これが 犯人の 顔やで!!
よう おぼえて おきなはれ!!
せや!! 写真を とっても ええぞ!!
チーズ!!
カチャッ
ヘッヘッヘッ うまく いきよった!!
こら うらないより もうかるわ!!
写真なんか とらせて いいのか なあ・・・・
だい じゃび!!
あんたはん さっきと ぜんぜん ちがう 顔や!!
ま!! 末ながく よろしゅう たのん まっさ!! ヘッヘッヘッ

つぎの夜
さあ いきま しょう か?
う～ん ・・・
なんや 知らん なんか こう・・・・ わるい 予感が するんや ・・・
あっ!! おまわり さん!!
だいじゃび やて!!
あーっ
きさまは 強盗!!
わっ
おうおう!! なんの しょうこで 強盗 よばわり するんや
これが しょうこの 写真だ!!
写真が どうした? こいつが どこに うつって ると いうんや?

きさまの顔がうつってるんだ!!
へ?
あっ
タイホするるっ
しもうた!! わいの顔はかわらんちゅうことをわすれとった!!
おまわりさん こいつも共犯やで!!
うそつけ!!
おまわりさん ほんとうです ぼくもタイホしてください
きみは写真の人とはちがう!!
そいつやで!!

こい!!
あいつも共犯やで!! わーっ
またひとりになってしまった
みなさん
ぼくの
とるべき道を
おしえてください!!

天才バカボン

天才どうしてですか?

どうしてジャイアンツの王が亀屋万年堂というのですか?
それはテレビのCMで「ナボナ」の宣伝をしてるんだよ
どうして宣伝してるのですか?
そりゃあたくさん売りたいからさ
どうしてたくさん売りたいんですか?
どうしてもだよ!!
どうしてどうしてもなのですか!?
どうしてもどうしてもなのっ
どう?わかった?
どうしてお菓子のホームラン王なのですか!?
つまりそれほどすごいということだ!!
どうしてお菓子がホームランを打つのですか!?
いやお菓子が打つんじゃないんだ

お菓子がバッター・ボックスにはいるのですか!?
お菓子が打つんじゃないよ!!
お菓子はどういうふうにバットをもつのですか!?
ちがうというのに
どうしてお菓子がバットをもてるのですか?
お菓子はもてないの!!
じゃどうしてお菓子がホームラン王なのですか?
だからつまり・・・・
どうしてですか?ねえどうしてですか?
どうしてですか!?どうしてですか!?どうしてですか!?
どうしてかわたしにも
わかりませんっ

そして一か月後
おとうさん!!
ななななんだ?
どうしてお菓子がホームラン王なのですか?
わーっまだいってる!!
どうしてですか?ねえどうしてですか?
ポカッ
その質問はもうやめなさい!!
わかったね!!
もうきかないね?

わかったんだね!?
じゃおとうさんはあっちへいくよ!!
そろそろ
ピタ
ダアーッ

あいつはひとつのことを考えだしたらまったくしつこいんだから
ほんとにあの子はくいついたらはなれないんだから
おまえスッポンと浮気をしなかったか?
なにをバカなこといってるんですよ!!
そして一年後
どうしてお菓子がホームラン王なのですか!?
わーっまだいってる
この子はしつこさのホームラン王だわ!!
あなた!! あの子の注意を「ホームラン王」からほかのものにむけなくちゃ!!
うん!! そうしないとおかしくなっちまうな!!
そうだ!!
竜之進やおまえにピッタリのものを買ってきたよ!!
PUZZLE
PUZZ
これはジグソー・パズルといってな
ザー

これをくみあわせてこの絵とおなじものをつくるんだ!!
これをやりなさい!!
はい
これはパズルのホームラン王だぞ!!
どうしてパズルがホームランを打つのですか?
わーっよけいなことをいってしまった!!
どうしてですか!? ねえどうしてですか!?
とにかくパズルをやれ!!
ああびっくりした!! いちじはどうなるかと思った!!
うまくいったの?

お!! パズルを はじめた ぞ!!
これで しばらくは どうして? どうして? と こないわね!!
そして 二年後
竜之進 どうしても できなければ やめても いいんだよ
学校でも みんなが しんぱい してる のよ!!

竜之進 もう あきらめろ!!
そして 十年後
竜之進!! とうさんが わるかった!! 十年も よく がんばった!!
たのむから もう やめて おくれ!!
学校の お友だち は もう みんな 会社へ つとめてるんだよ!!
そして 二十年後
竜之進!! 第三次 世界大戦が はじまった ぞ!!
にげる のよ!!
ドオーン
わあっ だめだっ ほっといて にげよう!!
タタタタタタ
ゴオーォ

竜之進かあさんは爆弾にやられて死んじゃったよ!!
連合軍は戦争のホームラン王だよ!!
竜之進まだやってるのかい？
三十年もパズルを考えつづけてるなんて世界でおまえだけだろうね!!
竜之進おねがいだ!!かあさんのお葬式にだけはでておくれ
竜之進おまえの母親の葬式なんだよ!!

竜之進完成するまでがんばれよ!!
そして・・
りゅうのひんや〜〜〜おまえがパジュルをはじめてからもう五十年たったにゃ〜〜〜
りゅうのヒ〜ンわヒがヒんでもパジュルだけはカニャらず完成させてくリエよ〜ゼイゼイ
ほんとにおまえはしつこさのホームラン王じゃ〜〜〜ゼイゼイ
ウウッ!!
りゅうのヒ〜〜ン!!
わわーわわヒはもうだめじゃ〜〜おヒャきにヒつれいシュるじょ〜〜
パタッ
パジュルを・・・・

竜ちゃん!! おとうさんの出棺ですよ!! わーっ
ン!?
ああっ
こ これは目の部分だぞ!!
やっぱりそうだ!!
よーし!! あとはらくだぞ!!
ばんざーい!!
ついに完成したぞ!!
PUZZLE
PUZZLE
おとうさんおかあさーん!!
ついにできたよー!!

わーっ！どうしてですか!!

天才バカボン

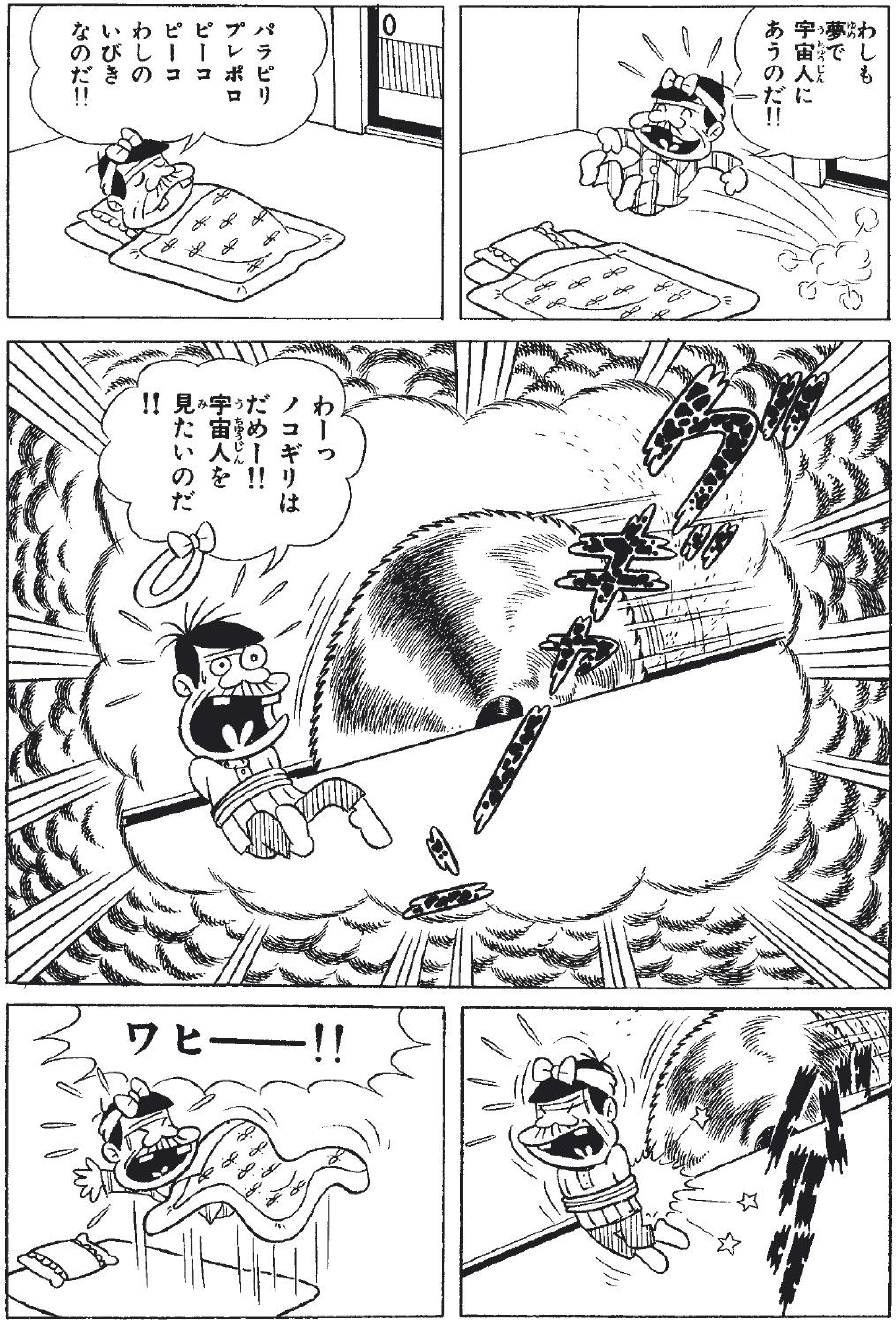
夢のノコギリの大切なのだ

ウスノロのウスノコめ!!
パパー!! 百円ひろう夢見たらほんとに百円ひろったよ!!
ホウ まるで夢のような話なのだ!!
そうだ!! わしもお金をひろう夢を見て
お金をひろってノコギリを買うのだ!!
どうせならうんとふっかけてやるのだ!!
百万円ひろえ百万円ひろえ……
百万円百万円……ムニャ……
グーグーピースーセブンスターハイライトーチェリーわしのいびきなのだ
なんだなんだ?
わしはお金をひろうために夢を見たのだ!!
?

ピィーー
ビィーー
わーっ ノコギリがこっちへくるのだ!!
ビィー
ビィーー
ギャ
シェーッ これはすごいざーんす!!
あんまりあせってせりふをまちがえたのだ!!
ビィー

ハッ
こらっ
夢のばか!!
ユーメー人のわしをばかにするとしょうちしないのだ!!
つぎの日
へんねえ!! おナベがまっぷたつに切れてるわ
ゆうべ見た夢に出演したナベなのだ!!
わーん!! だれがぼくのバットをこんなにしたのォ!!
べんしょうしてよー!!
ああっ あの夢はほんとうの夢なのだ!!
あのとき目がさめてよかったのだ!!
せっんっぱっい!!
ガッターン
ゴットーン

ゆうべこんな自転車をひろう夢を見たらほんとにひろったんです!!
自転車自転車!!
グーグーピーピービチビチピチャーンザーッッ!! わしのいびきなのだ!!
わっまたでたあ!!
わーっ
今度夢を見たらわしがあぶない!!
そとへでて目をさますのだ!!
ウーイ!! 先輩っこいつにあった夢を見たらほんとにあっちゃったく〜い!!
だからねいまふたりで一ぱいやってたのら〜イ!!
パラピリプレペラポロ!!
あ!! 宇宙人!! うらやましいのだ!!


わしも夢で宇宙人にあうのだ!!
パラピリプレポロピーコピーコわしのいびきなのだ!!
わーっノコギリはだめー!!宇宙人を見たいのだ!!
ワヒーー!!

ああ!!ほんとにパジャマが切れてるのだ!!
ゾォ〜ッ!!
こ こんどねむったらこんどこそわしはまっぷたつなのだ!!
もうぜったいねむらないのだ!!
歌でもうたおう!!
ね〜んね〜んころりよ〜〜〜おこ〜ろりよォ〜〜〜
ウトウトウト・・・・
ハッ
ねむっちゃだめなのだ!!
ノコギリに切られないいい方法はないかな
そうだ!!
このへんにノコギリがくるから
ふとんをずらしてノコギリをかわすのだ!!
ズルズル

これでいいのだ!!
・・・・・・
わしのいびきなのだ!!
あー!! ふとんのずらしかたがたりなかったのだ!!
ギャーーン
ガッ
わー!!
——つぎの日——

バカボンおはよう
おはよう!!
わしを見てへんだと思わないか?
あいかわらずばかな顔だよ
顔じゃない!! もっと下を見ろ!!
いつもとおんなじシャツだ!!
もっと下!!
いつもとおんなじハラマキだ!!
もっと下!!
いつもとおんなじズボンだ!!
その下を見ろ!!
いつもとおんなじタタミだ!!
ズボンとタタミのあいだになにかがたりないと思わないか!?
なにかって?
足がたりないと思わないのか!?
え? 足?

もういいっ
ばかもの!!
ガァーン
足がないからけとばせないのだ!!
あ!!
ああー!!
パパの足がない!!
ばか!!
いまごろ気がついたのか!!
パパ!!
足はどうしたの?
食べちゃったの!?
わしはタコじゃないのだ!!
じつはなゆうべ……
そうだ!!
夢のことはだまってるのだ!!
バカボン今夜からわしのへやでねろ
わしはおまえのへやでねる!!
いいよ

ではバカボンさようなら
え?
ねるときはおやすみだよ!!
ママやハジメになにかいうことはないか?
おやすみといってよ
そのまえにタバコをすうか?
ぼくはタバコなんかすわないよ!!
ヒヒヒヒヒ!!
気もちわるいなあ……

ああ これで わしは たすかった のだ!!
グーグー チョキ チョキ パー!! わしの いびき なのだ!!
――つぎの朝――
パパ――!!
あっ!! わしは 知ってる けど いったい どうした のだ?
ノコギリに 切られる 夢を 見たら
ほんとに 切られたん だよ!!
その とおり なのだ!!
ぼく 気もちが わるい よう!!

わかった!!
これは きっと ノコギリの たたり なのだ!!
ノコギリさん ごめんなさい!!
おはかを つくって おがむの だ!!
そして――
おがんだら 足が 生えて きました
バンザーイ!!
めでした めでした!!
めでたし めでたし だよ!!
みなさん ものを たいせつに しましょう
フジオ・プロ品物部

天才バカボン

燃えよマッチボンなのだ

病気がなんだ!! 元気をだして映画でも見てこい!!
『燃えよドラゴン』がいいのだ!!
やめてくれ!!
ぼく いま「燃える病」なんです
なんだそれは?
カーッとすると頭があつくなって燃えそうになるんです
冬になったらあたらせてくれ
バカにしないでください!!
あっ
水 水!! 水をかけて!!
ほんとにけむりがでたのだ!!
だからぼくをおこらせないでください

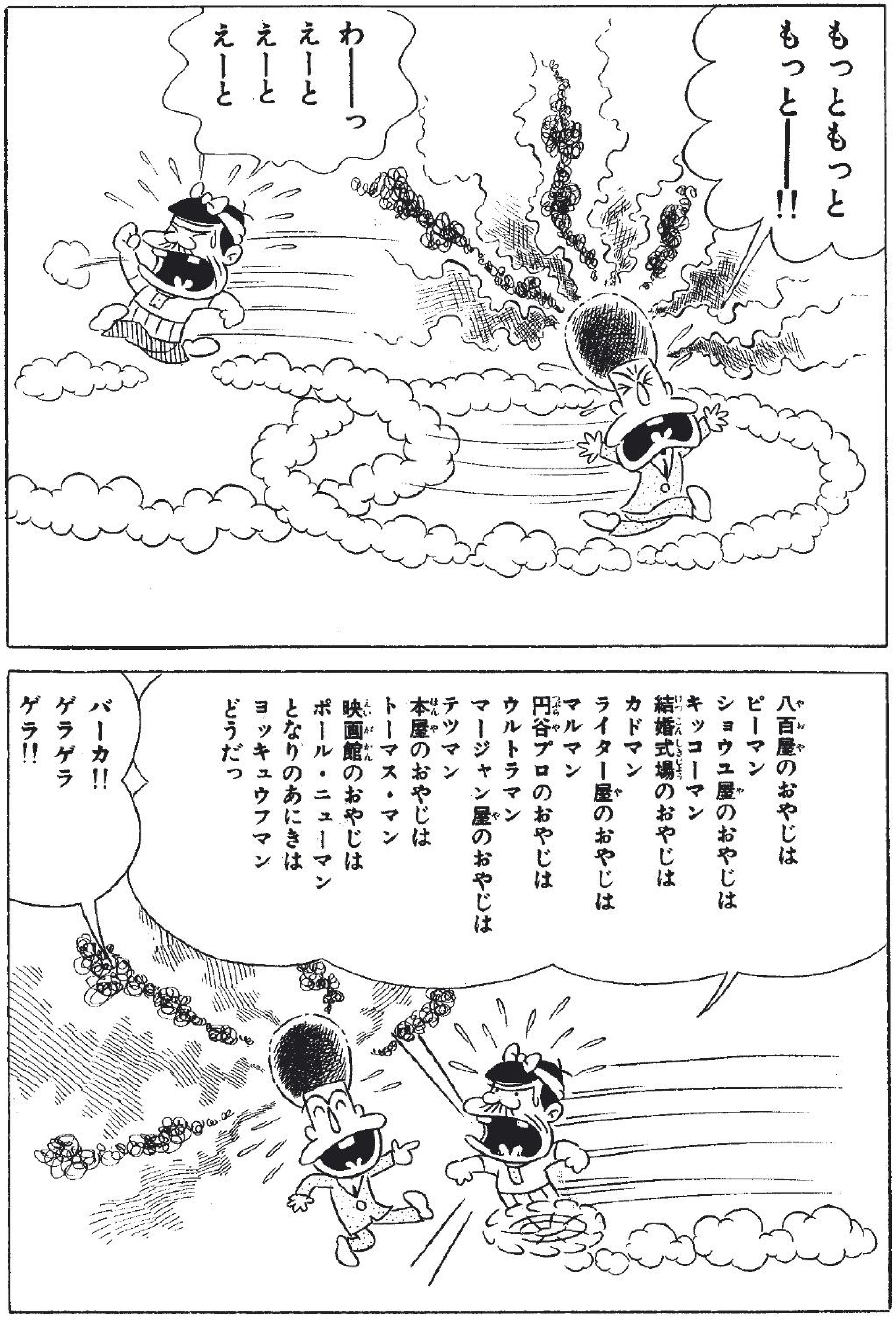
もうおこらせないのだ!!
ありがとう!!
心の中で これはおもしろいのだ!! どんどんおこらせるのだ!!
お茶をいれたのだ のみなさい
ブスッ
ブスッ
でたあ!!
パチ
パチ
わあーっ 燃える燃える!!
バケツに頭をつっこむのだ!!
ジュウ

アチ――ッ
おこらせるなといったろう!!
燃えるぞ!!
いけないいかりをしずめなきゃ!!
「あなたコーヒーはホットにする？アイスにする？」「ネッスル」
クスクスクスッ
あっすこしけむりがおさまった
もうひとつ!!
「きみ九州を一周してきたんだってね」「うん」「じゃのこりはあと八周だね」
ゲラゲラゲラ
なおった!!
ああよかった!!
つまらないのだ!!
きみ目玉やき食べたくないか？
あっいただきます

おまえのバカ アホ マヌケ!!
ブス
ブスッ
ジュ
ピョン
ジュウ
ジュウ
はい!! おじぎして!!
ペタ

よくも バカに したなッ!!
わあっ 燃える 燃える!!
燃えろ 燃えろ!!

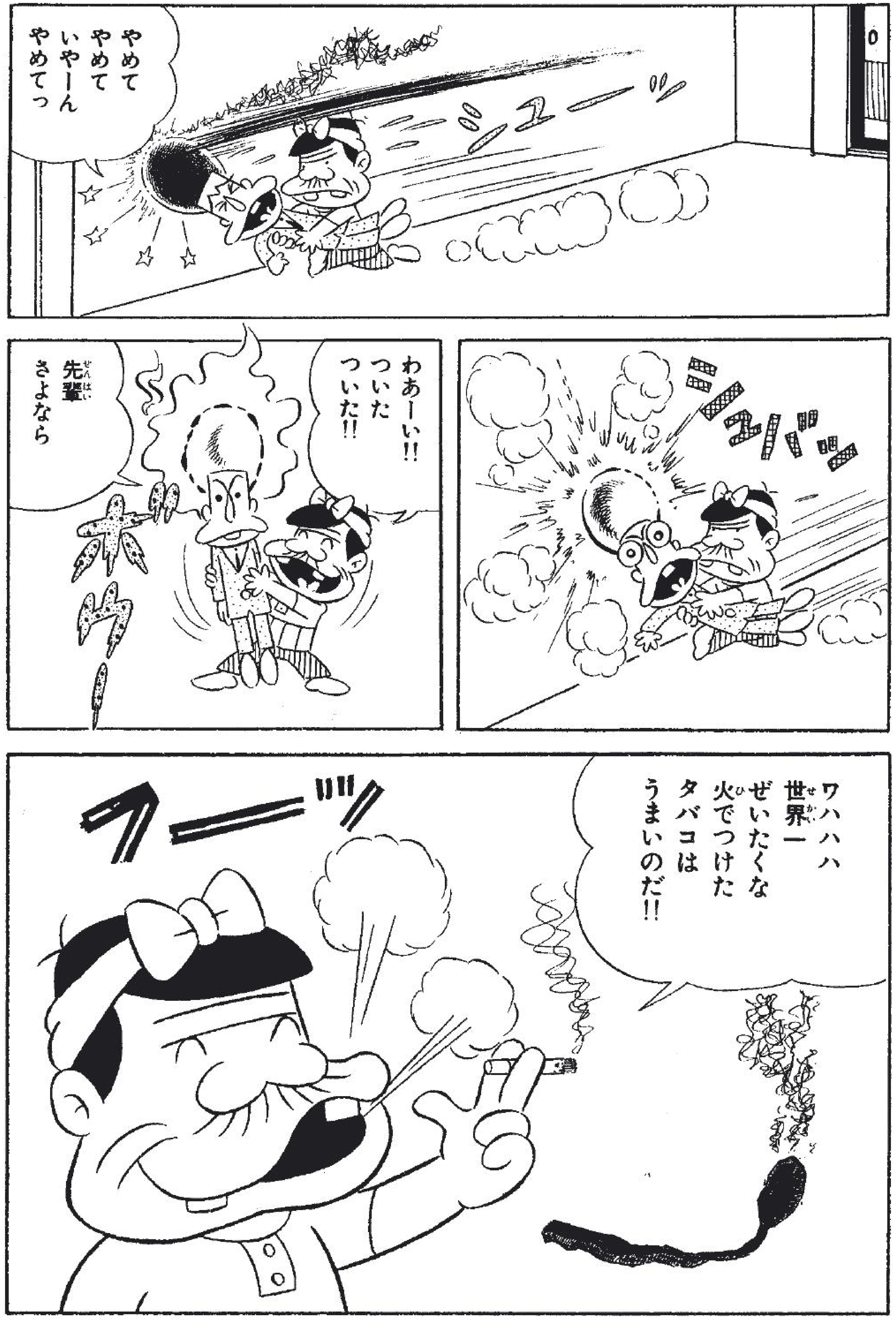
わらい話 わらい話!!
ムシが いいました 「きょうは ムシムシする 日だなあ」
わあ——!! おもしろく ないよ!!
ツルが いいました 「あなたの ハダは ツルツルして ますね」
わ——っ きまら ないよう!!
燃えちゃう よう—っ
先輩 たすけて!!
「バッタが 病気に なったのだ」
「どんな病気 なのだ?」
「脳いっ血で バッタと たおれた のだ!!」
もっと——!!
コイの 病気は 恋わずらい イカの 病気は イカイヨウ チョウチョの 病気は モウチョウ ネズミの 病気は チュージエン ハエの病気は ハエ病!!


もっともっと もっとーー!!
わーーっ えーと えーと えーと
八百屋のおやじは ピーマン ショウユ屋のおやじは キッコーマン 結婚式場のおやじは カドマン ライター屋のおやじは マルマン 円谷プロのおやじは ウルトラマン マージャン屋のおやじは テツマン 本屋のおやじは トーマス・マン 映画館のおやじは ポール・ニューマン となりのあにきは ヨッキュウフマン どうだっ
バーカ!! ゲラゲラ ゲラ!!

あっ なおった なおった!!
わーーっ よかった!!
しまった!! わしの わらい話が きいたのだ!!
いま わしがいった わらい話を かえせ!!
どう して?
ほんとは わしは おまえを 燃やしたい のだ!!
ナニーーッ!?
あっ いかん いかん
ナニイ〜〜!!
おこれ バカ アホッ マヌケッ
バカ アホ マヌケ?

あっ また おこって しまった!!
ぼくに ついて おいで〜〜〜
部屋を ぬけて おいで〜〜〜
バカ アホ マヌケ!!
風が あいず してる〜〜〜
いまは 燃えるとき さ〜〜〜
いまは 燃える とき!!
いかん いかん いかん!!
もう おこら ないっと ——!!
アホ バカ マヌケ!!
どうせ そうだ よーっと!!

おまえの かあさん デーベソ!!
どうせ そうだ よーだ!!
おまえの ヘソも デーベソ
どうせ そうだ ・・・・ ナニッ!?
あっ いかん いかん!!
デベソでも いいよーだ!!
どうしても おこらない のか!!
おこら ない よ〜〜〜だ!!
そうか
そうだ よーだ!!
コイショ
わっ なに すんの!?
わーーっ
ゴーン
テッ



天才バカボン

ナンセンスクイズの反省なのだ

あのなー4たすな2はいくつ?
6!!
ちがいます!!
ポカッ
イテッどうしてよォ?
4たすな2だよ!! 4たすなといったろ!!
あっそうか!!
パパー!! クイズだすから答えられる?
わしはバカ大のクイズ科卒業なのだ!!
できなきゃぶってもいいね?
いいのだ!!
あのなー4たすな2はいくつ?
なんでぶつんだよう!!
親にむかって「なー」とはなんだ!!

親にはていねいなことばではなしなさい!!
あのですね4たす2はいくつですか?
6なのだ!!
そうですアレッ!?
だめだよーひっかからないよォ!!
じゃべつなのおしえてやるよ!!
いいかいなにをきかれてもぜったい「知らない」といっちゃだめなんだよ!!
うんぜったいいわない
ある人が宝をさがしにいきましたトンカチと浅田飴と地図のうちどれをもっていったでしょう?
えーとね浅田飴!!
あれっきみこのクイズ知ってるんだろう?
知らないよォ
ほーら知らないといった!!
ゴーン
あっチクショー

パパ「知らない」といったらぶつよ!!
ぜったいいわないのだ!! はやくだせ!!
ある人が宝をさがしにいきましたトンカチと浅田飴と地図のうちどれをもっていきましたか?
トンカチなのだ!!
あれ? パパ このクイズ知ってるんだろう?
もちろん知ってるのだ!!
ガクン
知らないといいなよ!!
知ってるものはしかたがないのだ!!
その人がトンカチをもって どんどんいくとほら穴があったのだ なかにはオバケがたくさんいたのだ!!
それから? ねえ それからどうしたの?
だっておまえ知ってるんだろう?
知らないよォ!!
ウッフッフ とうとういったね明智くん!!

しまった!!
くやしいなあ〜〜〜
父親はなんでも知ってるのだ!! エヘン!!
なんとかしてパパをやっつけたいんだよう!!
じゃかんたんなのでいけ!!
「テブクロ」のはんたいなーんだ?
えーとえーと「ロクブテ」!!
「六ぶて」といったな
あっなーるほどイタタッ
ハアハア
またやられにきたのか?
こんどはもう負けないよ!!
はやくだせ!!
「ロクブテ」のはんたいなーんだ?
テブクロなのだ!!

テブクロといったな!!ぶつよっ
テブクロでどうしてぶつのだ?
アレッ?
わが子ながらばかさかげんにあきれるのだ!!
じゃわしがだすぞロケットのはんたいなーんだ?
えーとえーと「トッケロ」だ!!
「十けろ」といったな!!
テーッ
ボカッ
ひとーつ
ふたーつ!!
ガツッ
わあ!!
ヒイヒイまたやられたよォ〜〜
きみのパパはクイズのホームラン王だなあ!!

ぼくはきみにもぶたれてパパにもぶたれてくやしいよ〜〜
ぼくもパパを一発ぐらいぶってやりたいよォ
よーし!!じゃすぐぶてるやつをおしえてやろう!!
ヒコーキがとまれる船はなんていったっけ?
そりゃ航空・・・・
ボカーン!!
ありがとう!!
いたかったけど!!今度こそパパをぶっちゃうぞーっ!
パパヒコーキがとまれる船はなんていうの?
それはとくいなのだ!!
どんな船?
わしは戦争中ルバング島にいたことがあるのだ!!

じゃ小野田さんといっしょにいたの？
よくふたりで村から食糧をぬすんだものなのだ!!
村人たちはわしらのことをなんていってたか知ってるか？
さあー？
「怪盗ルパング」といわれてたのだ!!
うまい!!
わしだけつかまってサイパン島につれていかれサイパンをうけて日本へかえってきたのだ!!
きまったあ!!
おまえところでなんのクイズなのだ？
あっそうだ!!
ヒコーキをのせる船は？
それは航空……
ヒャッホー!! かかったかかった!!

うれしいな!! ついにやっつけたぞ
じゃバカボン今度はわしがだすぞ!!
海にもぐれる船は？
はーい!! 潜水
大ヒットした空手映画は？
えーと
燃えよドラ
ゴーン!!
イテッ
ちばてつやのまんがは？
あのあの
おれは鉄
矢口高雄は釣りキチ三
ペッペッ!!

歌がじょうずなビリー
わーっ!!
バンバン!!
アターッ
『なみだの操』は殿さまキックス!!
『学園天国』のフィンガーファイ……ファイ……
あれっ?でないのだ!!
フィンガーファイ
ブー!!
ウップ『積木の部屋』のクセーアキラ!!
きくとしびれるー
カービンターズ!!
いくぞー!!

中条きよしの「うそ」!!
マギー・ミネンコの「燃えるブンブン」!!
渡哲也の「くちなしの花」!!
森進一の「さらば友よ」!!
優雅の「処女航海」!!
桜田淳子の「黄色いリボン」!!
井上陽水の「闇夜の国から」!!
西城秀樹の「激しい恋」!!
風吹ジュンの「愛がはじまる時」!!
デャーッ!!
ボカボカ
ぶつのと関係ないじゃないか!!
以上資料提供は中落合のレコード店「ツツ井サウンド」でしたのだ!!
わひーっ!!夏木マリの「お手やわらかに」もいれてよ~~~!!

天才バカボン

不幸のピーナッツの手紙ですのだ

封筒がズッシリおもいですよ
なんだろう?
中身はなんだろう? ねえいっしょにあけてみようよねえ!!
ほっとけ!!
あっピーナッツがはいってた!!
なになに? これは不幸のピーナッツです沖縄からはじまったものです……
不幸のピーナッツ?
このピーナッツを48時間以内にぜんぶ食べるとあなたは死にます
ぜんぶ食べると死ぬ?
バーロォ!! 死ぬのがわかってて食うバカがどこにいるかよ!!
こんなものすててしまえ!!

ジャックは豆を……
やがて豆は
大きな豆の木に
なりました……
豆の木はスクスクと
ポリポリ
ポリ
ピーナッツの木は……
ポリ
ポリ
ポリ
ピーナッツはうまい
わー!!

たいへんだ!! 不幸のピーナッツを食べて
しまった!!
あっ まだ のこってる!!
ぜんぶ 食べなくて よかった!!
あー よかった!!
あー よかった
あーあー よかった
いつまでも よろこんで ないで のこりを すてよう!!
そうだ この 手さげ 金庫の なかに いれて……
ザッ
カギを かけて……
カチャッ
カギを ゴクン!!
これで よし!!

ジャックは 豆の木を……
豆の木を……
豆を…… ピーナッツ を……
ガチャ ガチャ
あかない ぞ!!
ガチャ ガチャ
ひらけー ゴマ!! ひらけー ピーナッツ!!
ナローー!!
あーあー 金庫に つぐ!!
ピーナッツを かえさぬと タイホして キンコ刑に 処するぞ!!
あ!! ピーナッツ 食ったら オナラが でた!!

オエーッ
ゲエッ
くせえ!!
ポリポリ
ポリッ
ハッ
やっぱり
食べちゃ
だめなんだ!!
いかん
いかん
いかん!!
ピーナッツをとろうとするこの手がわるいんだ!!
よーし!!
手をせっかんしてやろう!!
こらっ
おれの手!!
まいったか!!
なに?
手ぬるい?
やーっ
ワハハハ
どうだ
おどろいたか!?
いまに
イタイ目に
あわせて
やるからな!!
コニャニャチハ!!
どうだ
いたいか!?
なにをするのだ!!

じつは これこれ しかじかで この手を イタイ目に あわせて るんです
それは いけない手 なのだ!!
もっと イタイ目に あわせて やるのだ!!
どうだ いたいか?
ぜん ぜん
しぶとい 手なのだ もっと イタイ目に あわせる のだ!!
よーし!!

どうだ いたいか!?
ぜんぜん
わしが いたい のだ!!
先輩 この不幸の ピー ナッツを ぜんぶ 食べて ください!!
よし!!
あーあ ぜんぶ 食べた
やーい やーい!! 死ぬぞ 死ぬぞ!!
モグ モグ
あ!!

どうして ひとつぶだけ だすの!!
ぜんぶ 食べると 死ぬから なのだ!!
ああ おいし かったの だ!!
どど どんなに おいし かった?
こうばしくて ポリポリ してて とにかく うまい のだ!!
キャーッ
ハッ いかん いかん いかん!!
テレビを 見て 気を まぎらわせ よう!!
プティート フルール
かわいい 花〜〜〜
わっ ザ・ピーナッツ!!

このテレビは 昭和32年に 買って 32年に 故障して そのままに しておいた んです だから スイッチを おすと いつも ザ・ピーナッツが うつるん です!!
そうだ 歌を うたって 気を まぎらわ そう!!
ポッポッ ポー ハトポッポー
マーメが ほしいか そらやる ぞォ〜〜〜
みんなで なかよく 食べに こい〜〜〜
ハーイ!! ポッポー ポッポー
パクッ
食べたら 死ぬのだ!!
ガッ
ポロッ
ああ あぶな かった!! あなたは 命の恩人 です!!
こんど 食べたら また なぐって ください!!
これで なぐる のだ!!

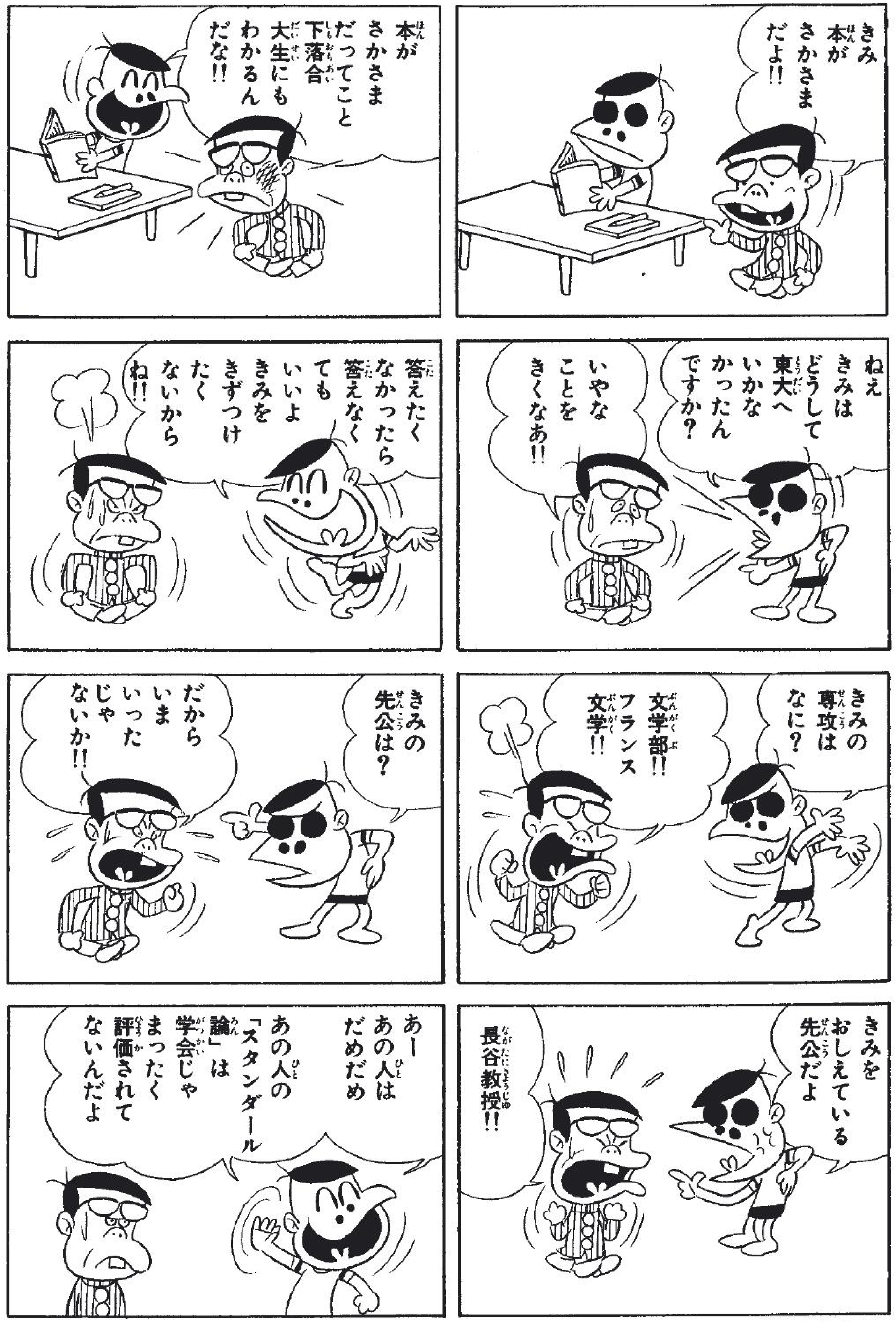
くくく食うもんか!!
クーッ食うもんか!!
ピーナッツはうまい!!
わー!!
プチューッ
ククク!!
ピーナッツうまい!!
キャーッ

ウウウ……
ピーナッツ食べろ!!
ビャオーッ
ガクッ
ポイッ
不幸のピーナッツはおそろしいのだ!!
後輩が死んだのだ!!

天才バカボン 家庭教師は東大生ですのだ

もしもし
鈴木春子さんですね？
そ
そうよ
ぼく
鈴木一郎ですけど
わかってるわよ
そんなこと
おねがいがあるんです
ぼくの家庭教師を買いかえてください
どうして？
どうしてもモデルチェンジしてほしいのです!!
だって吉田さんはいい先生でしょ!!
あなたはかれの出身校を知ってますか？
下落合大学ですよ
三流校ですよ!!
ぼくは東大生の家庭教師にならいたいのです!!
あなたにはだれがついてもおんなじよ!!
ムッ
ムム
ムー!!
クイクイッ

ムムムのムー!!
あなたは子どもの教育に対して向上心というものがないのですか？
教養のない同居人はこれだからいやなんだ!!
同居人じゃないでしょ!!
母親よ!!
ああ!!
思いっきり勉強したいなあ!!
本を読もう!!
やあ
一郎くん
えらいね!!



きみ
本がさかさまだよ!!
本がさかさまだってこと下落合大生にもわかるんだな!!
ねえ きみはどうして東大へいかなかったんですか?
いやなことをきくなあ!!
答えたくなかったら答えなくてもいいよ きみをきずつけたくないからね!!
きみの専攻はなに?
文学部!! フランス文学!!
きみの先公は?
だからいまいったじゃないか!!
きみをおしえている先公だよ
長谷教授!!
あー あの人はだめだめ
あの人の「スタンダール論」は学会じゃまったく評価されてないんだよ

だいいちフランスにもいったことがないんだよ
大学前の食堂「エトワール」でフレンチトースト食べてるだけさ!!
フランス文学なら東大の近藤教授につかなきゃ!!
ほっとけ!!
もうひとつきくけどきみのおとうさんはどこの会社にいってる?
口紅山田商事だよ!!
なーんだ ケタケタケタケタ
なにがおかしい!!
もひとつ ケタッ
あの会社の株は一部にも上場されてないし同族会社だから兜町ではぜんぜん話題にものぼってないんだよ!!
おまけに副社長の坂井くんがマレーシアのチェンマイグループとの技術提携に失敗するようじゃ国際企業としてはまだまだの段階といえるんじゃないの?
毎晩銀座のナミコのところへかよってるようじゃだめだな
ポカーン

お おまえ そんなこと どうして 知ってるの?
ハハハ ニュースソースは ひみつだよ!!
余談はさておき 精神的優位にたったところで 勉強といこうか!!
きょうは なにを やるんだっけ?
英語だよ!!
おこらない おこらない
いかりというものは だね 一般に 妨害や 自己の 能力不足 などに よって 欲求を 満足させる ことが できない ときに 生じる 情緒的 反能を さして いうんだ
しかるに だね!!
いかりの 攻撃的行動と ともに 呼吸 血行 血圧 血糖の 増加による 骨格筋活動の 増大 消化 機能の 低下 などを生じて からだに よくないんだよ!! これは まあ アドレナリンの 分泌増大の ためと いわれてるんだ カアカア カアカア!!
ポケー

どう したの?
ポリポリ
お おまえ いったい それを どこで おぼえてくるの?
ハハハ ニュースソースは ひみつだと いったでしょ!! さあ 勉強を しよう!!
はい 読んで ごらん
A
イチ!!
どうして これが イチなんだ!! 「エー」だろ!!
A
トランプでは 1です!!
いまは 英語の 勉強!!
A
じゃ エー!!
そう!!
A
じゃ これは?
a
そんな 字は ありません!!

これはAの小文字だ!!
コモチって子どもなんかつれてないじゃないか!!
大文字小文字の小文字だよ!!
右が大文字左が小文字!!
バカだなあきみも!!
こうすればこっちが大文字でこっちが小文字になるでしょう!!
わかってないんだなあ!!
失礼な!! きみはぼくに英語をおしえようとしてるけどきみ英語についてどれだけ知ってるの?
ぼくはいちおうはなせるしかくこともできる!!
ハハハそんなことじゃないよ!!
英語はね!! カアカアカア
アングロサクソン時代にはねわずか人口二百万ぐらいの人がはなしてたんだその後イギリスの国力増大により世界的言語になったんだよ
カアカアカア!! イギリスの六千万人アメリカ二億人オーストラリア二千二百万人ニュージーランド二百七十万人カアカアと!!

そのほか旧イギリス領の大部分の国の国語 公用語は英語をつかってるんだよカア〜〜〜!!
あれ? きみなにしてるの?
もっとおしえてください!!
ハイ!! なんでもききなさい!!
きくはいっときのハジきかぬは一生のソンですよ
ぼくはいまサルトルの研究をしてるんですかれについておしえてください!!
ハイ!! かれは戦国時代の忍術者で甲賀流の書物にその名が見えるけど伝記は不明で伝説上の人物ともいわれてるんだよ戸沢白雲斉に忍術をまなんで・・・
ちがうちがう!! サルトビサスケじゃなくてサルトルです!!
あっ失礼失礼!!
サルトルといえば一九〇五年生まれのフランスの思想家でもある文学者だったね!!

一九四五年 かれは 「レ・タン・モデルヌ」誌を 創刊して 実存主義 思想の 伝播に つとめた人だ ホーホケキョ!!
先生!! その 実存主義に ついて 知りたいんです!!
あ 実存主義ね!!
えーと パラパラ パラパラ ・・・
あっ あった あった!!
実存主義とは・・・ きみ トンビは なんて なくの?
えっ? あっ ピー ヒョロロと ・・・
ピーヒョロロ!! 実存主義 とは 人間の条件の 探究で あって 人間は ぐうぜんに 生まれ 他の人間と 出会い 孤独のうちに 死んでいく ピーヒョロロ のっぴき ならない この条件に 立ち むかって ある者は 神に助けを もとめ 他の者は もう一度 人間に もどっていく ピーヒョロロ

われわれの 存在が ぐうぜんで あり なんの意味も ないとする なら われわれ 自身が その意味を つくろうでは ないか・・・・・ こう考えた のが サルトル カミュ マルローら 無神論的 実存主義者の 立場なんだね ピャーヒョロロ!!
わーっ しまった!!
ドカッ
もう だめだ!!
ぼくは もう だめだ!!
どうしたん です?
ぼくは いま ピーヒョロロを ピャーヒョロロと まちがって ないて しまった!!
しまった しまった しまった!!
そんなに たいした 問題じゃ ないと 思うけど なあ・・・

そうだ!! 自殺しよう!!
キッ
えっ!?
先生 おせわになりました!!
あっ ちょっ ちょっと まって!!
そんな!! 死ぬほどのことじゃないですよ!!
えっ!? きみ ゆるしてくれるの?
ゆるします!!
ありがとう!!
ああ!! うれしいなあ!! うれしいなあ!!
うれしいなあ!!
…
さあ こんどは ぼくに 勉強を おしえて ちゃぶだい!!
クルッ
ゴーン
はっ はい!!

そうそう ぼく 英語より 日本の 字を おぼえたいんだ!!
ぼく 漢字は あまり…
ひらがなですよ!!
ハッ!?
クラスで 名前を かけないの ぼくだけなんだ ハハハハ
さあ!! おちえて ちゃぶだい!!
これは「あ」です
あ
その「あ」という字は なんて読むの?
あ
実存的だなあ!!

天才バカボン

5倍のレンズの恐怖ですのだ

あっ わるいインクを つけるつもり だったんだ!!
いてえ なあ〜
どうも このごろ 目が わるく なった ようだな
あっしを 目の かたきに しないで ください!!
はい つぎの かた どーぞ!!
先生 このごろ 目が……
あっ
こいつは こないだ 警察に 検便に いったとき ウンコを 二十キロも もってきて わしを こまらせた やつだ!!
診察 しましょう ねてくだ さい!!
はい
ヒッヒッヒッ あいつの目に この「恐怖の デタラメ レンズ」を はめて やろう!!
ガバッ

はいっ なおり ましたよ!!
どうも
あっ
よく 見える でしょう
よく 見える でしょう
よく 見える でしょう
よく 見える でしょう
よく 見える でしょう
こ こんなに たくさんの 先生がたに みて いただいて どうも……
あっ
ウッス!!
ウッス!!
ウッス!!
ウッス!!
ウッス!!

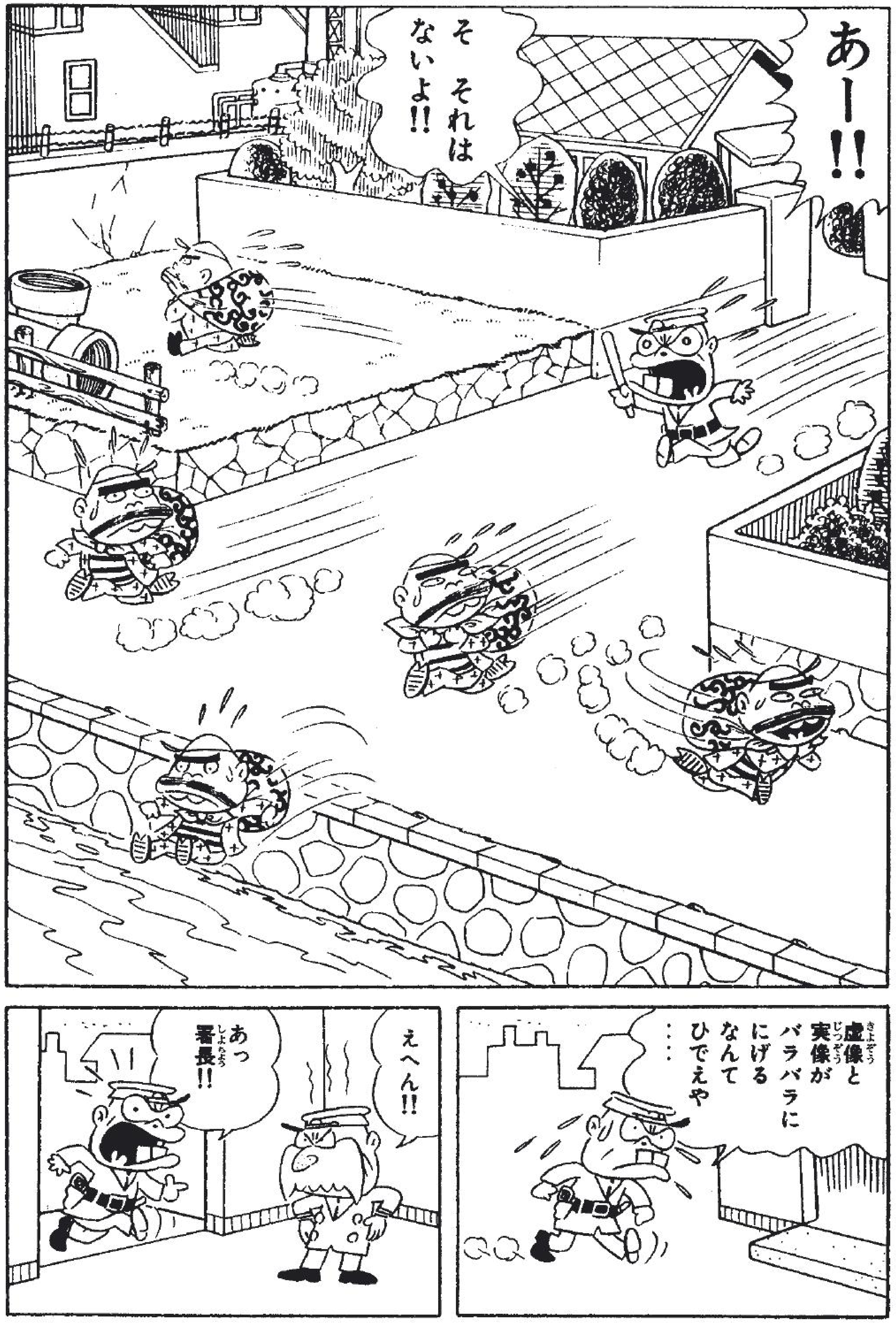
きさま!!
サンデーの
ゴンじゃ
ないか!!
マガジンに
でてくる
な!!
しかも
団体で!!
いいじゃ
ないか
いいじゃ
ないか
いいじゃ
ないか
いいじゃ
ないか
いいじゃ
ないか
それに
おれは
ひとりだよ!!
うそだ!!
五人も
いるじゃ
ないか!!
きみの
目が
どうか
してるん
だよ!!
よーし!!
えいっ
アレッ!?
えい!!
アレレッ?
えい!!
アレッ?

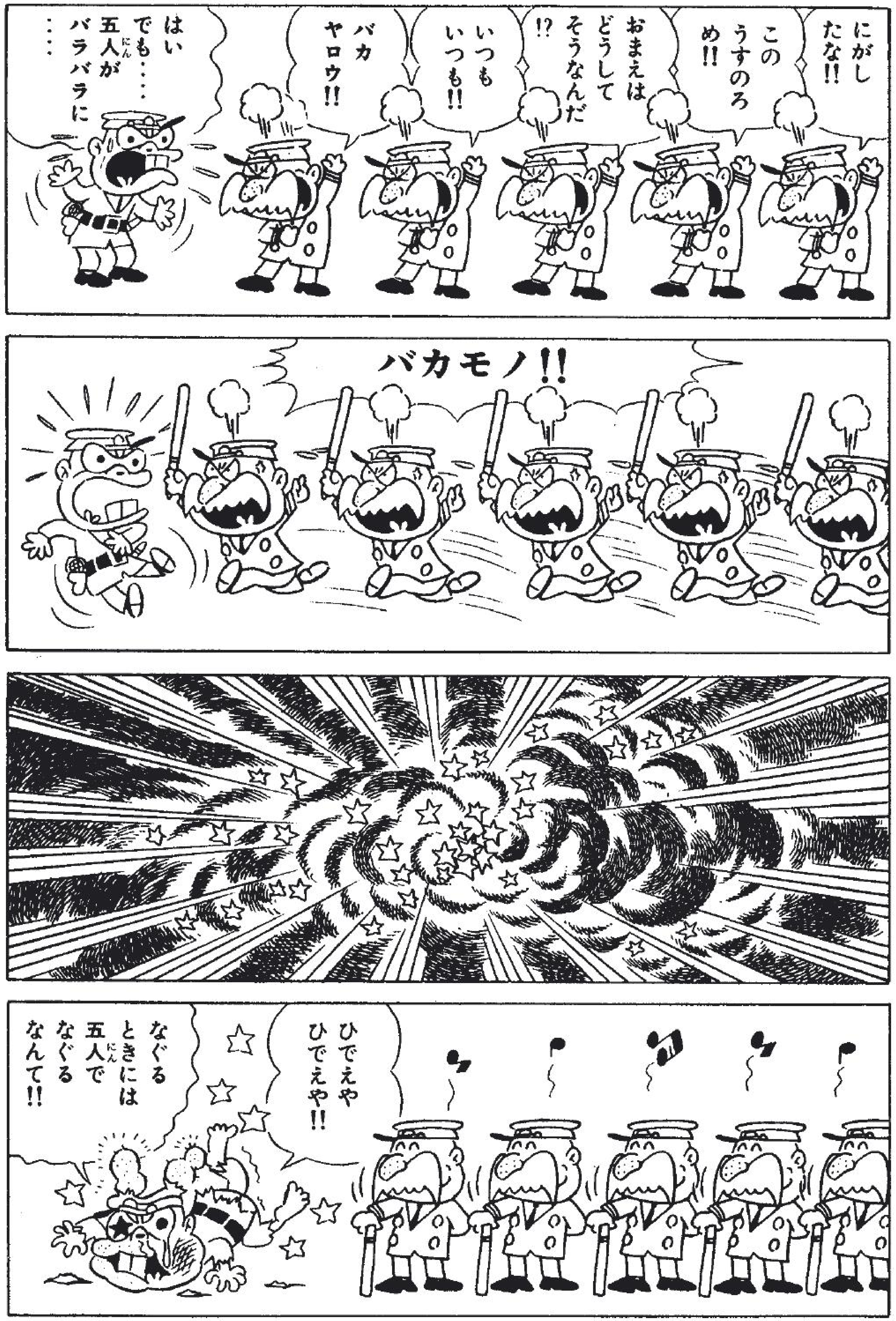
さいごの
ひとりを
えい!!
ポカッ
いてっ
なっ
ひとり
だろう!?
わ〜ん!!
ほ
ほんと
だ!!
あの
やぶ医者め
へんな
レンズを
はめや
がったな!!
イテーッ
わーっ
どれが
ほんとの
ドアだ!!
おまわり
さん
交番に
ラーメンが
きてるよ
えっ
たいへん!!
そばが
のびる!!

いただきまーす!!
アレッ?
アレッ? これもちがう!!
アリャッ!?
あっ
ほんものはこれだよ ズルズルズルッ
こまったぞ!!
どうしよう!?
あのー
あのー
あのー
あのー
あのー

東京駅はどっちですか?
上野駅はどっちですか?
大阪駅はどっちですか?
名古屋駅はどっちですか?
青森駅はどっちですか?
わーっ いってることがバラバラに見えてきた!!
ドロボウだー!!
あーっ おまつりみたいににぎやかね!!

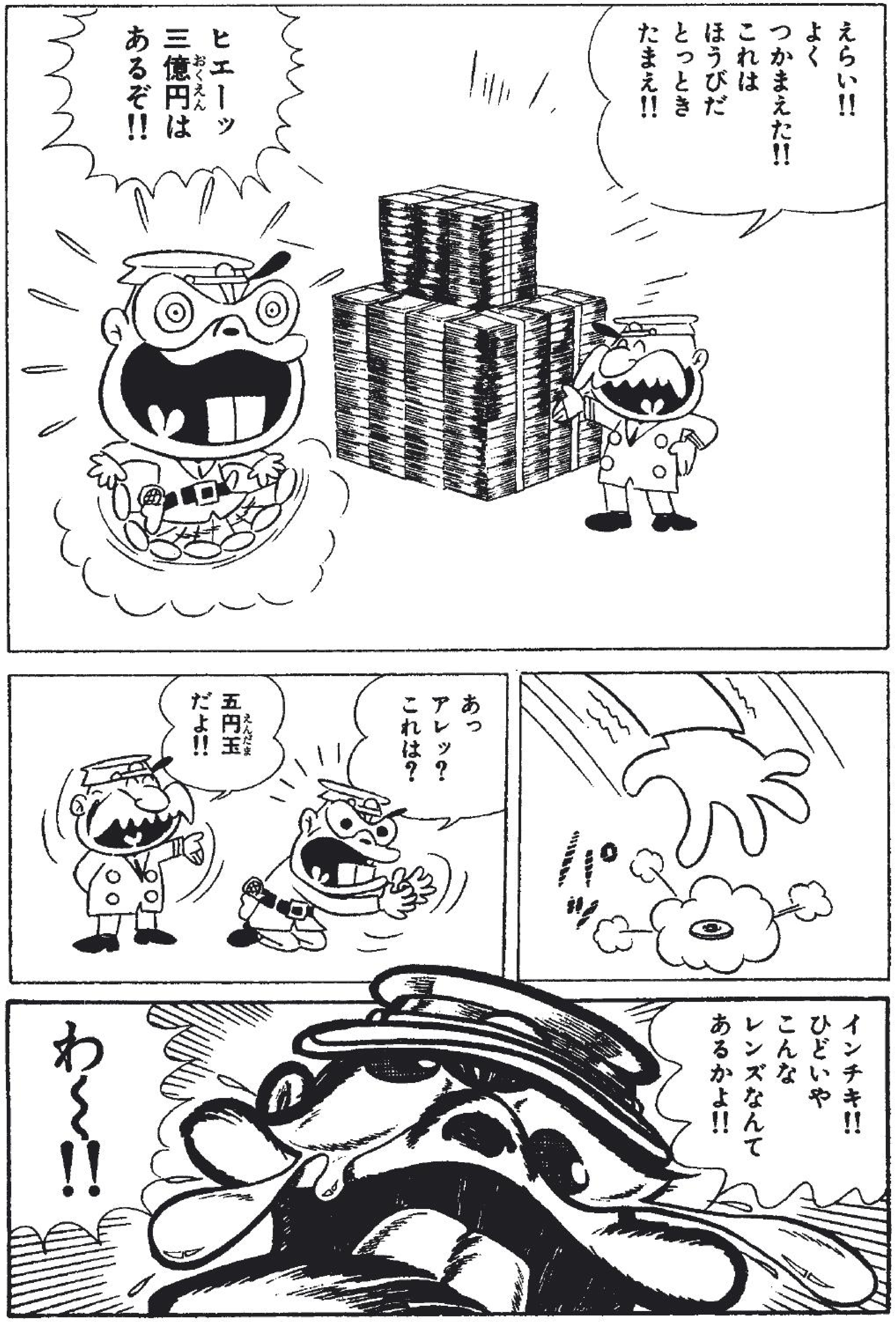
まてー!!
どれがほんとのドロボウだっ!?
おれじゃないよ!!
おれじゃないよ!!
おれじゃないよ!!
おれじゃないよ!!
おれじゃないよ!!


あー!!
そ それはないよ!!
虚像と実像がバラバラににげるなんてひでえや・・・・
えへん!!
あっ署長!!


にがしたな!!
このうすのろめ!!
おまえはどうしてそうなんだ!?
いつもいつも!!
バカヤロウ!!
はい でも……五人がバラバラに……
バカモノ!!
ひでえやひでえや!!
なぐるときには五人でなぐるなんて!!

つかまえてこい!!
ヒイ!!
いた!!
そうだ!! 片目をつぶってみよう!!
パチ
しめた!! 半分になったぞ!!
えい!!
パッ
アレッ!?
パッ

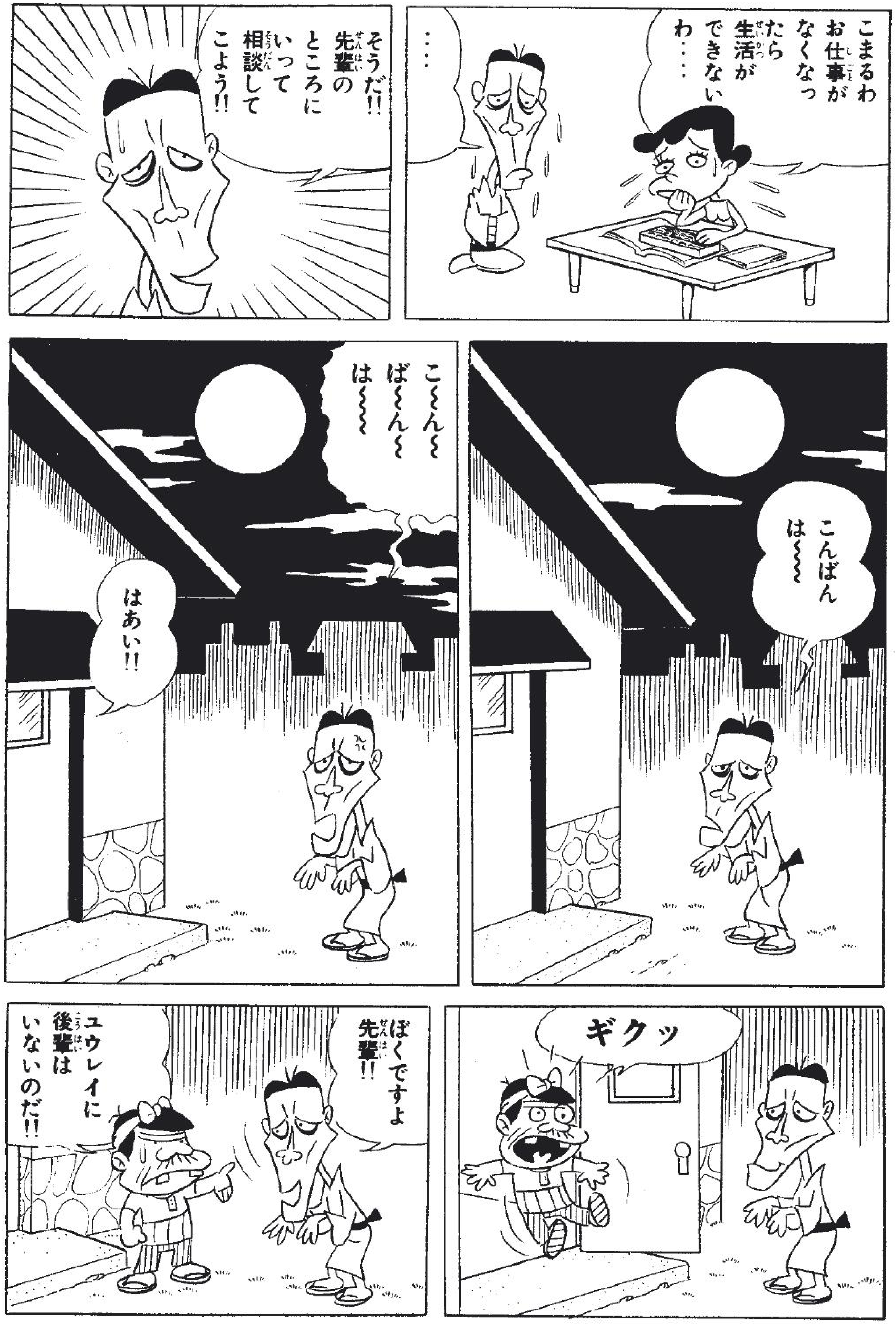
アレッ!?
パッ
パチッ
そうか!! ほんものは つぶった ほうに いたんだ!!
おすなってば!!
あっ いた!!
はやく あがれよ!!
わーっ 見つかったぞ!!
おまわりさん!! こいつが ほんものですよ!!
わっ きたねえぞ!!
虚像はにげようぜ!!
タイホする!!
ちくしょう!!


えらい!! よく つかまえた!! これは ほうびだ とっときたまえ!!
ヒエーッ 三億円は あるぞ!!
パッ
あっ アレッ? これは?
五円玉だよ!!
インチキ!! ひどいや こんな レンズなんて あるかよ!!
わ〜〜!!

天才バカボン

うらめしやの夏バテなのだ

パパ すこしは食べなきゃ からだにドクですよ
ガラッ
キャーッ
アワワ….
わしだ わしだ!!
今年はとくべつ夏バテがひどいんだ….
冬のあいだはこんなにまるまるとふとっているのに….
またいやーな季節がやってきたなあ….
会社の女子社員がわしをこわがって会社へこないんで
わしは会社をクビになったよ….
うらめしや～～～
ママ!! わしだってば!!


こまるわ お仕事がなくなったら生活ができないわ….
….
そうだ!! 先輩のところにいって相談してこよう!!
こんばんは～～～
こ～～ん～～ ば～～ん～～ は～～～
はあい!!
ギクッ
ぼくですよ先輩!!
ユウレイに後輩はいないのだ!!

四谷の大岩ですよ!!
おお!! 大岩くんか!!
まああがれ!!
いろいろご相談があってきたんです
まてまて!!
まずお茶をいれるのだ!!
グラグラ
わいたのだ!!
オットットッ
ギャッ
アチアチアチーッ

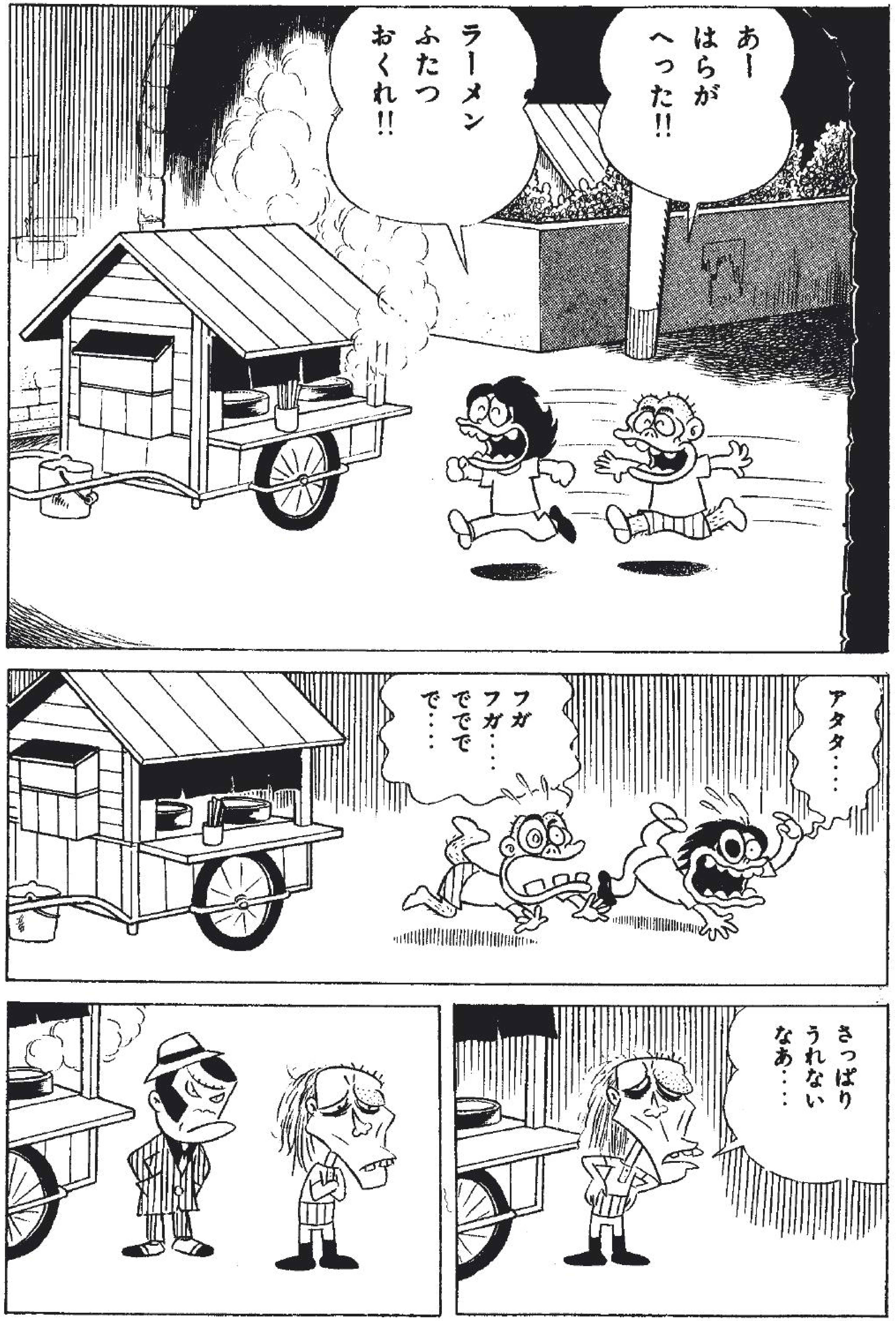
ボロッ
先輩~ひどいすよォ~~~
ギエーッ
ガァン
なにが先輩なのだ!!
わしが知ってる大岩はもっとふとっているのだ!!
だから夏バテでギャーッ

うらめしやあ〜〜!!
ヒイヒイただいま・・・
キャーッでたあ!!
相談にいったらまちがえられてヒイヒイ・・・
ママー!!どうしよう〜〜
キャッ
ママどうしてにげるんだ?
だって・・・・・

わしらははげしい恋愛のすえにまわりの反対をおしきって結婚したんじゃないか!!
こういうときこそキスをしてなぐさめてくれてもいいんじゃないか!!
・・・・
キヨ子愛してるよ〜〜〜!!
キーヨー子〜〜〜!!
ナムアミダブツナムアミダブツ!!
キー
ヨー
子ー!!

キヨ子!!
あっ死んでる!!
ママーおしっこ
ママが死んじゃってのこった子どもがかわいそうだ‥‥
ママーどこにいったのォ?おしっこだよォー!!
トイレ
うらめしやあ~~~
バターン

タマオやママといっしょにあの世でなかよくくらすんだよ
ジャラ
ジャラ
だけどどうしてあんなにおどろいたんだろう?ふだんみなれてるくせに‥‥
でたあー!!
ハアハアあぶなく死んでほんとのユウレイになるところだった‥‥
わしはママとタマオの死をむだにせぬよう
強く生きぬくんだ!!



あーはらがへった!!
ラーメンふたつおくれ!!
アタタ……
フガフガ……でででで……
さっぱりうれないなあ……

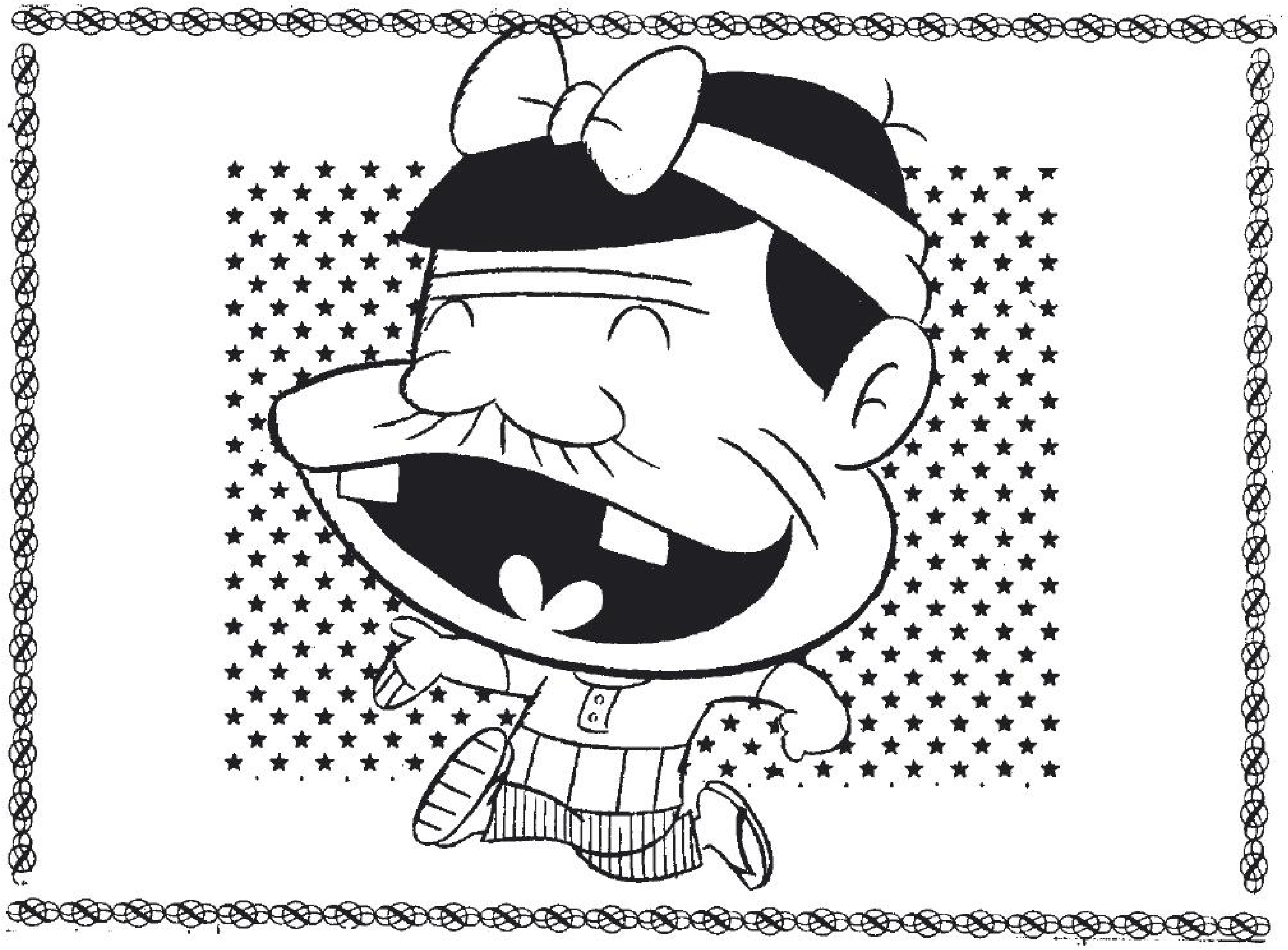
おうおう!!だれにことわって人のナワバリで商売やってるんでえ!!
え?
アヤー
わーん!!

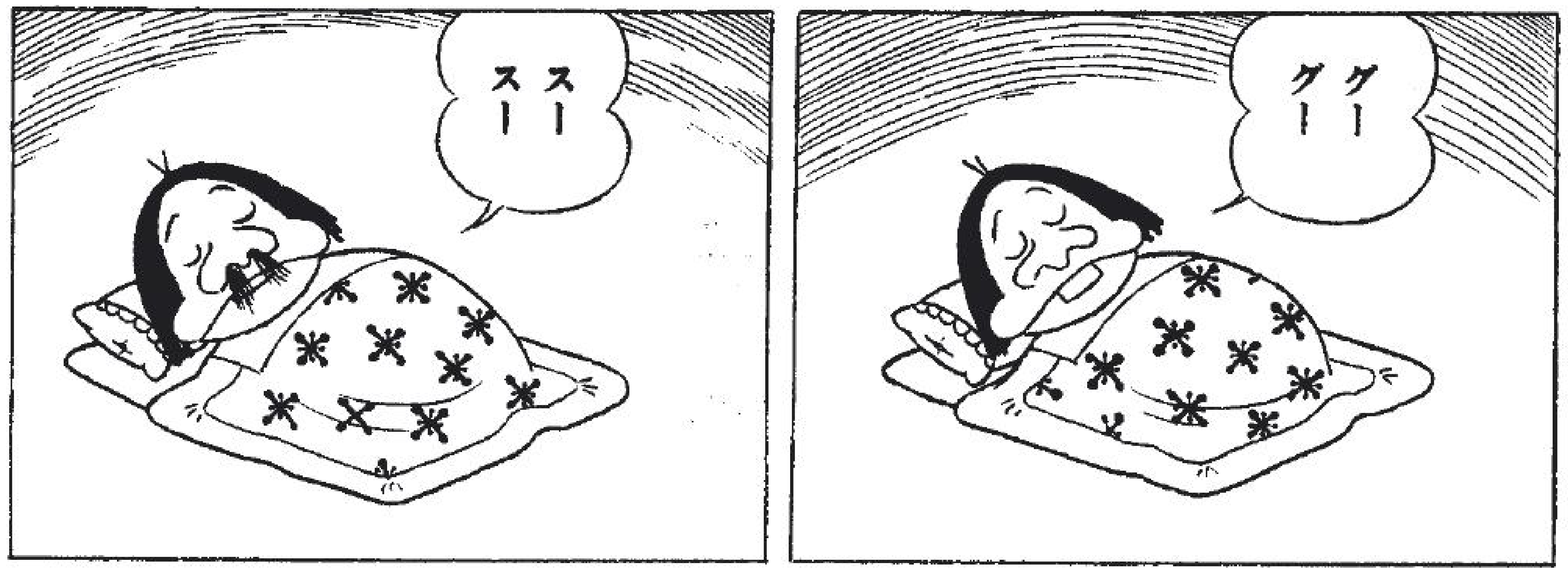
もう
だめだ〜〜〜
人間社会では通用しなくなった〜〜〜

このラーメンうまいなあ!!
おじさん夏のあいだはずっときなよ
こんなにやすくてアシはでないの?
へ〜イユウレイ相手ですからアシはでません〜〜〜

天才バカボン

ハナゲもあらしもふみこえるのだ





フガ・・・・
ウグッ
ハナがくるしい!!
あっ
なんだなんだ!? ハナ毛がきゅうにこんなにのびたぞ!!
■ハナ毛ニュース■
サルには もともとハナ毛がないのに東京の空気がたいへんよごれているために 動物園のサルにも ハナ毛がはえてきたというハナハダ おサルしいことである
プチン
ゴシゴシ
しかしふしぎなこともあるもんだなあ!!
またはえてきた!!

ハナ毛をきって五分もたたないのに・・・・
わしのハナの下の毛をハナ毛だと思ってる人にいっとくのだ
これはヒゲですのだ!!
せんぱーい!!
なぜハナ血ブーをしてるのだ?
いやハナ毛ブーなんです!!
けさからきゅうにはえだしたんです
きればいいのだ!!
きっても五分もたつとまたはえてくるんです!!
きってもだめなら・・・・
こうしてこうして・・・・
お中元の季節だからこうするといいのだ
こんなのやだいやだい!!

じゃ温泉マークはどうだ?
はずかしいですよう!!
じゃあ・・・
えいっ
グイッ
ぬけないのだ!!
ああっこんなにのびちゃった!!
あっ
おまえいまトコヤへいってきたか?
さっきからここにいますよ

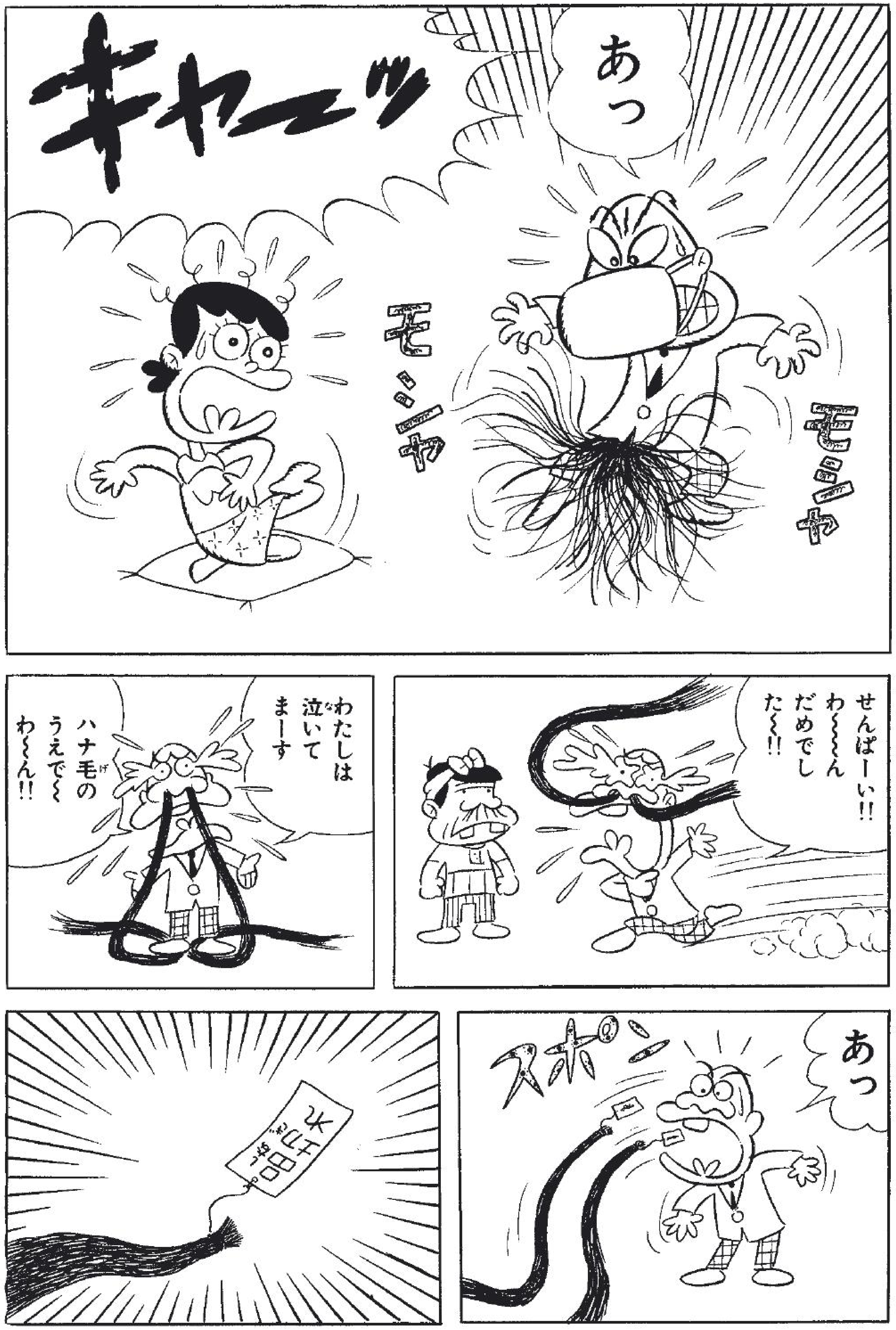
うそつけちょっとのすきにトコヤへいってきただろう!!
あっカミの毛がみじかくなってる!!
わかった!!ハナ毛がのびるとカミの毛がみじかくなるんだ!!
ハナ毛にカミの毛をとられたのだ!!
ハナ毛にたのんでカミの毛をかえしてもらいなさい!!
ムリですよォ!!
それではんたいにカミの毛をひっぱってみるのだ!!
セーノォ!!
よいしょ!!
タタッ
ヒーーッ

アイタタタタ……
カミの毛はのびないのだ
ちょっとしらべてみるのだ
この男のカミの毛は図のようになっていた!! だから 下へはひけるが上にはムリなのだ!!
カミの毛
ひけない
かるくひける
あたまのカワ
どうしよう…… ぼくこれからお見合いなんです
これじゃきっときらわれます
そういうのをケぎらいされるというのだ
ふざけてるばあいじゃないすよ!!
ごめんごめん
と いってるうちにもどんどんのびてきた!!
せんぱいなんとかして!!

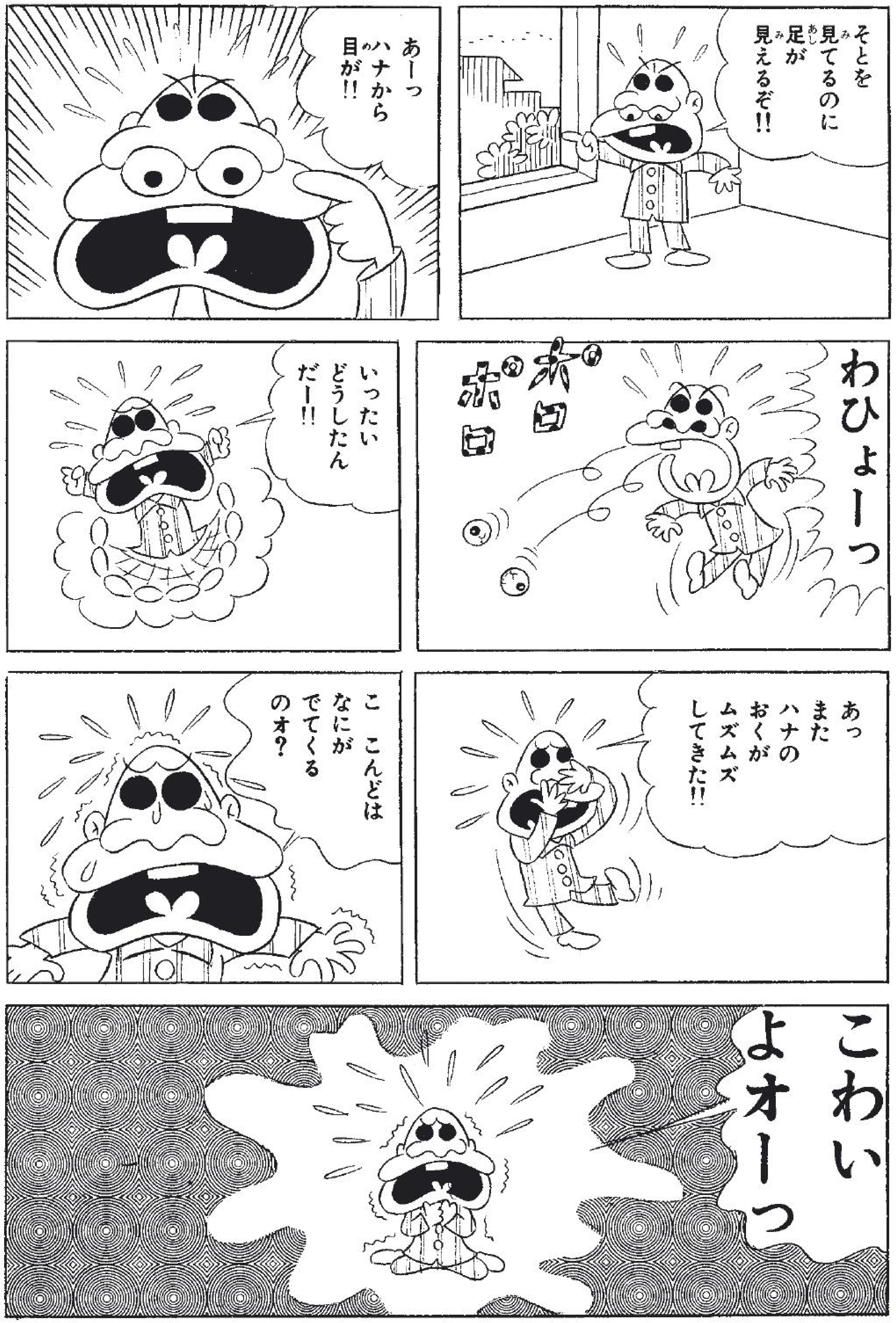
そうだ
いいことがあるのだ!!
ずいぶん大きなコマをつかいますね
きみのハナ毛をシャツのなかにいれなさい!!

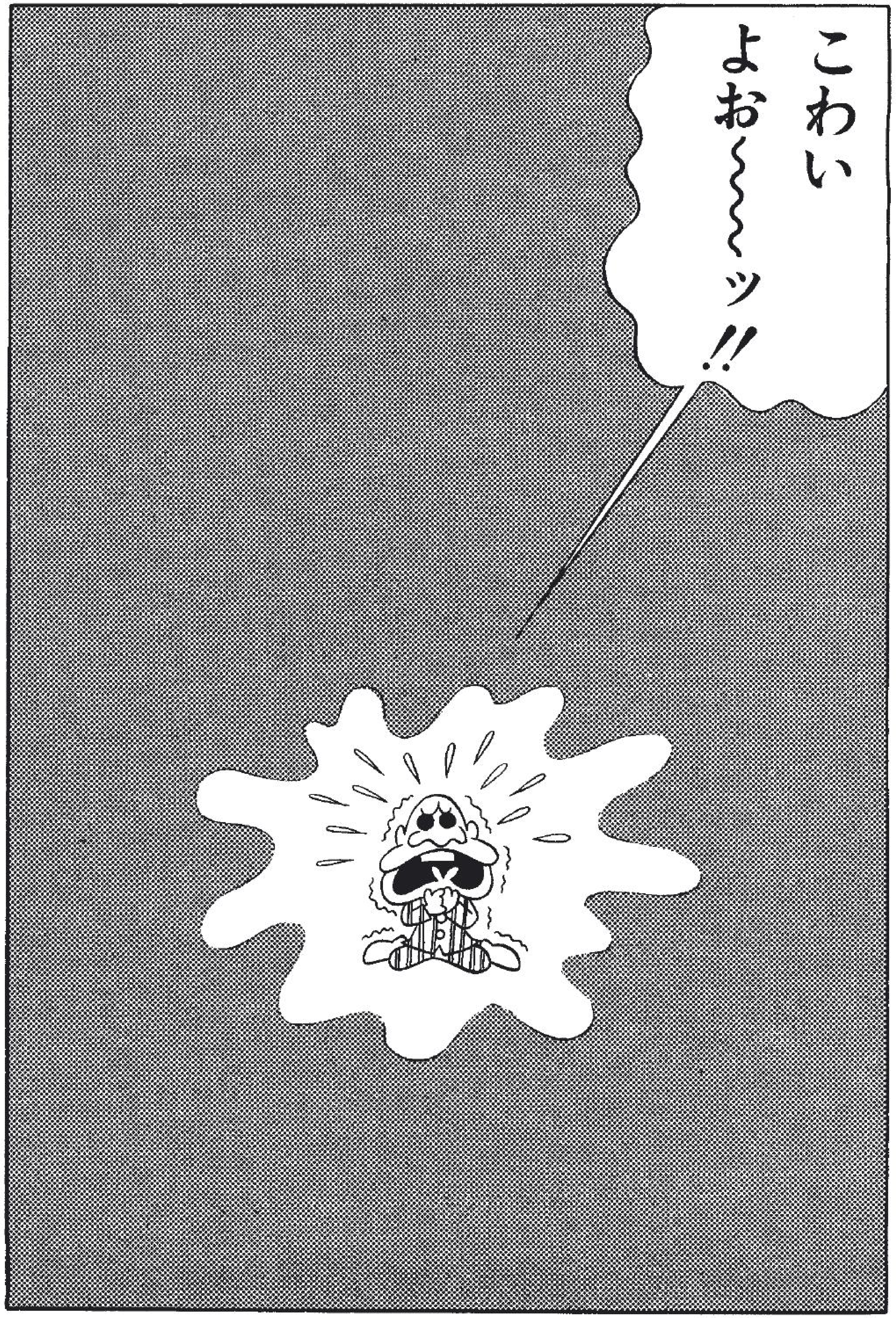
こうですか?
シャツのなかならのびてもわからないのだ!!
おまたせしました
ゴホンゴホンかぜをひいてるもんでしつれいします
ご職業は?
ハア美容師です
あっまたのびた
ハ?
いいやこっちのことで……
おすきな食べものは?
毛ガニです
あっまたのびた!!
ハ?

いやいやこちらのことで……
あらっ?カミの毛が!!
キャーッ
ハハハ!!ぼくのカミの毛は「テレ屋」でしてね!!
あなたに見られてはずかしがって頭のなかにかくれたんですよ!!ハハハ
まさか!!
新婚旅行にいきましょう!!
だってまだ婚約もしてないのに……
ぼくはあなたが気にいりました!!
結婚して子どもをたくさんつくりましょう!!


キャーッ
あっ
モジャ
モジャ
せんぱーい!! わ〜〜〜ん だめでしたく!!
わたしは泣いてまーす ハナ毛のうえで〜 わ〜ん!!
あっ
スポン

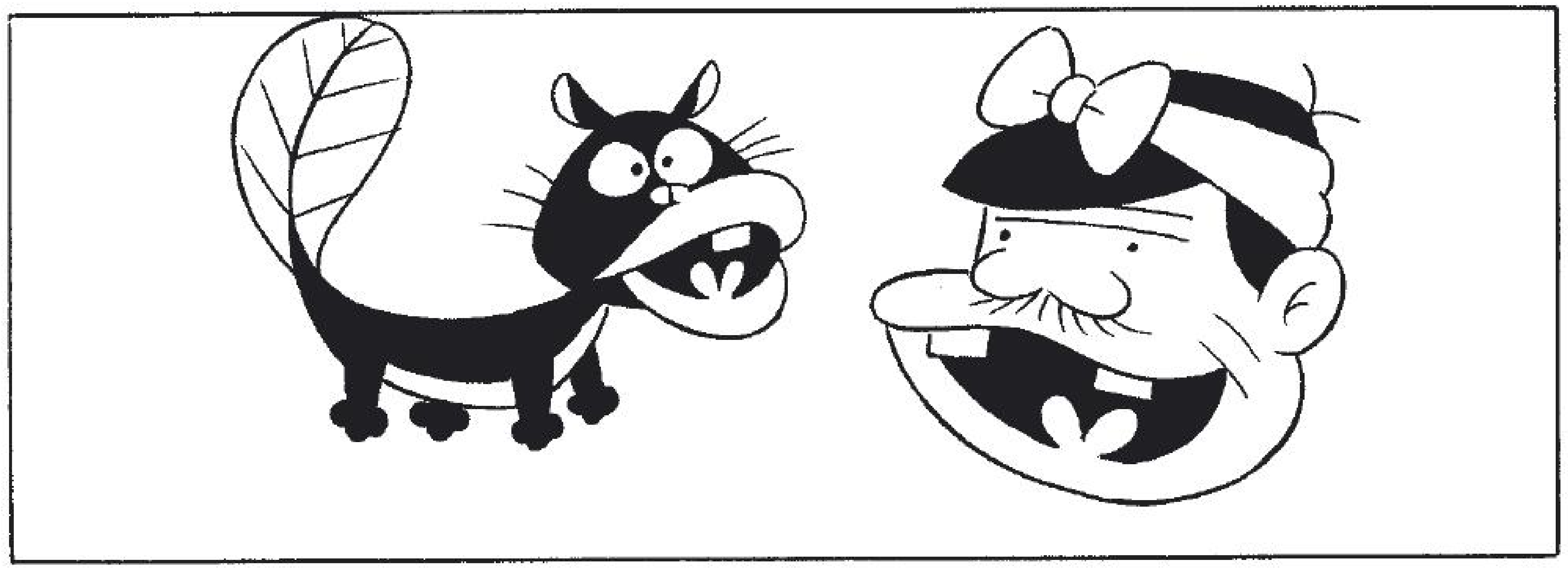
とうとう毛がぜんぶなくなってしまった!!
はげましておめでとう!! もうハナ毛でなやむことはないのだ!!
そして つぎの日
きょうのてんきはどうかな?
ア〜〜ア
あれっ!?

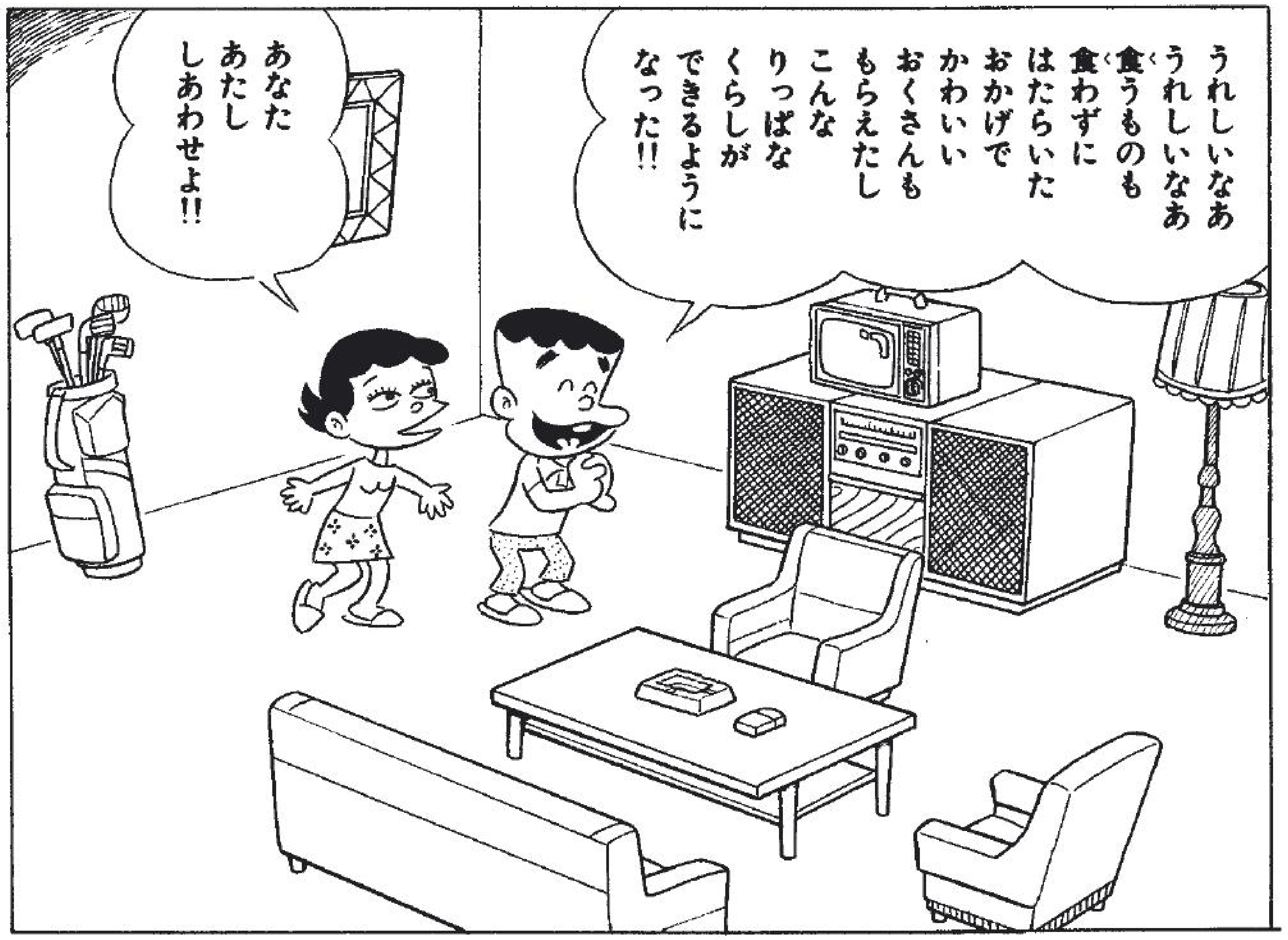

そとを見てるのに足が見えるぞ!!
あーっ ハナから目が!!
わひょーっ
ポロ ポロ ポロ
いったいどうしたんだー!!
あっ また ハナの おくが ムズムズ してきた!!
こ こんどは なにが でてくる のオ?
こわい よオーっ


こわい よお~~~ッ!!

天才バカボン

愛のくらしの御恩ですのだ





世界一気のちいさいぼくでもがんばればこんなになれるんだねフミ子
あなたはえらいわ!!
キャッ
ヌッ
よう!!しばらく
おまえがためこんだっていううわさをきいてあそびにきてやったぞ!!
はい……
へえーなかなかいい家じゃないか!!
わーっ
キャッ

ワッハッハッあいかわらず気のちいさいのはなおってないな!!
お!!一人まえにゴルフなんかやってるのか
おれもゴルフをはじめようとおもってるんだ!!
かしてくれよな!!
あのうそれは……
いやなの!?
ど　どうぞ……
ワーッハッハッハッハッ
わーっ
キャッ
時計もこわれてたんだかりていこう!!
テレビもかりるぜ!!
……

きょうは もう もてない から
ステレオや なにかは このつぎ かりに くるよ!!
あ あの こまり ます・・・・
かえせば いいんだ ろう!!
は はい それなら・・・・
さいごに もう ひとつ
わーーっ
キャッ
あなた しっかり しなきゃ だめじゃ ないの!!
メソメソ どうして ぼくは だめなん だろう・・・・
こんどは はっきり ことわる のよ!!
う うん・・・・

つぎの日
ウス!!
あっ
きのう かりた もの かえしに きたぞ
ホラッ
あっ
ぼ ぼくが おかし したのは ゴルフと 時計と テレビです・・・・
ちゃんと あるじゃ ないか!!
ゴルフの クラブを 三本も よけいに かえして やるんだ ぞ!!
これは 耳かき です・・・・
それに これは おもちゃの テレビに 時計です
ちいさい ことを 気にするな よ!!
はい・・・・
いい ライター だな!!
かりる ぞ!!
あの こまり ます・・・・

すぐかえすよ!!
カチッ
ホラッ
こ これはマッチです……
おまえにおそわらなくてもマッチぐらい知ってるよ!!
でもでもでも……
まだグズグズいってるのか!!
キャッ
わーっ
わーっ
わーっ
わーっ

たおれろ!!
ヒィッ
バタッ
ワーッハッハッハッハッ
うちの主人をいじめないで!!
お!!
きょうはこれをかりていこう!!
さあいこう!!
あなた!!
あっそれだけは……
たおれろ!!
バタッ
あなたっ!!

ワーッハッハッハッ
あなた〜〜〜!!
メソメソメソフミ子〜〜〜!!
つぎの日
またきたぜ!!
ぼ ぼくのおくさんは?
ちゃんとかえすよ!!
ポイ
あっ
フミ子ーッ
いつまでもメソメソするなよ
きょうはぜんぶかりていくからてつだえよ!!
は はい……

そうだおまえ車をもってたな!!
車もかりていくぞ!!
そうだかりるまえにかえしておくぜ!!
カラーン
こ これではのれません!!
ながめているのもけっこうたのしいもんだぜ!!
でも……
ながめろ!!
やめい!!
かじれ!!
はいっ

やめい!!
それを もって おどれ!!
ワアッ ハッハッ ハ!!
ブゥ
フミ子— ぼくたち どうしたら いいんだ ろうねえ・・・・
いっしょに 死のうか メソメソ ・・・・
ガラ

ウーッス!!
キャッ もう なんにも ありま せん・・・・
そうじゃ ないよ!!
ガラ ガラ
かりた ものは ちゃんと かえしとか ないとな!!
これで かしかり なしだ!!
そうだ いろいろ かりた お礼に これを やるよ!!
ヒラ ヒラ
こ これは キャバレーの 請求書 ・・・・
そうだよ!! おまえが はらえ よな!!

じゃ アバヨ!!
あっ まって!!
これでは ぼくは くらせま せん……
そうか くらせる ように してやろ う!!
ちいさく なれ!!
ちいさく なれ!!
ちいさく なれ!!
ちいさく なれ!!
ちぢめ!!

ちぢめ!!
そんな もんで いいか?
けっこう です……
お礼は!?
この ご恩は 一生 わすれま せん
ワーッハッ ハッハッ
ひろい ながらも たのしい わが家〜〜〜
フミ子〜〜〜 愛してる よオ〜〜〜

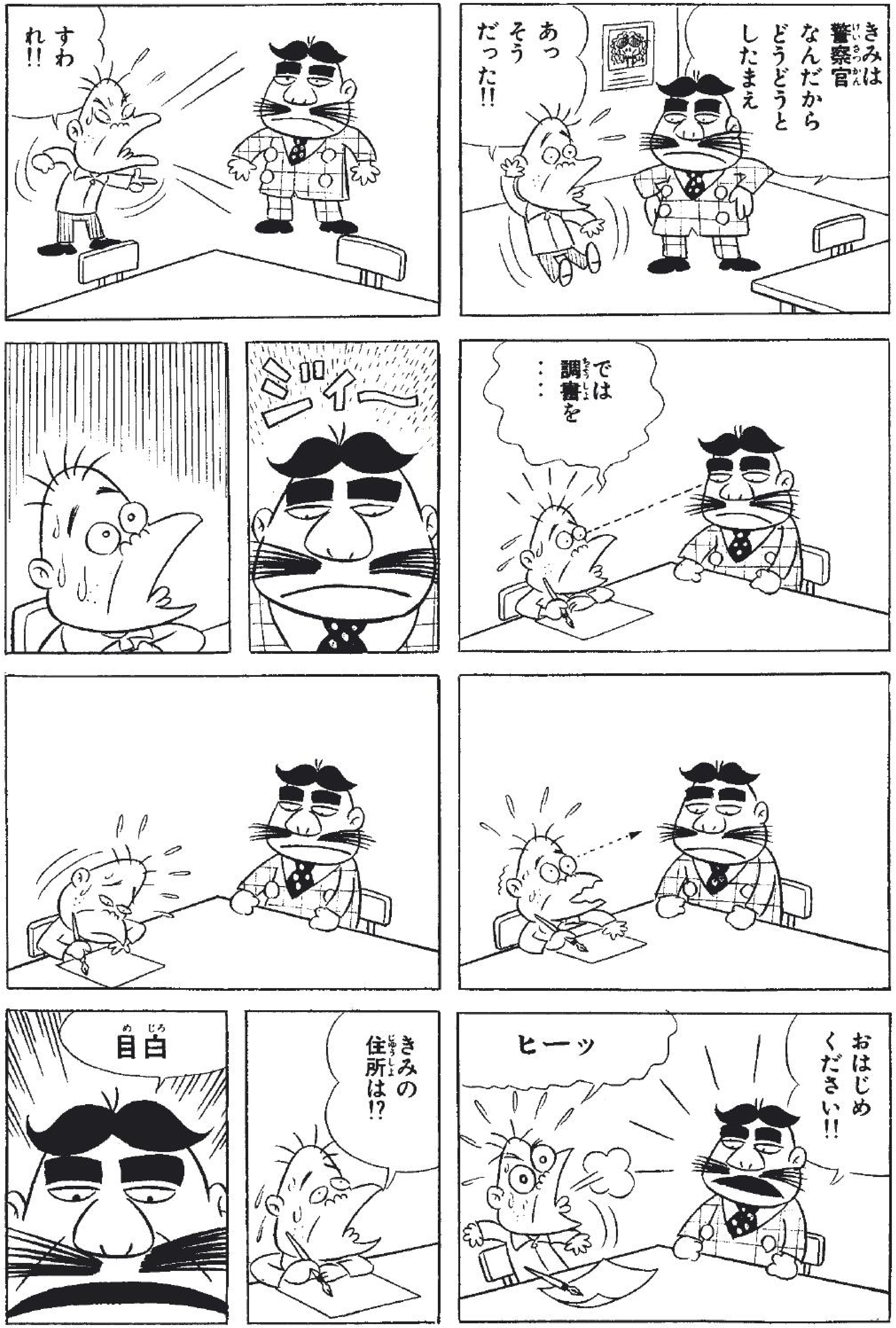
天才バカボン

マメの刑事のエダマメなのだ

はいっ交番です!!
えっ!? ドロボウをつかまえた?
はいっすぐいきます!!
アイテ!!
これじゃ刑事コロンダだ!!
私服でそれ!!
警察だっ御用御用!!
タイホする!!
わたしはここの主人ですよ!!
女ドロボウタイホする!!
わたしは妻よ!!
じゃおまえか!!
わーん!!ちがうよう!!
じゃだれだ!?

わたしです
わーっまさか!!
ここのご主人じゃなかったんですか?
いいえわたしがドロボウです
すすごいカンロクだ!!
きっと大物にちがいない!!
であの人は何億円ほどぬすんだんですか?
台所でエダマメをぬすみ食いしてたんだ!!
きみ!!あの人があんまりりっぱなもんだからひがんでわざとバカにすることないだろ!!
おまわりさん!!
ハイ!!
それはほんとうなんですよ!!
ハハーッ
さあ警察へいきましょう
はいっそうですね!!

手錠をおかけなさい!!
ハイッ では失礼して・・・
こちらへどうぞ
ちょっとまって!!
おさわがせしました
ハッ なにもおかまいしませんで!!
またどうぞ あっ イヤイヤ もうこないで
もうすこしはやくあるけませんか?
ハイッ
バタ バタ バタ バタ
きたないところですみませんねえ・・・



きみは警察官なんだからどうどうとしたまえ
あっ そうだった!!
すわれ!!
では調書を・・・
ジィ～
おはじめください!!
ヒーッ
きみの住所は!?
目白

田中首相の近所です
ぼ ぼくは葛飾の柴又です すみません・・・
罪人でもないあなたがなぜじぶんの住所をいうんですか
あっ そうでした すみません
なにもドロボウにあやまることはないでしょう
あっ ごめんなさい!!
ほら!! またあやまった!!
ご ごめんなさい!!
あやまるなっていってるでしょ!!
ヒイッ かんにんして〜〜
ドンッ
ね!? ぼ ぼくをどうするの?

お水をいっぱいいただけますかな?
ハイッ
社長さんっ カルピスにしましたよ!!
わたしはお水がほしいといったんですよ
わーっ ごめんなさい!!
こ 今度は水です すみません
きみは警察官でしょ!? もっとどうどうとしなさい!!
あっ そうだったんだ!!
アハハハ
ハハハ こんなドロボウにビクビクするこたあないんだ ハハハ
なーんだ こんなもん!! ハハハハ
ハハハ たかがコソドロじゃないか!! ハハハ

ハハハ……
わーっ いまのことば気にさわったらごめんなさい!!
ちわーっ ラーメンのドンブリさげにきました!!
おやっ? だんないつもこの交番にいるおまわりさんは?
今度かわったんだ!!
お!!
チビおまえなにやったんだ?
カッパライか?
ピシャ
ピシャ
おい チビまじめにはたらけよまじめに
世のなかそんなにあまくないんだぞ!!

おれはまじめにはたらいている!!
おれが今度この交番にきたんだ!!
えーっ!?
いまにきさまをタイホしてやるからなー!!
わ――っ
世のなかあまくないなあ!!
ちくしょう!! ばかにしやがって!!
さて!!
すっかり長居をしてしまった!!
えっ!?
じゃあわたしはかえりますよ
はいおかまいもしませ…… あっちょっとまって!!

ここでかえられるとヒジョーにこまるんです・・・・
どうしてかね?
どうしてってそのまだ・・・・とりしらべが・・・・
どきたまえ!!
ハイッ
署長によろしく
あっちょっとあの〜〜〜

なんだね?
あのうあのうあの〜〜〜
さっさといいなさい!!こっちはいそがしいんだから!!
ヒイッかんにん〜〜〜
ああ〜〜〜いっちゃう・・・・いっちゃう・・・・

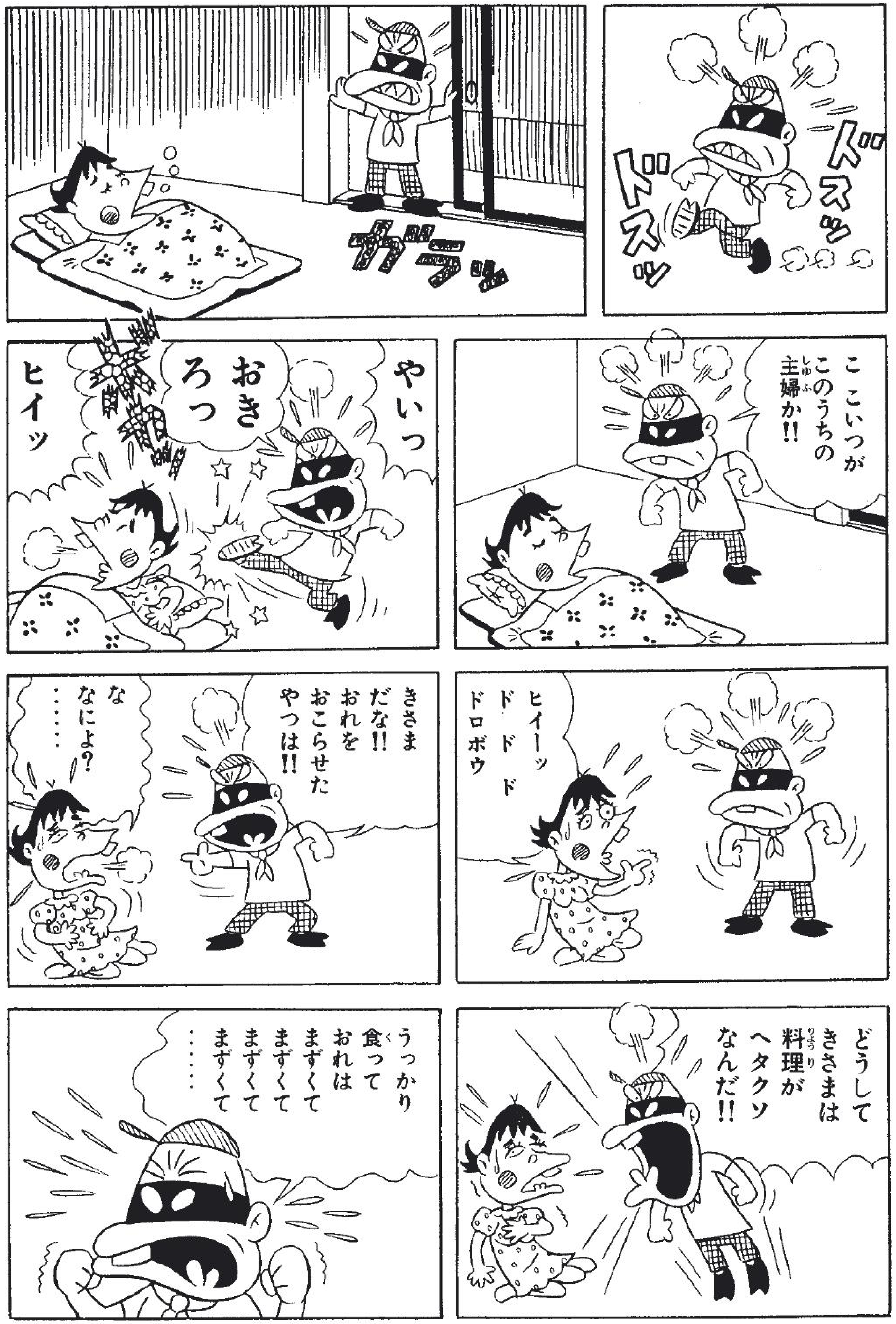
ウワッ
ククク
クーッ
なんだ
なんだ
なんだ?
ククッ
ク〜〜ッ
エ……
エダ……
エダマメ……
お おまわりさん……
ククククッ
エダマメを……
ください!!
ククッ
エダマメ?
わたしは……
エダマメ中毒なんです……
エダマメ
中毒!?
そう……
ウウ……
エダマメがきれた……
くるしい……

わかった!!
それでエダマメばっかりねらっていたんだな!?
エダマメを……
ククククッ
よーし!!
そ それで勝手口のカギをこわしてはいりました……
エダマメまたひとつください……
ホラッ
それからどうした!?
ポイ

タコボン ひさしぶりなのだ あそびにきたのだ
やあ!! よく きてくださいましたね チュ一ーッ
アイスクリーム
今夜は仕事がうまくいきそうだぞ!!
ヒ―――ッ

ギッシリ
ごすい!! いや いやすご!! いやいや すごい!!
この家にはいってよかった!!
アヒーーッ
宝島だっ
こ こんなにうまくいっていいのかしら
ドヒーーッ
なにげなくツボをのぞいて……
ヘソクリだ!!
うまくいきすぎて気味がわるいからもうかえろう

ん!?
すごいごちそうじゃないか!!
おれはどこまでついてるんだ!! いただいていこう!!
ありがとう ありがとう パラソル ありがとう 〜〜〜と
いただきまあす!!
ムシャ ムシャ
ムシャ ムシャ
ムシャ


ドスッ
ドスッ
ガラッ
ここいつが
このうちの
主婦か!!
やいっ
おきろっ
ヒイッ
ヒイーッ
ド ド ド
ドロボウ
きさまだな!!
おれをおこらせたやつは!!
な
なによ?
……
どうしてきさまは
料理がヘタクソなんだ!!
うっかり食って
おれはまずくて
まずくて
まずくて
……

死ぬかと
思ったぞっ
このやろーーっ
ポカッ
キャーッ
あなた
たすけてっ
どうした
どうした?
あっ
強盗!!
強盗じゃない!!
はじめは
コソドロ
だったんだ!!
ぬすみおわって
にげるとき
台所の料理が
目について
……
食べたのか!?
食べた!!
わーっ
やった!!
あなた!!
この人やっつけてよ!!
うるさい!!
クソババア!!

この人が正しい!!
ワァ〜ん ひどいわ ひどいわ
なくひまがあったら料理の研究でもしろ!!
料理のヘタな女は女じゃないっ
あなた!! よくいってくれました!!
いやあ……あまりまずいもんで
あなたなんかまだいい!! たった一度だけこいつの料理を食べたんですからね!!
わたしは…… 結婚いらい十年間
毎日毎日あの料理を…… グスッ
あしたはうまくなるか あしたはうまくなるかとがまんしてきました…… グスッ
それがあなた十年間なーんの進歩も見られない!!
それはひどい!!
いっそ自殺でもと考えるきょうこのごろなのですグスッ
ウ〜ム

エッエッエッ
きさまの主人をここまでおいつめた罪はきわめておもい!!
非常ドロボウ軍法会議によって懲役二十年の刑をいいわたす!!
二十年なんてなまぬるいっ!! 死刑だっ!!
ひどいわ ひどいわ あなたまで…… ワ〜ン

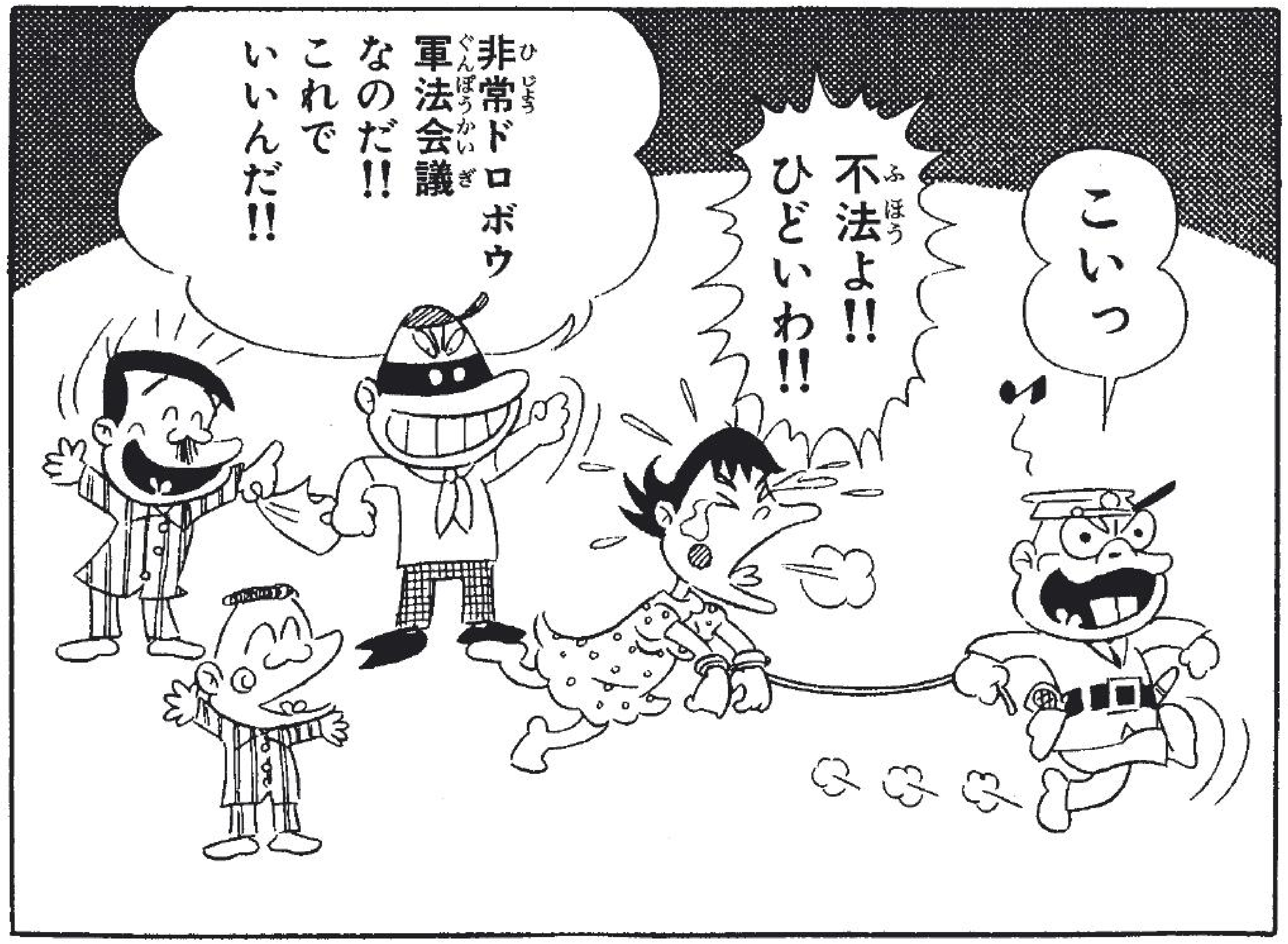
ママ・・・・どうしたのォ？
ボクッドロボウよおまわりさんをよんでくるのよ!!
まて!!このかたはなじつはママの料理を・・・
えーっ!?食べたのっ？
ぼくドロボウさんにさんせい!!
ひどいわ!!わたしだって料理研究家の田村山菜先生の学校でお勉強したのよ!!
ムダムダムダーッ

ムダーーッ
みんなでいじめるのねっおぼえてらっしゃい!!
もしもし警察ですか？
三人組の強盗です!!
あなたたちぜーんぶ警察につきだしてやる!!
ありがたい!!
この家のメシより刑務所のくさいメシのほうがよっぽどましだい!!
さんせい!!
いいこというなあ!!
強盗はどこだ!?
おまわりさん!!こいつらぜんぶです!!

タイホする!!
この人はわるくない!!
ご主人なぜかばうんです？
じつはこの人が妻の料理を・・・・
なにい!? 食べた!?
気のどくに!!
本官もこのまえ戸籍しらべにきたとき
ここでひるめしをごちそうになったが
いや〜〜まずいのまずくないの!!
どっちです!!
まずいのまずいの!!
オエッオエッ
あっいかん思いだしたらはきそうになってきた!!
オエッオエッ
せんめんき〜〜〜

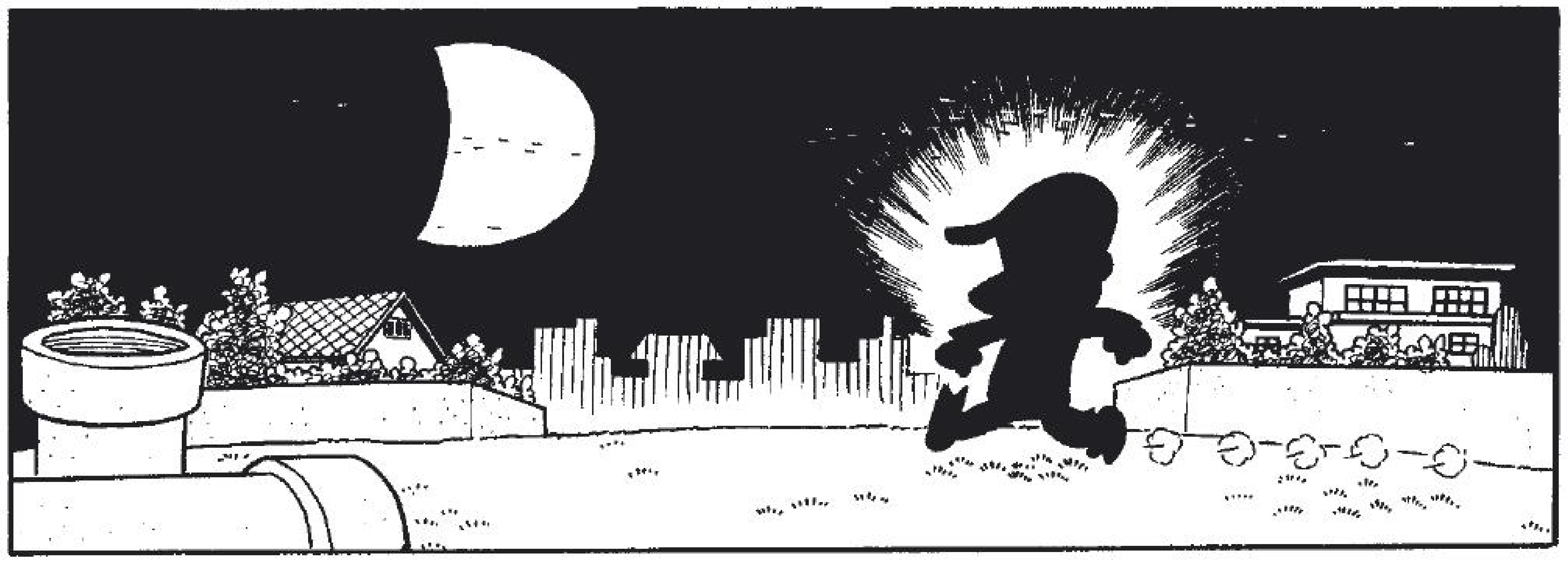
どうぞ!!
オエウグ
オエーーーッ
お おまわりさんまでなんですか!!
うるさーい!!
料理もろくにできないくせに!!

わかった!! こいつをタイホして刑務所へぶちこめばのこった四人は平和にくらせる!!
さんせーい!!



こいっ
不法よ!! ひどいわ!!
非常ドロボウ軍法会議なのだ!! これでいいんだ!!

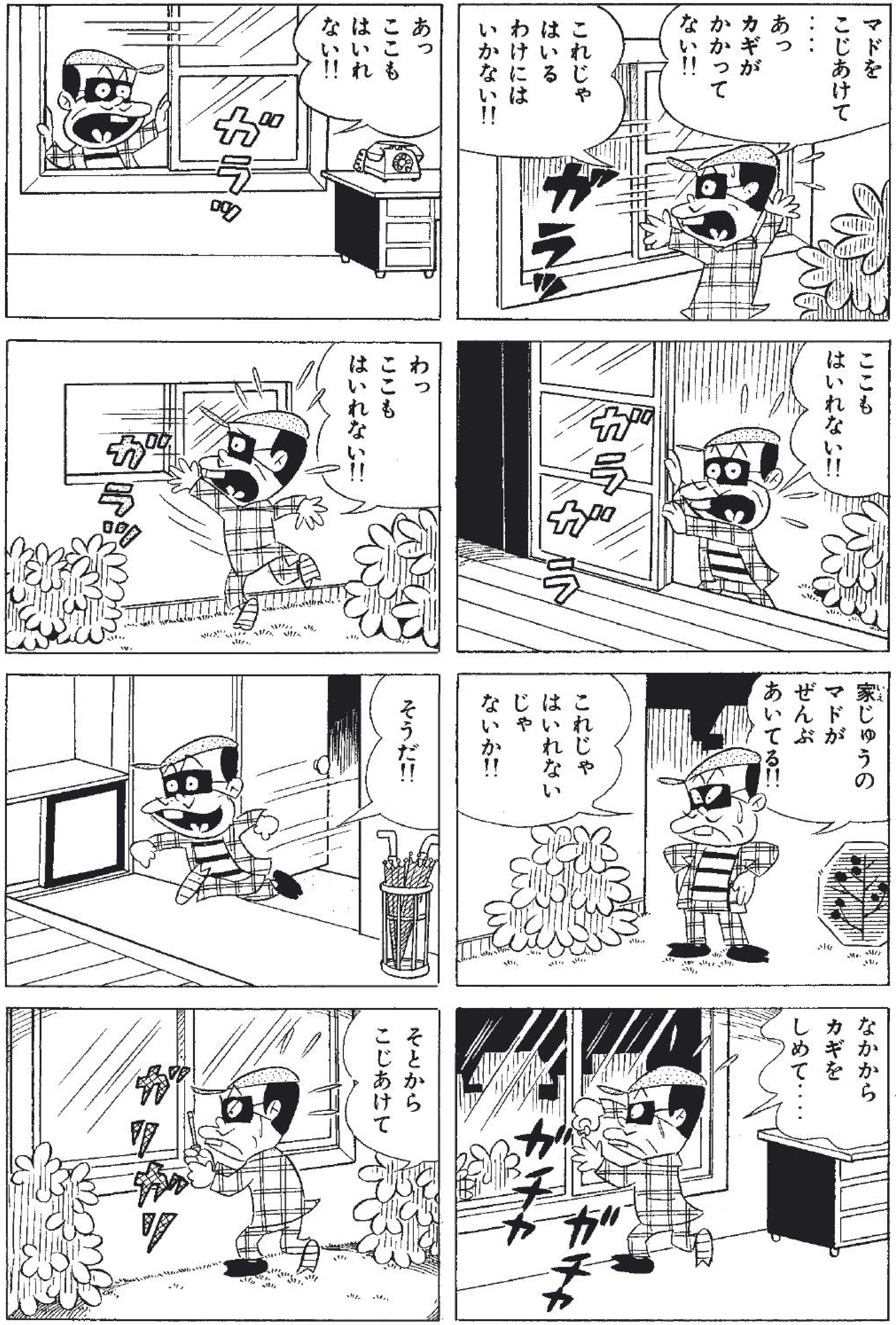
バカボンのパパなのだ!

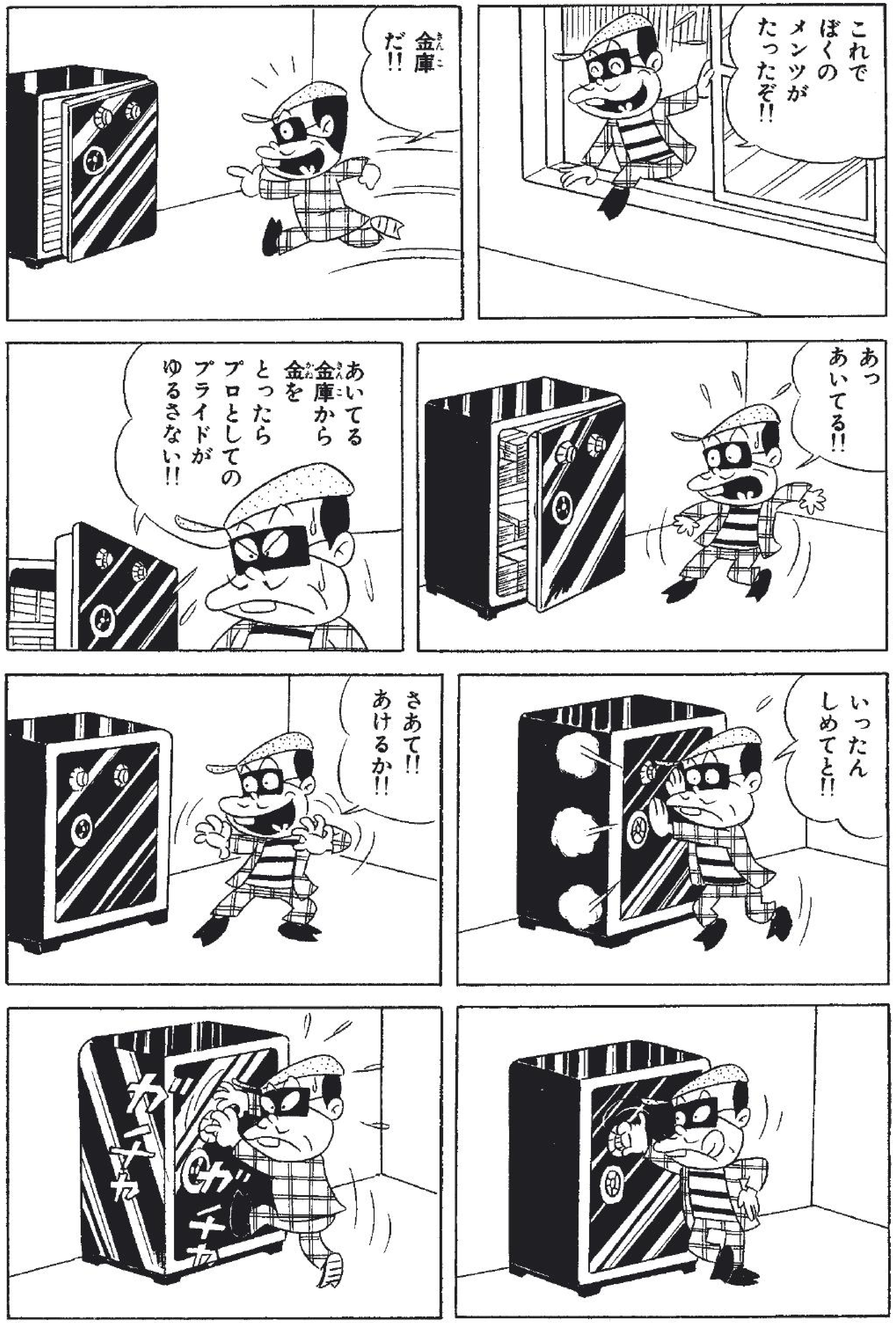


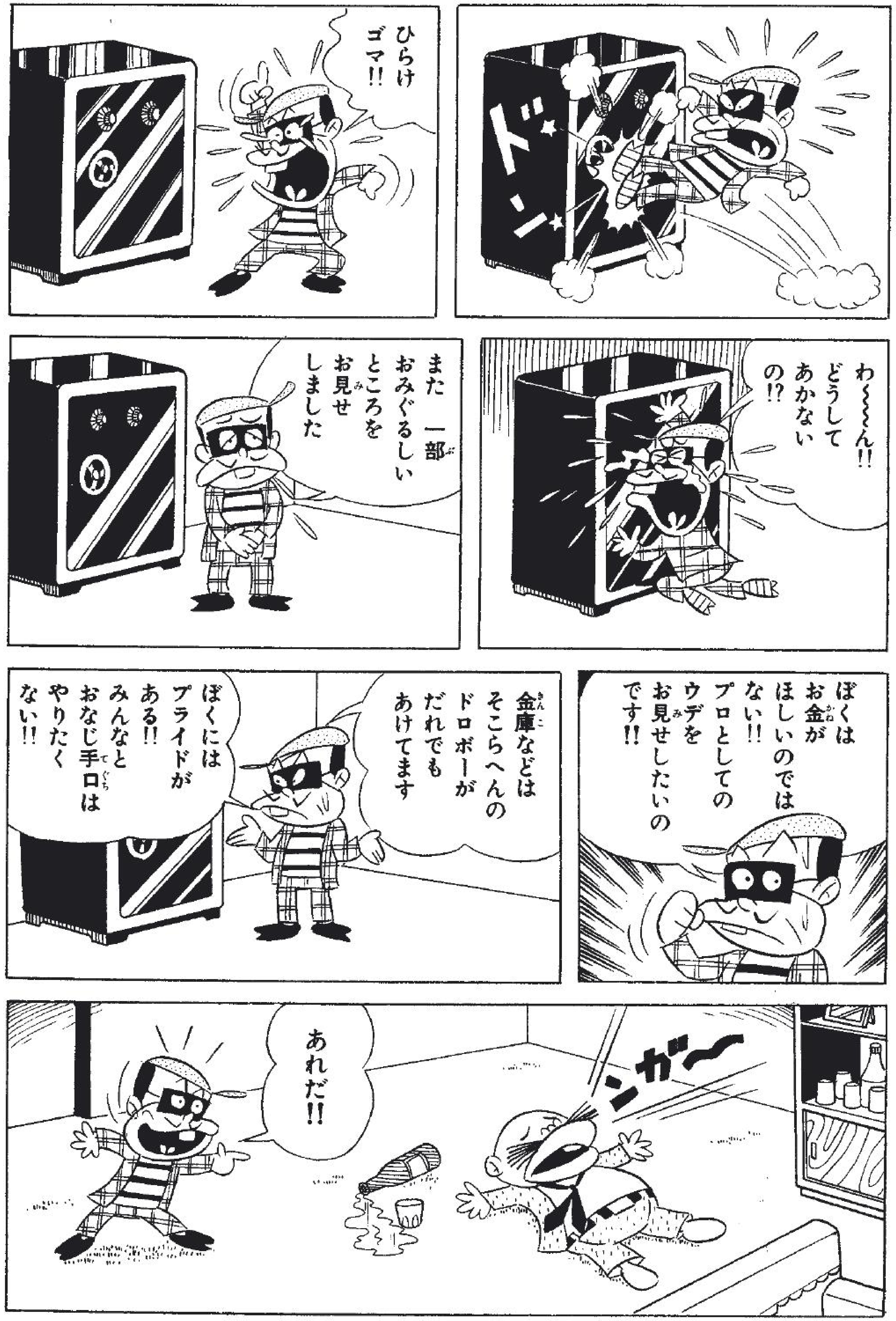
ふゆかいだ!!
ぼくよりけしきのほうをはっきりうつすなんてぼくのプライドがゆるさない!!
照明の近藤くん!! ぼくだけにライトをあてたまえ!!
よし!!
このマンガにでてやろう!!
三カメのノリヒロくんぼくの顔をアップに!!
みなさんこんばんは!!
ぼくは一流中の一流の大ドロボーです!!
ぼくがそのへんのコソドロとちがうところをお見せしましょう!!
はい!! カメラさん移動して!!

あっ札束だ!!
ぼくはコジキではない!!
おちてるお金をひろうなんてプロのドロボーとしてのプライドがゆるさない!!
ドロボーはあくまでぬすむことに意義がある!!
こんなもの!!
ポン
こんなものこんなものえいっえいっ
トン
トン
えいっえいっえい!!
ドン
ドン
ド
わ〜〜ん!!
ドタバタ
ドタ

ハ!!
一部おみぐるしいところをお見せしました
ドラマをつづけます
うん!! ぼくがはいるにふさわしい家だ!!
大道具さん ごくろうさん!!
あっ ドアがあいている!!
ここからはいったんじゃ プロとしてのプライドがゆるさない!!


マドをこじあけて‥‥
あっ カギがかかってない!!
これじゃはいるわけにはいかない!!
ガラッ
あっ ここもはいれない!!
ガラッ
ここもはいれない!!
ガラガラ
わっ ここもはいれない!!
ガラッ
家じゅうのマドがぜんぶあいてる!!
これじゃはいれないじゃないか!!
そうだ!!
なかからカギをしめて‥‥
ガチャガチャ
そとからこじあけて

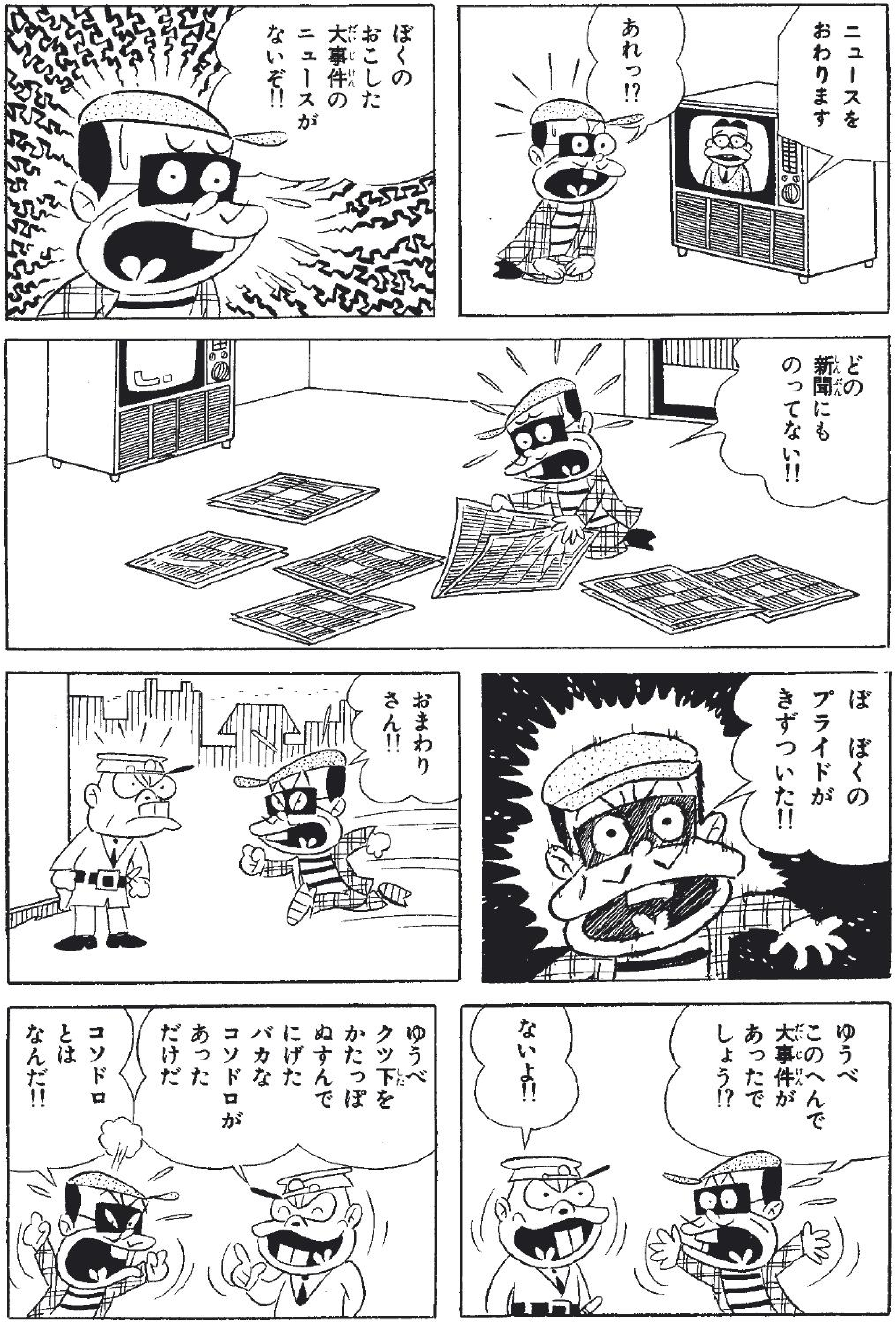

これで ぼくの メンツが たったぞ!!
金庫だ!!
あっ あいてる!!
あいてる金庫から金をとったらプロとしてのプライドがゆるさない!!
いったん しめてと!!
さあて!! あけるか!!


ドン
ひらけ ゴマ!!
わ〜〜ん!! どうして あかないの!?
また 一部おみぐるしいところをお見せしました
ぼくは お金がほしいのではない!! プロとしてのウデをお見せしたいのです!!
金庫などはそこらへんのドロボーがだれでもあけてます
ぼくにはプライドがある!! みんなとおなじ手口はやりたくない!!
あれだ!!
ンガ〜

ドロボーの最高の技術をお見せしましょう!!
ズボンをはいたままパンツをぬすんでみせます!!
これに成功したのはいままでに「怪盗ルパンツ」ひとりです
ぼくが成功すれば「怪盗ジャパンツ」として世界的に有名になるでしょう
そして「平凡パンツ」に手記を発表します!!
さて!!どうしたらズボンをはいたままパンツをぬすめるか・・・・
ンゴワォ〜〜
えーとえーと
グヴ〜〜
えーと・・・・

ゴオ〜〜
ゴ……
ウヒ・・・・
アイタ・・・・強烈なパンツをくらった・・・・
ガオ〜〜
ゴゴ
ゴワ〜

ああおどろいた!!
いかん!! 夜があけてくる!!
考えてみればなんにもテイコウしない人からぬすむのはプロとしてのプライドがゆるさないなあ!!
パンツはやめてあげよう
ただしこの足はさっきぼくにテイコウしたからこのクツ下をいただこう!!
――つぎの日――


ニュースをおわります
あれっ!?
ぼくのおこした大事件のニュースがないぞ!!
どの新聞にものってない!!
ぼ ぼくのプライドがきずついた!!
おまわりさん!!
ゆうべこのへんで大事件があったでしょう!?
ないよ!!
ゆうべクツ下をかたっぽぬすんでにげたバカなコソドロがあっただけだ
コソドロとはなんだ!!

天才バカボン エクソイストの大恐怖なのだ

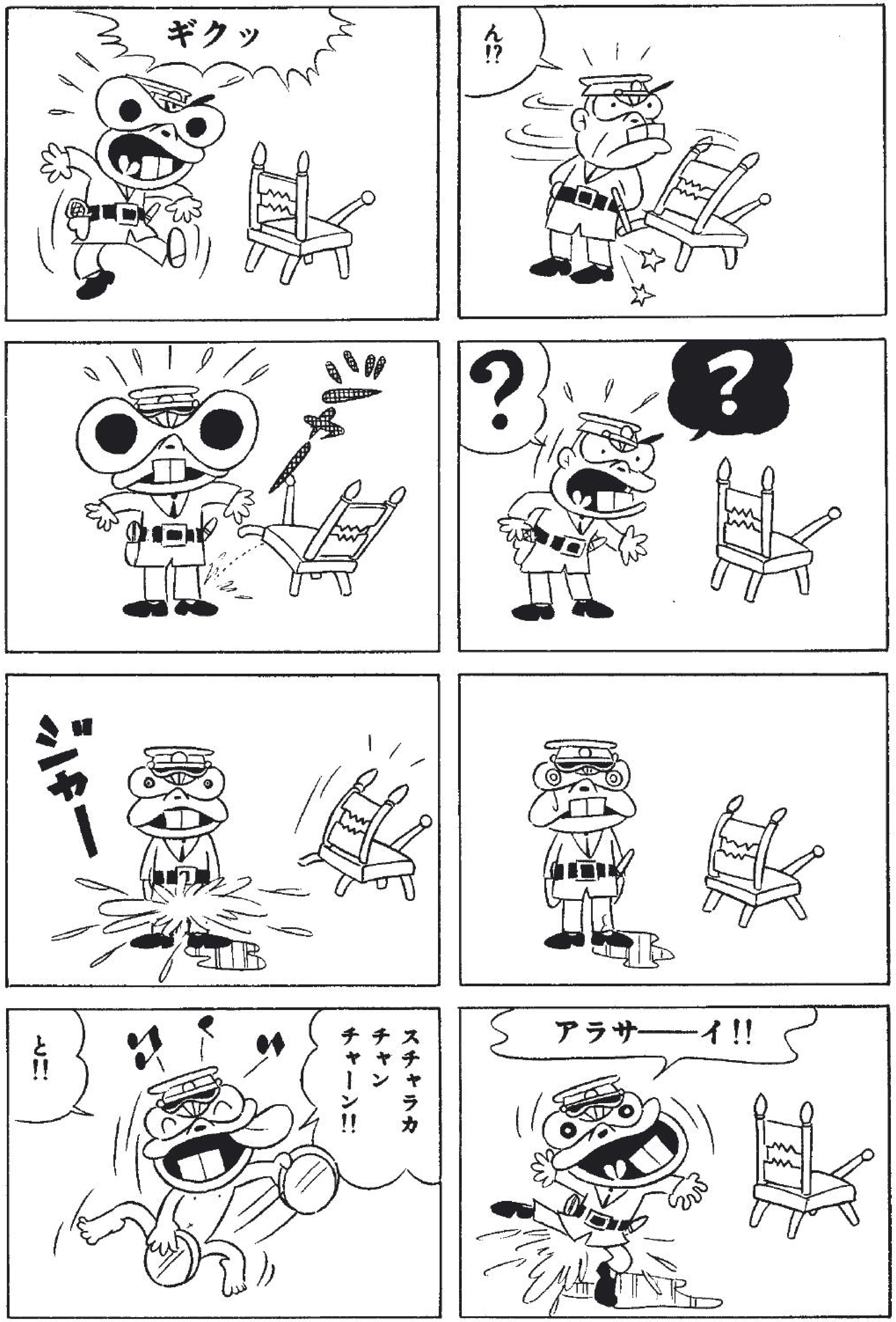
ここはゴミすて場じゃないよ!!
だってゴミがこんなにあるのだ!!
ゴミをすてたバツとしてなにか買ってってよ!!
なにがあるのだ?
ヒデキが三さいのときのガイコツだよ!!
いらないのだ!!
じゃ丹下左膳のないほうの腕にはめてた腕時計は?
いらないのだ!!
これはゴミじゃないの!!うちは古道具屋なの!!
これ買わない?西城秀樹のガイコツ!!
ヒデキはまだ生きてるのだ!!
じゃエジソンが電球を発明するときこれをつけて勉強した電気スタンド!!
いらないのだ!!
じゃこの把手つきのイスは?
あっほしい!!

いくらなのだ?
へい十五億六千万円です
ところで刀はないのか?
ありますあります
トリャーッ!!
わあ!!
しかしどうしてこんなものがついてるんだろう?
すこしたかすぎないか?
じゃ百五十円でいいすよ
よくきれますよオ!!
どれどれ
かんたんに手にいれたのだ!!
のってみよう!!

イテッ
わしを
よくも
いたいめに
あわせたな!!
把手を
きってやる!!
わっ
ピョーン
イスが
にげたのだ!!
サッ
イスません
もう
きりません!!

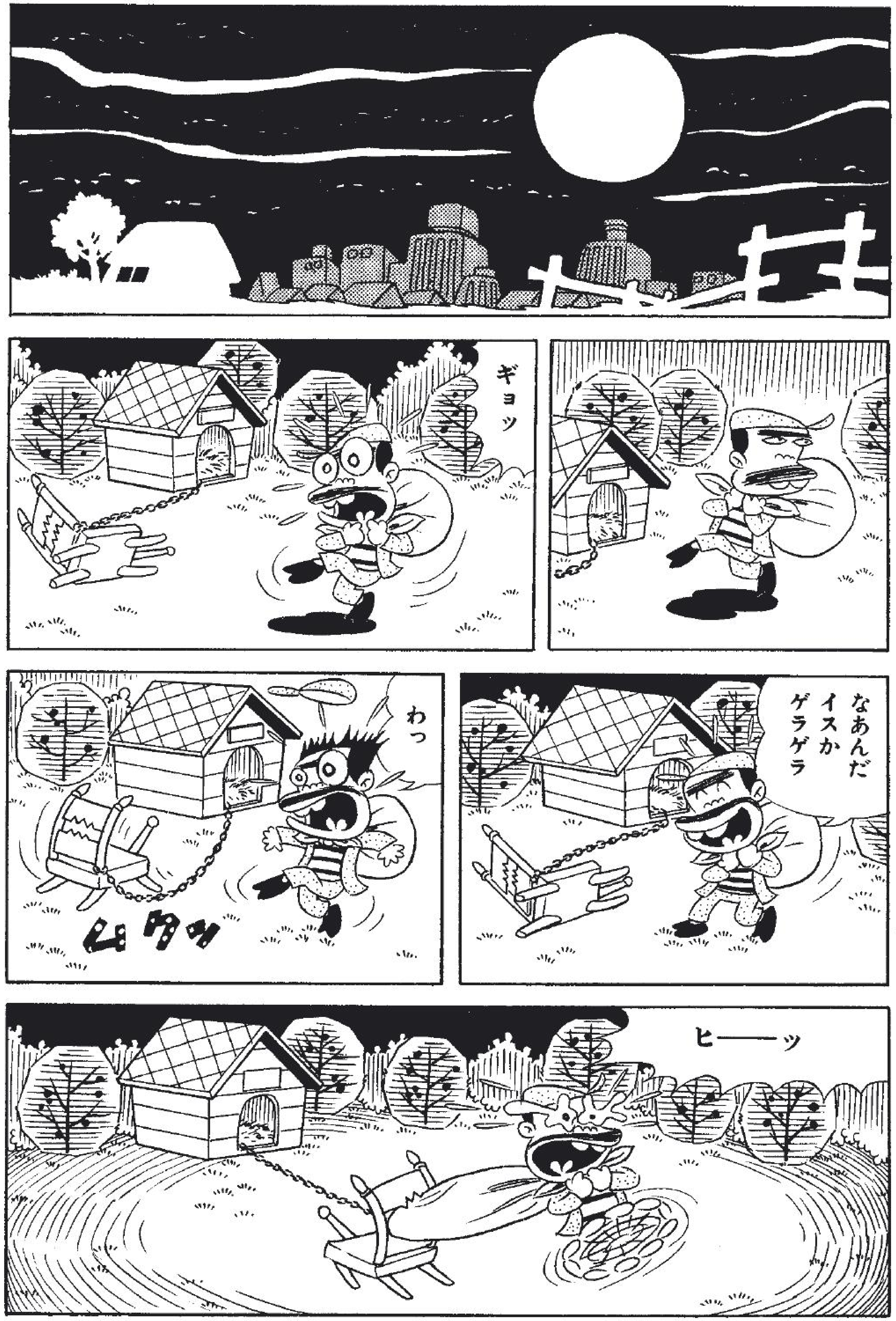
あのう
すわっても
いいでしょうか?
コックリ
ほう!!
なかなか
すわりごこちが
ラクチン
なのだ!!
あっ
ほめたら
うごいたのだ!!
パタパタ
どうしたの
パパ
そんな
きたない
イス!!
イターッ
それは
ふしぎな
イス
なのだ!!
なんだか
イヌ
みたいな
イスだ
なあ……
わかった
これは
シッポ
なのだ!!
そとへ
いくのだ!!

とってこーい!!
チンチン!!
パチパチ
そうだおまわりさんをからかおう!!
いってこい!!

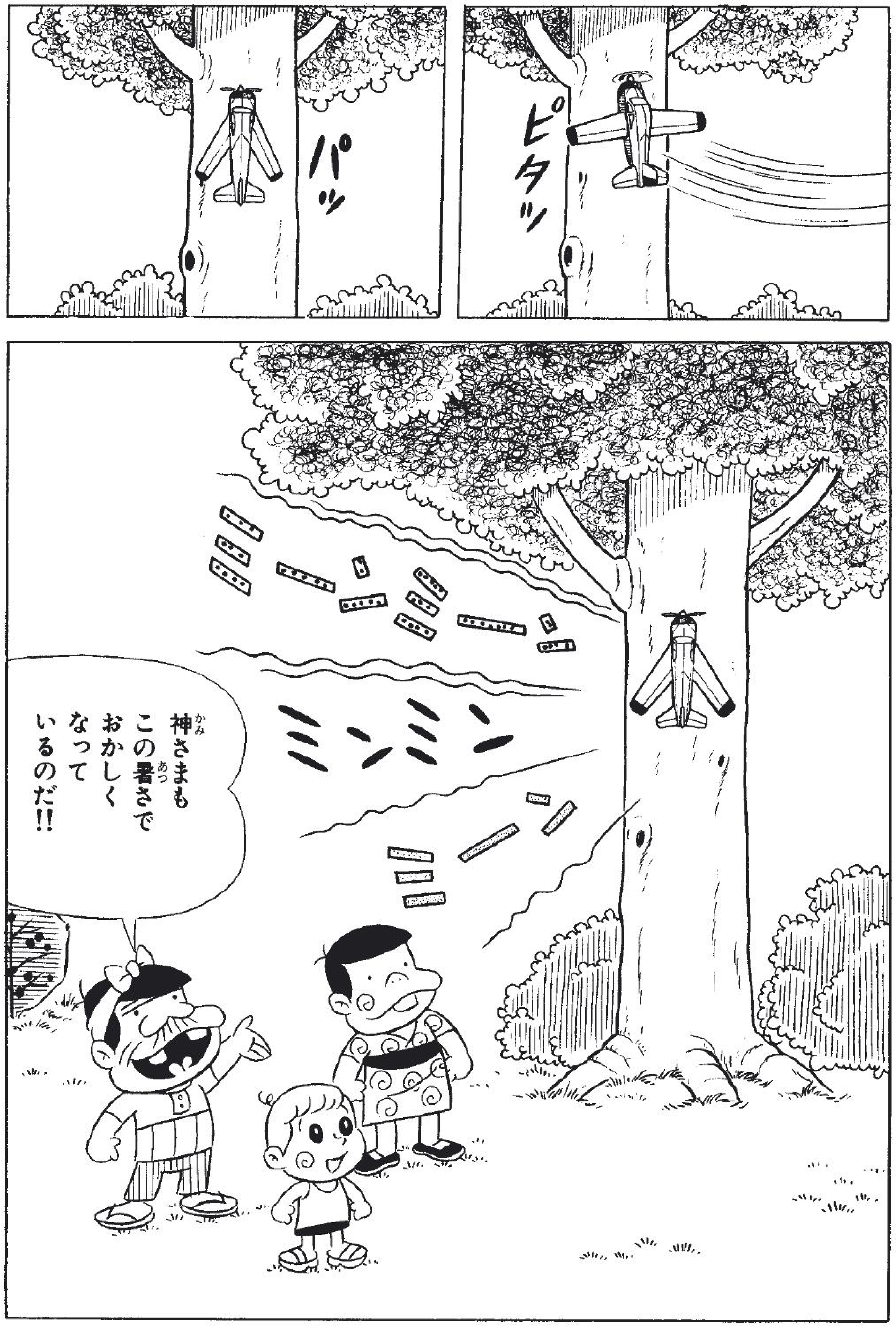

ん!?
ギクッ
?
?
ジャー
アラサーーイ!!
スチャラカチャンチャーン!!
と!!

よくやった!!
ごほうびにフライドチキンを買ってやろう!!
バカボンイスに投げてやれ!!
うん!!
そーら!!
モグモグ
?
めずらしいイスですなあ
わたしに売ってください

千円で売るのだ!!
パパーだめだよ!!
シ!! わしにいい考えがあるのだ!!
ヒソヒソヒソ
千円は安い!!
イスになんていったの?
いまにわかるのだ!!
なっ!!
わしのメガネ〜〜〜
イス小屋をつくるのだ!!


ギョッ
なあんだ イスか ゲラゲラ
わっ
ムクッ
ヒ――ッ

つぎの朝
また もうかった のだ!!
ぼくが ふしぎな イスを 研究して みるよ
わかった よ!!
イヌが 死んで また 生まれ かわる ときに あわて ものの 神さまが イヌと イスを まちがえて しまったんだって!!
それで イスに イヌが のりうつっ てたの か!!
バタバタ
バタバタ
あっ へんな 飛行機!!



天才バカボン

かわいい人の本官なのだ

ハッ
バーロオ!! なんど注意したらわかるんだ!! きさまは憲法第九条に違反してるのだ!!
ポカ
アタッ イテ!!
かっこいいだろう!!
ジャムネン・・・・
まあ!! らんぼうね!!
おいっ きみ!! けがはないか?
本官がかたきをうってやるぞ!!

ポケ〜
かわいい人だなあ・・・・
本官はあのひとあうとからだじゅうがビリビリピピーンとしびれるのであります
そうだ!! 今度あったときピストルの妙技を見せよう!!
クルクルクルクル
サッ
クルクル
パッ
わ!!

トトトッ
ズダーン
ビシッ
ヒーッ
足にあながあいちゃった!!
そっちがよく見えるのだ!!
そんなにあの子がすきなのか?
スキスキスキスキスキスキスキスキスキスキスキスキスキスキスだー!!
本官のことをすきにならせたいなあ!!
かんたんなのだ!!
きみが彼女の家にいって話をしてるところへわしがドロボウに変装してはいってそれをきみがタイホすれば彼女はきみに感謝するのだ!!
感謝のキス!! そして感謝がやがて愛にかわり‥‥

そしてそして結婚!!
たのむ!! さっそく今夜実行しよう!!
わかったのだ!!
えーごめんください
はーい!!
あのーさいきんこのへんにドロボウがおおいですから注意してください
はいわかりました
ごめんください
はーい!!

あのー 戸じまりの ほうは ちゃんと してます か?
はい してます
バタン
ガチャ
こまった なあ…
ごめん ください!!
はい!!
えーと あのー ちょっと お話が …
なんで しょう?
ここじゃ なんです から あがらせて いただき ます

あの やろう おそい なあ!!
エヘヘ へへ…
あのー なんの お話で しょう?
あのう ご趣味は なんです か?
はい 観劇 です!!
ホウ!! じつは 本官も カンゲキ屋 でしてね!!
もう ちょっと したことで すぐ 感激して しまうん ですよ!!
あのう お芝居を 見ること ですわ
ホウ!! 芝居を 見て 感激して なみだを ポロポロッ … かわゆい なあ!!
…

あの音楽はすきですか?
はいすきです
よかった!!本官もすきです
でだれがすき?
バッハとモーツアルトです
バッハ・アンド・モーツアルトね・・・
それやっぱり台湾の歌手ですか?
は?
リンリンランランとどっちがかわゆいですかね?
あのーあたしあしたがはやいので
もうちょっとまってくださいもうくると思いますから
はあ?
いやいやこっちのことで!!
あのバカきやがったらメッタメタになぐってやる!!

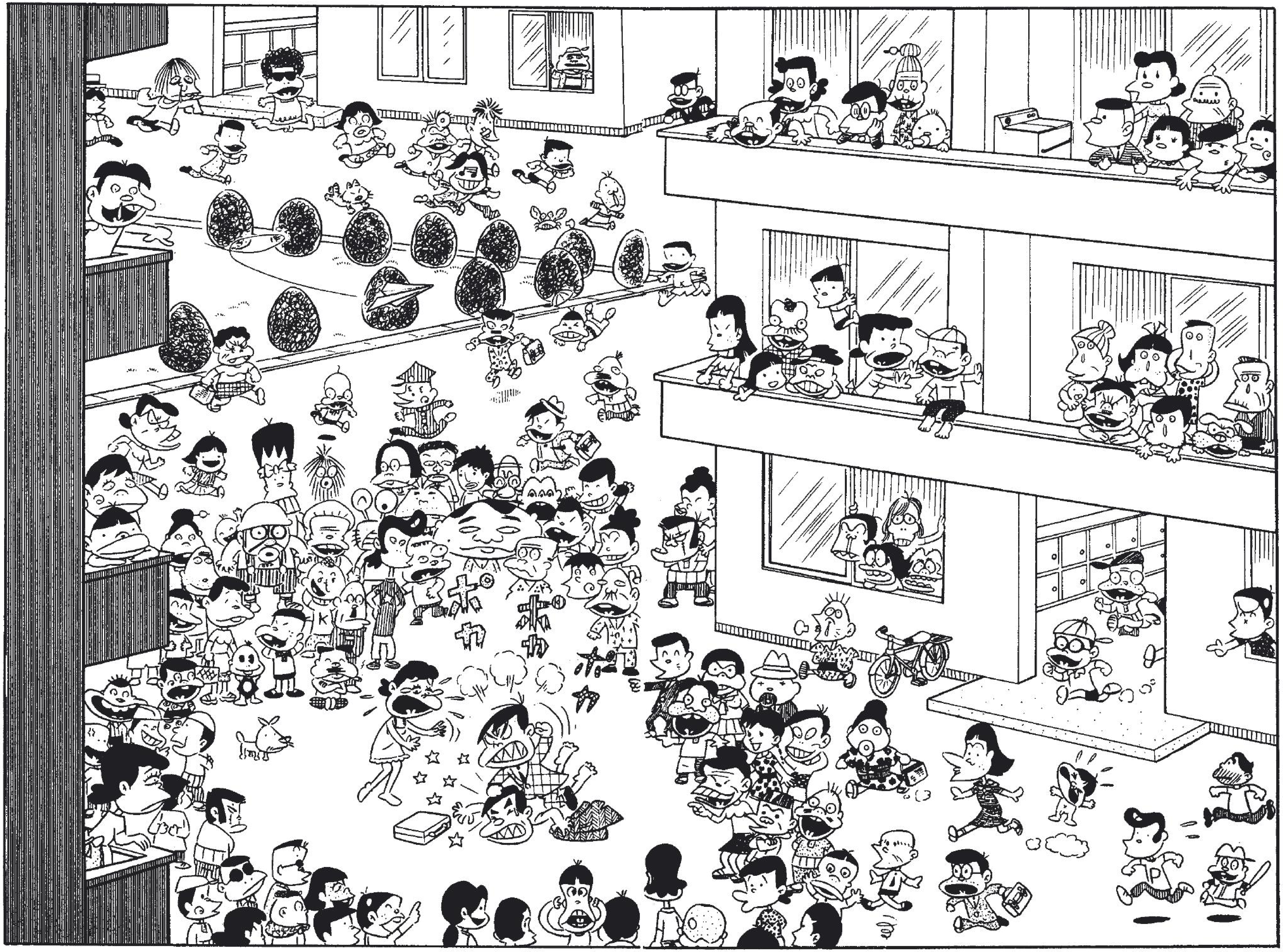
あなたに本官の一番たいせつなモノをあげるわ〜〜〜
ちいさなズボンのおくにしまったたいせつなモノをあげるわ〜〜〜
えっ!?
ハッ
しまった!!ついうっかりうたっちゃった!!
つぎの日
どうしてこなかったんだ!!
ねむってしまったのだ!!夜はねるのだ!!
今夜こそうまくやれよ!!
まかせておけなのだ!!

今夜こそ本官のかっこいいところを見せてやるぞォ!!
夜はねむいから
いまからいくのだ!!
あなたに本官の一番たいせつな
ワハハハハハ
ホホホホ
あたしあきれて顔を見ちゃったわ台湾の歌手ですかだってアハハハハ!!
あいつがおまわりさんになれたのは警視庁七ふしぎのひとつなのだ!!

あなたみたいなステキな人がどうしてあんなバカのともだちなの?
あんなバカはともだちじゃないのだ!!
あっ
やあ!!
ワナワナワナ……
いまごろなんなのだ?
わしはひるまからドロボウにはいってもう彼女のハートまでぬすんでしまったのだ
そうよ!!
あなたのことみぃーんなきいちゃった!!アハハハハ
わあん

神さま!!
こんなことがあってもいいのでしょうか!?
あってもいいんだバカ!!
ダァーンダァーン
神さまっ
おりてこいっ
タイホするー!!

今回から「別冊マガジン」でも新連載なのだ!!
でも わしは家庭の事情で次回より出演するのだ!!
これでいいのだ!!



ハア ハア
たいへん たいへん!!
うちの マドから 知らない 人が のぞいて いたよ!!
天才バカボン
セーンセ!!
うちの子に なにか よその子に できない お勉強を させたい ざますで ざます!!
フムフム フンフン フム フンフン

なにか いい お勉強の テーマは ないざま しょうか?
お子さまは いくつです かな?
10さい ざますで ざます!!
では 「日本の 歴史の あけぼの」 なんか そろそろ いいかも しれません な!!
そんな あけぼの カンヅメの 歴史なんか いらない ざます!!
もっと 高級な 学問を させたい ざます
じゃ 『古今和歌集』 でも 勉強させれば いい!!
小金治の 和歌なんか だめざます!!
外国製の 高級品が いいざます!!
じゃ タイメックスの 研究など どうです?
ンまあ!! 外国語 ざます!! それが いい ざます!!
ガハハハ タイメックスは とけいだよ!!
ンまあ!!
わたくしは むすこの 教育に しんけんなん ざますよ!! バーロオ オタンチン ポコ!!

わたくしがむすこのために買った本を見てちゃぶだい!!
ドサッ
ユリ・ゲラー
ユリ・ゲラー アンアン ノンノン チェックメイト サンドイッチ マカロニ 刑事コロンボ…… ぜんぶ外国の本ざます!!
むすこは将来東大からハンバーグ大学へ留学させるんざます!!
ハーバード大学でしょう
わかりました
では「カタストロフィーの理論」を勉強させなさい!!
まあ!! むずかしそう!! むすこにピッタリざます!!
それをひとつわけてください!!
うちはお店じゃないけどでもおしえましょう!!
ところで「カタストロ……」ってなんざます?
「カタストロフィーの理論」とはですな……
現代数学のトポロジーを数学いがいの……科学の世界にひろく応用しようという目的で考えられたんですな

すなわちトポロジーにおける写像の特異点の研究の成果を応用してですな自然界とくに生物界におこるさまざまな変化や進化のようすを力学的に統一して……
それそれ!! それをください!!
しっかり勉強させなさい!!
もうなんといってお礼したらいいか
わたしのですむものならぜひ!! そのかわりおつりを一万八千円くださいな
ゲヒーッ ヒッヒッヒッ
おぐじゃん!!
一郎!! 一郎や!!
一郎!!

一郎!! ただいま!!
一郎!! ママがよんでるのよ おへんじなさい!!
ぼくは一郎じゃありません!!
鈴木です!!
鈴木はうちの姓でしょう 一郎はあなたの名まえですよ
鈴木です!!
だから鈴木一郎でしょ!!
そんなむずかしいことをいってぼくをこまらせるつもりですね!!
あなたも鈴木さんでしょ!?
そうよ わたしは鈴木春子ざます
またむずかしいことをいう!!
いいかげんにしなさい!! 鈴木さん!!

その問題はあとにして
ごはんにしましょう!!
ごはん ごはん ごはん
ごはん ごはん ごはん
おサカナも食べなさい
ぼくがごはんを食べてるとき むずかしいべつの問題をもちださないでください!!
おかずも食べなきゃだめなのよ!!
鈴木さん それはなんというサカナですか?
これはスズキというおサカナよ
鈴木さんが鈴木さんをやいたんですか!?
あなたってひとつのことしかわからないのね
ケケケケッ
なんでもわかりますよ 鈴木さん!!

ところで鈴木さんはどうしたんですか?
ここにいるじゃないの
もうひとりうちにいるでしょ鈴木さんが!!
あ パパのことね
ちがいます!! 鈴木さんですよ!!
だからパパのことでしょ!!
鈴木さん!! あなたもわからない人ですね!!
いいですかどうして鈴木さんがパパなんですか?
鈴木さんは鈴木さんでしょ!?
まったく
鈴木さんちゃんと学校へいったの?
えくん 共立女子大をちゃんとでましたざます!!

どうだか!! アハハハハ
え〜〜〜ん
鈴木さんのようにならないために勉強しよう!!
1!!
1!!
1!!
えらいわね!! お算数ね!!
1!! 1!! 1!!
それはたし算でしょ!? 1+1はいくつなの?
ぼくが勉強できるかと思ってわざとむずかしい問題をもちだしてこまらせようとしとるんですか鈴木さん!!
モオーッ

ボオーッ
一郎ちゃん
鈴木くん
ハイッ
タマゴを買ってきてくれない?
ハイッ
タマゴを五つ買ってきてね
またまた!! むずかしくいえばいいと思って!!
タマゴだけならわかりますよ それに五つというむずかしいことばをまぜないでください!!

タマゴください!!
へいへいいくつ?
いくつ? むずかしいことをいうなきみも鈴木さんのなかまだろう!!
へ?
タマゴください!!
へいじゃあこれ!!
はい鈴木さん
もう一度タマゴを買ってきて
またですか!! 一度にいえばいいじゃないですか!!
だからさっき五つといったでしょう
またむずかしいことをいう!!
とにかくいってきます!!
タマゴをください!!
またきた!!

はい!! これでいいのね?
そう!!
すなおにしてればかわいげがあるのに さっきはいくつだなんてひねくれたことをいっちゃって
商人は人にすかれなくちゃだめですよ!!
へいへいまいどー チェッ
はい タマゴ
もう一度いってきて
ぼくをからかっているんですか!?
そうじゃないのよ
タマゴをください
ゲラゲラゲラ
だれがわらえといいましたか!!
タマゴ!!
あ ごめんごめん ゲラゲラ

今度はこれだけもっていけば?
これはなんのまねです?
だってなん度も足をはこばせちゃわるいと思って・・・
ごまかすな!!
むりやり売りつけようとしてもだまされないぞ
じゃひとつにしな!!
さっきいったばかりでしょ!! すかれる商人になれって!!
鈴木さんまた買ってこいというんじゃないでしょうね!!
もうひとつほしいのよ!!
そんなになん度もほしいんならどうしてまとめてたのまないんですか!?
だってあなたはわからなかったじゃない!!
しつれいな!!
鈴木さん!! いいですかよくききなさいよ!! べつにむずかしいことじゃないんだから!!

こういう場合はね タマゴタマゴ タマゴタマゴ タマゴといえば ちゃんと五つ買ってきたのに!!
共立女子大がきいてあきれるよ アハハハハハハハハ!!
きょうはさっぱりつれなかった!!
鈴木さくん!!
わたしがこんなにいっしょうけんめいあの子の教育を考えてるのに あの子ったらぜんぜんうけつけてくれないざますのよ!!
だからいっただろ「ブタに真珠」だって!!
まああなたもむずかしいことをいうのね!!
むずかしくないさ
ブタに真珠を見せてもムダだということ!!
あの子はブタではありません!! それにわたしは真珠を見せたおぼえもないざます!!
バカにむずかしい学問をおしつけてもムダだということ!!
じゃ あの子はバカなの?
鈴木さんに鈴木くん!! けんかはやめなさい!! と鈴木くんがとめる!!
今夜は人種差別問題についてはなしあいましょう!!
ハア…
夜になるとどうしてこの鈴木くんだけがべつのへやにねてそっちの鈴木くんと鈴木さんがおなじへやにねるんですか?
ぼくがねたあと鈴木くんと鈴木さんはなにをしてるんですか? まさか鈴木1と鈴木1が…
あーっ 1たす1がわかった!!
1たす1は2!!
3689＋4870は8739だ!! アハハハハハ
あの子気もちわり〜〜〜い
ママ夜にげしようか!!

天才バカボン 長いリクツのクセなのだ

そうです長井です
ひさしぶりなのだまああがれ!!
熊本県菊池郡七城中学校3年3組できみといっしょにまなび・・・・
きみが100番ぼく101番だった
そうだったなあ!!さああがれ!!
担任の先生は山本久男先生でたしか山本先生は新潟県西蒲原郡潟東村大字井随の出身で
授業中によく「アノネ」というのがクセだったが・・・・
もういいのだあがりなさい!!
だめです!!
ものごとはなんでもはっきりさせなきゃいけません!!
山本先生のおくさんは埼玉県大宮市の大門町の「八百芳」の三女で女学校時代はそろばんの県代表として

三度もえらばれ一度が優勝一度が3位であと一度は・・・・
えーとえーとあと一度は・・・・
えーとえーと・・・・こまったなあ
そんなことはどうでもいいのだはやくあがれ!!
よくありません!!
はっきりしないと気がすみません!!
えーとえーと・・・・
わかった!!
あと一度は4位だった!!
思いだしてよかったのだ!!
さああがりなさい!!
そしてそのおじょうさんが市会議員選挙のとき1万とんで563票・・・・
いや4だ!!4で当選した川田稲太郎さんのしょうかいで・・・・・

山本先生と知りあい上野の東天紅の8階の「菊の間」だったかな・・・・
いやいや「桜の間」だったかな・・・・
いいかげんにするのだ!!
いやだ!!はっきりするのだ!!
う〰〰ん「菊」か「桜」か・・・・
「ペンペン草の間」なのだ!!
殺すぞ!!
人がなやんでるのに!!
そうだ!!東天紅に電話してみよう!!当時の記録がのこってるかも・・・・
あっ!!そうだっ「菊」だっ思いだした!!
「菊」だ「菊」だアハハハハハハハッ!!なあんだ!!

そうして山本先生は結婚されたやがてぼくたちは卒業
きみは東京のバカ田高校へ
ぼくはそのまま町にのこり
市役所で戸籍係になった
おめでとう!!
市役所のぼくのとなりに坂井くんという男がいたが
かれには美鈴さんという恋人がいた
ぼくも美鈴さんがすきで坂井くんにかくれてデートをもうしこみ7月23日にオデオン座で『ウエストサイド物語』を見たけど
けっきよく坂井くんと美鈴さんは熊本の明治記念館の「キリの間」で宮原ご夫妻のバイシャクによりカショクの典をあげられたということは
わ〰〰〰ん
くやしいっ!!
きみはいったいなにをいいにきたのだ!!

その後ぼくにはすきな人もできずいつもひとりさびしく菊池川のほとりで歌をうたったものだった
わーたーしはないていますベーッドのうえで〜〜〜
わったっしはないていますベッドのうえで〜〜〜
もういいもういい
だめ!!さいごまでうたうの!!
ではどうぞ!!
あなたーにあえてしあわせだった〜〜〜ひるもよるもかーえらない〜〜〜
あなたがいたからどーんなことでも
なりふりかまわずあるいてきーたーのォーーー
あなたにとって愛のくらしはとってもいやなことばかり〜〜〜

あなたにいわれて気づいたことも
そーんなところはなおしてみーまーす〜〜〜
ハアハア
あなたはいうのもうおわりだと
まさかそれはうーそでしょう〜〜〜
あなたのことばがわたしのまわりで
あらしのようにうずまいているの
あなたのしあわせねがっていーるわ〜〜〜
わたしだけはいつまでも〜〜〜
ククク
わたしはないていますベーッドのうえで〜〜〜

ドタッ
もう おわり ました!!
それから ぼくは ・・・・
ダーッ
ぼくは 恋を あきらめ いっそ 死のうと
むかしのノート 手紙を 整理して いたら きみの ことを 思いだし あいたく なって・・・・
それで ここへ きたんだ な!!
そう かんたんには これません!!
まず 自宅から 熊本電鉄 バスの 七城経由 熊本駅ゆきにのり 熊本駅から 鹿児島本線 上り列車 7両目 13のC席 発車は 7時30分 ・・・

ママ わしは パチンコ してくる のだ
あら だめよ!! お客さまでしょう?
列車は 上熊本 植木 玉名 長州 荒尾・・・・
もう いいっ!!
とにかく それで 東京へ きたのだ!!
そうです おひさし ぶりです ねえ!!
だらだら いわなくても 「ひさしぶり」の ひとことで いいのだ!!
そういう あいまいな ことでは いけません!!
キチッと しなくちゃ!!
いらっしゃい ませ!!
はじめ まして
わしの おくさん なのだ!!
この おくさんは どういう 経過で あなたの おくさんに なったの ですか?
そういう 経過で なったのだ
はっきり して いただか ないと なっとく できま せん!!

葛飾からもらったのだ!!
その目的方法手段などはっきりしてください!!
どうでもいいのだ!!
たとえばおくさんが洋品店でストッキングを買っていて
ハンドバッグをゆかにおとした!!
それをあなたがひろってあげたのがえんで……
そうそうそのとおりなのだ!!
そのときハンドバッグの口金があいて中から口紅コンパクトサイフ……
サイフには三千六百六十円はいっていて……
よけいなことは考えなくてもいいのだ!!
気になるなあ……
あのーお茶にしますか? コーヒーになさいますか?
はいそれではおくさん

からのコップに水道の蛇口から水をコップにいれてぼくのところへこぼさずにもってきておくさんの手からぼくの手に「どうぞ」といってわたしていただけませんか
それならただ「水をいっぱいくれ」といえばいいのだ!!
それがまちがいのもとなんです!!
どうぞ
はいどうもありがとう!!
ゴクゴク
ああおいしかった!!
おくさんこのコップはよくあらってできればお湯であらってふきんでふくと糸クズがつきますからそのままかわかすように……あ!!さかさまにしてかわかしてください

よけいな おせわよ!!
おたくの おくさん しつけが わるい ですね!!
よけいな おせわよ!!
ジリリーン
ハイハイ
きみに 電話 なのだ!!
きみ? きみって ぼくは きみでは ありま せんよ ぼくの 名まえは・・・・
いいから はやく でるのだ!!
いてっ!! なぜ ぶつけたか その説明 を・・・・
ハイハイ えーっ!?
はい すぐ かえり ます!!
たいへんな ことが おこり ました すぐ かえら ないと・・・・
どうした のだ?
じつは 明治44年 奈良県 生駒郡 大和郡山で 寺東作造の 長女として 「リヨ」は 生まれました
また はじまった!!

第2次 世界大戦中は 外地に ひとりでわたり そこで 青森県出身の 当時 警察官 だった 長井洋助と 列車の中で 知りあい
はやく かえら なくても いいのか!!
ふたりは 結婚し 一男一女を もうけ ました
リヨは いまをさる 15年まえ・・・ すなわち 昭和34年 6月・・・ かるいカゼが もとで 東京医大 病院に 入院・・・・
主治医は 柳沢文哉 先生で・・・・
なにを いいたい のだ おまえは!!
ドイツ製の クスリを 使用したり しましたが 経過は おもわしく なく・・・・
あっ ごめんなさい わすれて ました!! 一度 よくなり 35年3月に 退院しま した!!
ふたたび 36年2月に 入院し 経過は おもわしく なく・・・・
柳沢先生は なんども サジを なげられ ました・・・・

もっとも なげた サジは まがりません でした
そうです 柳沢先生には 超能力が なかったから なのです!!
ハイハイ えっ!? 死んだ?
おいっ!! きみの おかあさんが なくなった のだ!!
しまった!! いま その 説明を してたのに!!
はやく かえった ほうが いいのだ!!
いや!! さいごまで 説明を してから かえらせて いただき ます!!
リヨは ひっしの 闘病生活の かいあって 38年5月に 退院
その後 まったく 健康を とりもどし……
でも もう 死んだ のだ!!
まだ 元気です!!
かってに 殺すな バカ!!

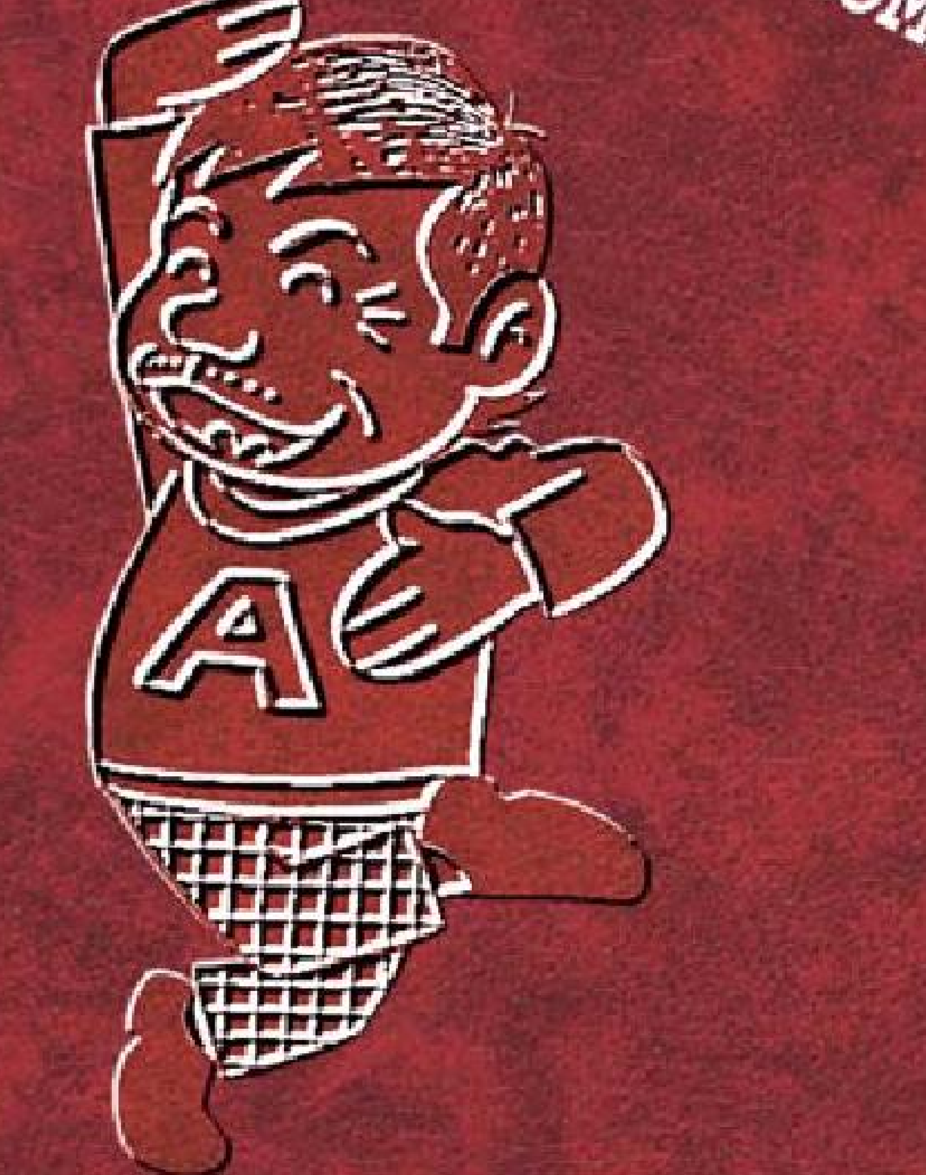
万博へ つれてった ときなどは まっさきに かけだし ぼくが つかれた ほどでした
でも もう 死んだ のだ!!
やがて リヨは 病気が また おもくなり 三たび 入院……
それから 死ぬのか?
もう 一度 退院 します!!
ごめんな さい
ガタガタ いわないで ください!!
ぼくの 話では まだ 死んで いないの ですから ね!!
はい……

その後のリヨは3年間というものは生死のさかいをさまよいつづけましたが
現代医学の勝利!!
パンパカパーン!!
そうです!! リヨは43年9月に退院したのです!!
しかもまったくの健康体となって!!
しかしそれもながくはつづかなかった‥‥
3か月後にはまた入院‥‥
そして死んだのか?
またよくなって退院するんです!!
ぼくの話ではまだまだ死にません!!
だけどほんとうにはもう死んでるのだ!!

ぼくが話しおわってから死んでほしかった!!
わ〰〰ん わ〰〰ん
かわった人なのだ!!

「赤塚不二夫漫画大全集」の作品のなかには、ギャグ漫画の性質上、今日の人権擁護の精神に照らせば不当、不適切と思われる語句や表現が用いられている個所も見受けられます。
　当編集部では、発行する出版物に関して、常に人権に配慮した表現を心掛けていますが、本作品が差別を助長する意図をもって描かれたものではないこと、また作品発表時の時代背景を鑑みて、作者の了解を得た上で、一部を編集部の責任において改めるにとどめました。
　これらの点をご賢察いただき、赤塚ギャグの世界をお楽しみいただければ幸いです。

AKATSUKA FUJIO'S MANGA
COMPLETE WORKS ON DVD-ROMS



SHOGAKUKAN